

# TV

RADIOCORRIERE

**TOTO CUTUGNO**  
Sono un padre  
senza figli

**FANTASTICO  
CELENTANO  
DIETRO  
LE QUINTE**



*Heather  
Parsi*

# POMODORISSIMO

Dà fragranza e sapore ai tuoi piatti  
perché ha la fragranza e il sapore  
del pomodoro crudo.



DA CONSUMARE  
PREFERIBILMENTE  
ENTRO IL 1987

DAL PROSSIMO NUMERO

# LA TIVO COME VUOI TU

7 PAGINE  
OGNI GIORNO  
DI TV RADIO  
E FILODIFFUSIONE

N. 43 - 25 / 31 OTTOBRE 1987

6	Concorso Toto TV Radiocorriere
40	Dario Argento - Terrore, please di <i>Stefania Barile</i>
45	Concorso TV Radiocorriere - Giallo
46	Loretta Goggi dall'A alla Z di <i>Dario Salvatori</i>
52	Fantastico dietro le quinte di <i>Serena Iannicelli</i>
57	Robert Duvall - Da grande farò il regista di <i>Stella Molitor e Jean-Pierre Lavoignol</i>
64	La fabbrica dei sogni - Benvenuti da Sandro di <i>Lucilla Casucci</i>
67	Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni
70	Toto Cutugno - Sono un padre senza figli di <i>Francesco De Vitis</i>
74	Judith Kranz - Conquisterò Manhattan di <i>Lina Agostini</i>
79	Il pastore del mattino di <i>Fiammetta Rossi</i>
83	Ellepi di <i>Nicola Sisto</i>
90	Drive in - Una risata al minuto di <i>Gigi Speroni</i>
94	Uto Ughi - La bacchetta del solista di <i>Mario Gamba</i>
102	Orson Welles - I marziani sbarcano negli Stati Uniti di <i>Carlo Scuringi</i>
111	Il caso Orlandi - Emanuela è viva di <i>Andrea Face</i>

## LE RUBRICHE

9 Persone e fatti □ 11 Pink parade □ 12 Andiamo al cinema □  
16 Video □ 18 Palcoscenico □ 22 Sport e campioni □ 27 Musica □  
32 Cronache verdi □ 34 La salute □ 116 Film in tv □ 121 Tutto tv □  
161 Programmi radio □ 162 Galleria □ 173 L'oroscopo - Una risposta  
dalle stelle □ 178 Fumetti «DOC»

40

**Dario Argento:**  
«I miei attori  
non sanno mai chi  
di loro è l'assassino»



46

**Loretta Goggi**  
Dall'A alla Z  
la ragazza  
dai mille volti



102

**Orson Welles**  
Quel 30 ottobre 1938  
quando i marziani  
sbarcarono alla radio...



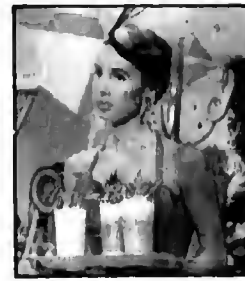
64

**Sandro Benvenuti:**  
«Sono un singolo,  
il classico  
cocco di mamma»



90

**Drive in**  
**Antonio Ricci**  
promette  
una risata al minuto



# Se non vi piace l'odore della candeggina,



## scegliete Ace Fresco Profumo!



# TV

ALDO FALIVENA  
Direttore responsabile

**Capiredattori** - Piergusto Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*), Clemente Ronconi, Lina Agostini (*vice*)

**Attualità** - Maria C. Zanda (*caposervizio*), Paolo Zauli (*caposervizio sport*), Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (*invitato*), Lucilla Casucci, Serena Iannicelli, Giuseppe Novero (*Torino*)

**Programmi** - Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello (*Torino*), Anna Moretti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani

**Fotografico** - Giuseppe Gennaro (*caposervizio*), Fiorenza Sartori (*fotografo*)

**Grafici impaginatori** - Paolo Grasso (*caposervizio*), Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (*Torino*)

**Reti TV e Radio** (*Torino*) - Carlo Fasetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti (*Roma*), Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti

**Segreteria di redazione** - Laura Favero, Fernanda Caetani (*Segreteria Torino*)

**Archivio fotografico** - Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Searamuzzo

**Documentazione** - Fulvio Roccatano

**Collaboratori** - Ermanno Neglia (*grafica*), Mario Gamba (*musica*), Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Scina Santacatterina, Gigi Speroni, Massimo Vecchi

**Rubriche** - Salvatore G. Biamonte, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatore, Giorgio Weiss

**Servizi generali** - Stella Catà (*budget*), Paola Klinger (*promozione*), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

**Iniziative speciali** - Antonio Pandiscia

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

**Presidente:** Guido Ruggiero.

**Vice Presidente:** Gianni Siaterà.

**Amministratore Delegato:** Diego De Donato.

**Direttore Generale:** Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi,

1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794

**Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024

Moncalieri Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200.

**Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp

266106 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41,

10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34

Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRAOIO TO 10122. Telefax 5753432

**AREE DI VENOITA:** Piemonte e Valle d'Aosta:

10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011)

5753.1 - Telex SIPRAT 216291. Teleg. PUBBLIRAOIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano -

Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRAOIO MI 20149

**Nord Orientale:** 30174 Venezia Mestre - Via

Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRAOIO VE MESTRE 30174

**Nord Occidentale:** 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRAOIO GE 16121

50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055)

211842 - Teleg. PUBBLIRAOIO FI 50123

40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051)

503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRAOIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma -

Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 36992.1 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRAOIO ROMA 00196 -

BO122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRAOIO NA BO122

**Distribuzione:** Parrini & C. P. Indipendenza,

11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Ga-

lilea, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02)

9520266. Estero: Messaggerie Internazionali:

V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy.

**Stampa:** IL TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. Sped. in abb. post. gr. II/70. Reg.

Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48.

Diritti riservati. Riproduzione vietata. Ar-

ticoli e foto non si restituiscono.



# Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno.



# G3 FERRARI: <sup>S.p.A.</sup>

## "OTTIMA SCELTA"

Se scegli per te, o per regalare  
uno dei 100 piccoli elettrodomestici G3 FERRARI...  
è sempre un'ottima scelta!

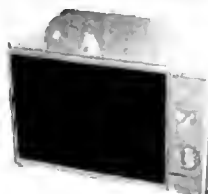


FRIGGITRICE ALTHEA



1,5 e  
1,3 vaschetta  
acciaio inox estraibile  
di facile pulizia.

FORNO MICRONDE



capacità 18 l. con  
piatto rotante

GRIGLIA DIGITALE



antiacquerente, non fa  
fumo né cattivi odori

SOFT LINE



piastre in acciaio inox  
211 ton vapore

# G3 FERRARI <sup>S.p.A.</sup>

**chiedi!**

al tuo rivenditore di fiducia i piccoli elettrodomestici G3 Ferrari. Se vuoi ricevere  
il Catalogo Generale completo dei 100 piccoli elettrodomestici scrivi a:  
G3 FERRARI, Via Canaletto, 11/A (s.s. 12) - 41030 BASTIGLIA (Modena) Italia - tel. (059) 904099 (5 linee ric. aut.) - TLX 213464 G3F I

# UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 25/10/87 - CONCORSO 10				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 x 2		
1 AVELLINO	CESENA	•	•	•
2 COMO	ASCOLI	•	•	•
3 EMPOLI	PISA	•	•	•
4 INTER	JUVENTUS	•	•	•
5 PESCARA	SAMPDORIA	•	•	•
6 ROMA	NAPOLI	•	•	•
7 TORINO	FIorentina	•	•	•
8 VERONA	MILAN	•	•	•
9 GENOA	BARI	•	•	•
10 MESSINA	CREMONESE	•	•	•
11 TRIESTINA	UDINESE	•	•	•
12 PAVIA	LR. VICENZA	•	•	•
13 CARRARESE	LODIGIANI	•	•	•

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando che si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore durante la trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

## SCHEDINE FORTUNATE

Il campionato è cominciato bene per il *Toto TV Radiocorriere*: domenica 27 settembre Margherita Tomasi di Sondrio ha fatto tre dodici con la nostra schedina, vincendo oltre dieci milioni e, la domenica successiva, Pio Borelli Stracca, un altro nostro lettore di Roma, altri tre dodici, purtroppo in una settimana «bassa». Auguri a tutti!

GIUSEPPE  
GIANNINI  
Romanista de' Roma

A differenza della Juventus e della Sampdoria, rispettivamente con nessun giocatore piemontese e ligure, la Roma, con cinque calciatori nati nella capitale, è squadra geograficamente più «genuina» della Serie A. Questi i magnifici cinque: Stefano Desideri, 22 anni, centrocampista; Giuseppe Giannini (foto), 23 anni, centrocampista; Lionello Manfredonia, 31 anni, centrocampista; Roberto Policano, 23 anni, terzino, e il «provinciale» ex campione del mondo Bruno Conti, 32 anni, ala, nato a Nettuno (Roma).

foto Giuliani-Olympia/AGF

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del  
NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_  
CITTA \_\_\_\_\_

TV

# UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una schedina «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

CREMA RAPIDA  
**Palmolive**

**RENAULT**  
*Muoversi, oggi.*

PARTITE DEL 25/10/87 - CONCORSO 10				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	CESENA	•	•
2	COMO	ASCOLI	•	•
3	EMPOLI	PISA	•	•
4	INTER	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	SAMPDORIA	•	•
6	ROMA	NAPOLI	•	•
7	TORINO	FIorentina	•	•
8	VERONA	MILAN	•	•
9	GENOA	BARI	•	•
10	MESSINA	CREMONESE	•	•
11	TRIESTINA	UDINESE	•	•
12	PAVIA	L.R. VICENZA	•	•
13	CARRARESE	LODIGIANI	•	•

PARTITE DEL 25/10/87 - CONCORSO 10				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	CESENA	•	•
2	COMO	ASCOLI	•	•
3	EMPOLI	PISA	•	•
4	INTER	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	SAMPDORIA	•	•
6	ROMA	NAPOLI	•	•
7	TORINO	FIorentina	•	•
8	VERONA	MILAN	•	•
9	GENOA	BARI	•	•
10	MESSINA	CREMONESE	•	•
11	TRIESTINA	UDINESE	•	•
12	PAVIA	L.R. VICENZA	•	•
13	CARRARESE	LODIGIANI	•	•

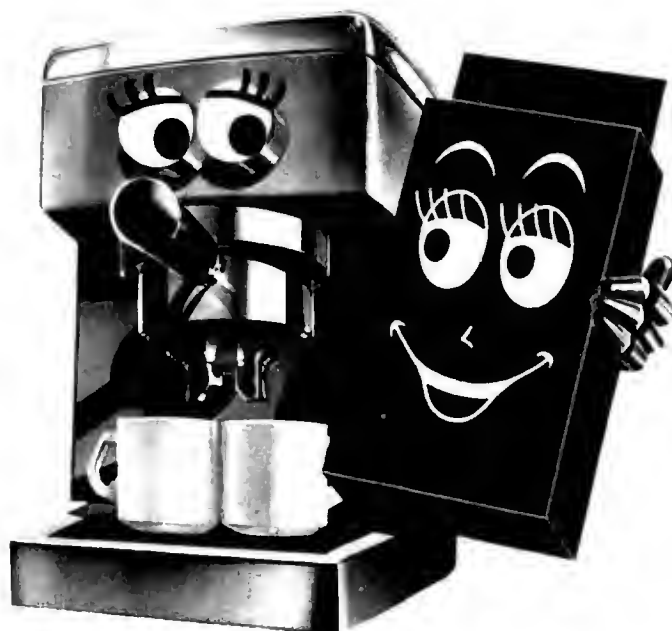
**BORSCI**  
*S. Marzano*

 **BERLONI**  
UN TESORO DI CUCINA

PARTITE DEL 25/10/87 - CONCORSO 10				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	CESENA	•	•
2	COMO	ASCOLI	•	•
3	EMPOLI	PISA	•	•
4	INTER	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	SAMPDORIA	•	•
6	ROMA	NAPOLI	•	•
7	TORINO	FIorentina	•	•
8	VERONA	MILAN	•	•
9	GENOA	BARI	•	•
10	MESSINA	CREMONESE	•	•
11	TRIESTINA	UDINESE	•	•
12	PAVIA	L.R. VICENZA	•	•
13	CARRARESE	LODIGIANI	•	•

PARTITE DEL 25/10/87 - CONCORSO 10				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	CESENA	•	•
2	COMO	ASCOLI	•	•
3	EMPOLI	PISA	•	•
4	INTER	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	SAMPDORIA	•	•
6	ROMA	NAPOLI	•	•
7	TORINO	FIorentina	•	•
8	VERONA	MILAN	•	•
9	GENOA	BARI	•	•
10	MESSINA	CREMONESE	•	•
11	TRIESTINA	UDINESE	•	•
12	PAVIA	L.R. VICENZA	•	•
13	CARRARESE	LODIGIANI	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica



# Philips & Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Anche Philips  
come altri costruttori di macchine espresso, ha provato Caffè Splendid  
e ve lo raccomanda per il suo gusto pieno e cremoso.



*Oscar Arias e Susumu Tonegawa;  
a destra, un bronzo di Dian (un soldato del re).  
Sotto, una siitta trainata dai cani*

## NOBEL 1987: ANTICORPI PER LA PACE



**Oscar Arias**, da un anno presidente del Costa Rica, e **Susumu Tonegawa**, biologo molecolare giapponese, sono due dei vincitori dei Premi Nobel 1987 che saranno festeggiati a Stoccolma il 10 dicembre. Il primo ha vinto la somma di due milioni di corone svedesi (circa mezzo miliardo di lire) per la «sua opera a favore



della pace in America Centrale». Il secondo ha avuto il premio per le «sue ricerche sul principio genetico che genera la diversità degli anticorpi» e, prosegue la motivazione, «dando la possibilità di aumentare la risposta immunitaria a microrganismi patogeni, attraverso le vaccinazioni».

Nelle sale di Palazzo Venezia, a Roma, si possono ammirare, fino al 15 novembre, i cento bronzi del regno di Dian. Sono le figure, gli oggetti rinvenuti nella provincia meridionale cinese al confine tra Birmania, Laos e Vietnam.



**D**ALLA CINA  
CON I BRONZI

## UOMINI E CANI IN GARA SULLE ALPI

Si chiama Alpirod, ed è la prima corsa internazionale di sledog, in Europa, quella che partirà nel prossimo gennaio dalle Alpi piemontesi. Si tratta di una gara particolare: le slitte sono trainate da un minimo di otto a un massimo di dieci cani nordici, il percorso è lungo 700 chilometri con dieci tappe.

● **Fra trent'anni** i bambini potranno nascere nello spazio ed avere i loro asili nido. La notizia l'ha data al Congresso Internazionale d'Astronautica, a Brighton, James Fletcher, amministratore della NASA.

● **Agricoltura** trena, la mostra itinerante dell'agricoltura ha preso il via da Roma. Un convoglio di ventuno vagoni speciali, con il patrocinio di Raiuno-Linea Verde, ministero dell'Agricoltura e Ferrovie dello Stato.

● **Una proposta** di legge di 59 deputati è stata presentata per la sospensione di cinque anni dell'esercizio di caccia: verdi, dp, radicali, sinistra indipendente, democratici cristiani, comunisti e socialisti.

● **Fra un anno** l'elisir d'amore in farmacia? La pillola per i più «freddini»! (contrassegnata dalla sigla LY-163502) è in fase di sperimentazione su 400 volontari, in 15 cliniche americane.

## QUADRI D'AUTORE PICCOLI PICCOLI

Un hobby molto particolare quello di Edwin Finkbeiner e certamente poco adatto alle persone con poca pazienza. Si tratta, infatti, di dipingere veri e propri quadri sulle «teste» degli spilli. Il curioso artista si è costruito da solo gli speciali «apparecchi» per dipingere. «Sono dieci anni che mi diverto», ha detto, «e pensare che tutto è cominciato quasi per caso, nella ricerca di un'alternativa ad una fastidiosa forma di insonnia».



*Il signor Edwin Finkbeiner ha 69 anni, è in pensione e vive in California. Sopra, alcune delle due opere*





Sai cosa c'è tra la carne contenuta

Scegliamo la carne migliore - abbiamo

nel vasetto e il tappo? Assolutamente niente, c'è il vuoto per preservare la carne dai danni causati dal contatto con l'aria. È proprio grazie a questo sistema di confezionamento "sottovuoto" e alla successiva sterilizzazione, che è assolutamente inutile l'aggiunta di conservanti. E sí, la preparazione della carne omogeneizzata richiede un'attenzione tutta speciale.



anche un nostro allevamento modello - la cuociamo a vapore, in modo che non vada disperso nemmeno il più piccolo valore nutritivo e poi la riduciamo in particelle finissime, per renderla il più digeribile possibile.

Per tutti questi motivi puoi essere sicura che la carne omogeneizzata è la carne ideale per i bambini fin dai primi mesi.



**Plasmon**

SCIENZA DELLA ALIMENTAZIONE

## ● ARRIVI E PARTENZE

**S**ette giorni tutti all'insegna della top-society, con quel divorzio della Marta Marzotto, che non ha commosso nessuno nemmeno il conte Umberto. È il post-Guttuso che travolge tutto, persino i sigilli dell'ufficialità legale. Un divorzio (trenta anni di matrimonio e cinque figli) che è arrivato di colpo su tutti i giornali. Non prima

di gennaio ci arriverà quello fra Costantino Niarchos e Alessandra Borghese, previsto appunto per quella data. Figlio di Stavros, scapolo d'oro ambizioso fra gli ortodossi (di culto), Costantino è stato artigliato da Alessandra, figlia del principe Tinti Borghese e di donna Fabrizia, nata Citterio. Spi-

ros, fratello di Costantino, è stato ancora più rapido. Nei giorni scorsi ha sposato a Parigi Dafne Guinness, cugina della moglie di suo fratello Peter, Vittoria Guinness. Secondo la stampa rosa europea Spiros ha scelto bene. Dafne, però, non è né bella né ricca. Un primato. Normale per un Guinness.

### MARTA- UMBERTO MARZOTTO (-)

Il conte Umberto non ha retto più. Lo scandalo Guttuso è costato il matrimonio a Marta, che comunque si "divagava" da anni. Turbamento ed emozione di una grande protagonista di quell'after eight che conta. Di sasso Diamante, la figlia.

Agenzia Masi (2)



**Marlon  
Brando e  
Yachio  
Tsubaki, 30  
anni di  
differenza**

### BURT REYNOLDS- LONI ANDERSON (2)

Dopo aver superato indenne la campagna-calunnia che lo voleva moribondo di aids, Burt si prende anche il lusso del matrimonio. Giusta corsa ai ripari.

### COSTANTINO NIARCHOS- ALESSANDRA BORGHESE (-)

Da un "coup de foudre" scoppiato quest'estate è in arrivo il prossimo matrimonio d'alto bordo. Trattasi di matrimonio "misto" (cattolico-ortodosso), che avrà per teatro la cappella Borghese. Per la discendente di Paolina Bonaparte un cuore e un isolotto possono bastare.

### SPIROS NIARCHOS- DAFNE GUINNESS (-)

Non è finita. Gli armatori sono come postini, "bussano" sempre due volte. Questo si è già sposato a Parigi. Lo ha fatto con questa eterea ragazza, sanguigna come il buon malto scuro ma dal nome sciropposo come un'orzata.

### MARLON BRANDO- YACHIO TSUBAKI (3)

Il vecchio Brando fa quasi più notizia di suo figlio, che se visse in Italia ruberebbe tutti i ruoli da Pony-express a Gerry Calà. Ci riesce con quest'orientale minore.

### JOHNNY HALLYDAY- GISELE GALANTE (-)

Il vecchio re del rock francese si è fidanzato con la dolcissima Gisèle, figlia di Olivia De Havilland. Non è contento papà, giornalista a "Paris Match". A Johnny di solito piacciono le vagabonde: Gisèle ha 31 anni e vive ancora con i genitori a Bois de Boulogne.

*Cristina Onassis  
con Thierry Roussel*



### TOM SELLECK- JILLIE MACK (1)

Becera è la notte per Tom, da quando parla più di matrimonio che non di delinquenti. Un "Magnum P.I." con il quale nessuna casalinga americana farebbe più delle fantasie.

### MICHAEL J. FOX- COURTENEY COX (6)

Non c'è più gulash, pare abbia esclamato Michael, abituato ai ritorni al futuro e ormai costretto dagli eventi a fare coppia fissa con la reginetta di "Casa Keaton". Serial killer the movie star...

### CRISTINA ONASSIS- THIERRY ROUSSEL (8)

Si ripropone a distanza l'antica battaglia fra armatori. Che smacco sarebbe stato per il vecchio Ari vedere sua figlia perdere posizioni a tutto vantaggio di quei due ram-pollì dell'odiato Niarchos.

### LARRY HAGMAN-MAJ (4)

Sotto il cappello: troppo. È quello che dicono i produttori americani a proposito di Gei Ar, responsabile del calo di pubblico di "Dallas". Alla Procter & Gamble proporrebbero il "turn over".

(\*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

## ● VISTO DA

ERNESTO BALDO

## La fabbrica di morte rappresentata da Kubrick

**FULL METAL JACKET** ★★★★★

(Stati Uniti, 1987)

di Stanley Kubrick, con Matthew Modine, Adam Baldwin, Vincent D'Onofrio e Lee Erney

Cominciamo con il titolo: *Full Metal Jacket* è il nome dato, nel linguaggio militare, alle pallottole da 7,62 millimetri completamente rivestite di metallo in dotazione ai marines. Il regista Stanley Kubrick (americano da ventisei anni esule volontario in Inghilterra) è un maestro del perfezionismo abituato alle lunghe meditazioni, non per niente in trentacinque anni di attività (è del 1928) ha firmato undici eventi cinematografici tra i quali *Lolita*, *Il dottor Stranamore*, *2001: odissea nello spazio*, *Arancia meccanica* e *Shining*. A sette anni da *Shining* è adesso arrivato sui nostri schermi *Full Metal Jacket*, costato ventitré miliardi di lire e interamente girato nei dintorni di Londra per la leggendaria avversione ai viaggi del regista. Negli studios di Pinewood è stato «ricostruito» il campo d'addestramento dei marines, mentre a Beckton, sui ruderi di un complesso industriale che negli anni Trenta produceva gas, sono state filmate le scene di guerriglia nella città vietnamita Hue.

Tratto da un libro autobiografico (*The Short Timers* di Gustav Hasford) scritto da un marine corrispondente di guerra nel Vietnam, il film è soprattutto una violenta rappresentazione di guerra come scuola di morte,

senza concessioni fino all'ultimo al pietismo e al sentimentalismo. Il Vietnam per Kubrick è comunque un pretesto, a lui interessa colpire la schizofrenia della guerra.

*Full Metal Jacket* si articola in due parti. Dapprincipio c'è l'addestramento di un gruppo di innocenti diciottenni aspiranti marines («cio lavoro per lo Zio Sam perché mi fa sentire importante, io...»). E qui protagonista è l'immane sergente «leroce» che con la sua disumanità trasforma quei ragazzi in robot. Uno di questi, però, sfuggerà al controllo del ringhioso sergente e ciò sarà fatale per entrambi. La parte del sergente Hartman il regista l'ha affidata a Lee Erney, inizialmente scritturato, per il suo passato di istruttore dei marines, come consulente tecnico. Ma poi, per la ferocia del suo sguardo e l'inimitabile violenza del suo bestiale turpiloquio, l'ex sergente dei marines è tornato «in servizio» davanti alla macchina da presa. La seconda parte del film è incentrata sulle atrocità che si commettono in nome della guerra. Tranne l'occhialuto soldato Joker, impersonato dall'attore Matthew Modine, già apprezzato in *Streamers* di Robert Altman e in *Birdie* di Alan Parker, la stragrande maggioranza degli interpreti provengono da quel parco di caratteristi di cui dispone il cinema americano.

★ si può anche non vedere  
★★ per i giovani  
★★★ piacevole per tutti  
★★★★ da non perdere

Amy Madigan e Louis Malle. Sotto, il plotone di *Full Metal Jacket*, il film di Stanley Kubrick, protagonista Matthew Modine



## ● PROSSIMAMENTE

Amy Madigan, protagonista di *Alamo Bay* di Louis Malle, a novembre comincia un nuovo film, *Prince of Pennsylvania* di Ron Nyswaner.

Matthew Modine, accanto a Michelle Pfeiffer, sarà protagonista di *Married to the Mob* del regista Jonathan Demme.

Fred Murray Abraham, il Salieri di *Amadeus*, in *Russicum* di Pasquale Squitieri impersona una spia in Vaticano.

Gianmaria Volontè con Franco Nero e Irina Churikova sarà il protagonista di *Madre*, che il regista russo Gleb Panfilov ha tratto dal romanzo di Massimo Gorki. Il film verrà girato fra Mosca e Cinecittà.

Carlos Lemos sta preparando un film sul misterioso assassinio del primo ministro svedese Olaf Palme.

Jack Nicholson e Meryl Streep sono i protagonisti di *Ironweed*, il film di Hector Babenco (regista de *Il bacio della donna ragno*) atteso alle «prime» americane.

Lou Gossett jr. è in Israele per la sua *Aquila d'acciaio n. 2*, mentre Martin Sheen è in Irlanda per girare *Da* di Matt Clark. Nick Nolte invece è in Malaysia per un film di John Milius, *Farewell to the King*, accanto a James Fox.

Burt Lancaster, terminata *La bottega dell'orefice*, è di nuovo sul set. A New York sta girando *Rocket Gibraltar* di Daniel Petrie.

Luciano De Crescenzo sta girando il suo nuovo film, *32 dicembre*, a tre episodi; *I penultimi fuochi*, *La gialla farfalla*, *Usciti in fantasia*. Tra gli interpreti Caterina Boratto, Massimo Serato e Andy Luotto.

Buscaglione torna in vita al cinema. Ben due i progetti sulla storia del cantante: il primo firmato Luca Barbareschi, protagonista Diego Abatantuono; il secondo è top secret.

Duilio Del Prete e Andrea Occhipinti sono nel cast del nuovo film di Dino Risi, *L'amante*.



# chic

**Chic  
siamo noi**



## ● LA PAROLA A...

Kim  
Basinger

«È una donna vera con un gran cuore e piena di fascino. È la classica donna con cui un uomo può restare a bere tutta una notte sentendola complice». Kim Basinger questa volta è convinta del suo nuovo personaggio, *Nadine*, creato da Robert Benton. «Ho lavorato con registi di grande talento ma mai mi sono sentita in sintonia con la mia parte come questa volta. Lo devo a Benton».

Evidentemente l'attrice che non aveva accettato volentieri il suo ruolo

in *Nove settimane e mezzo* e che, nonostante Sam Shepard e Robert Altman, non ha avuto il successo che si aspettava da *Folli d'amore*, con *Nadine* sente di avercela fatta.

Lci, bellissima, accetta complimenti e apprezzamenti.

«Mi paragonano a Marilyn... forse è troppo... però qui in Italia mi sono sentita quasi una star. La gente mi sorride, gli uomini mi guardano... fa piacere».

Proprio a lei che ha sempre dichiarato di non sentirsi bella.

«Anche oggi. Infatti il mio sogno è nascondermi. Voglio scrivere. Poesie e sceneggiature. Sto già lavorando su una commedia e una storia drammatica. E poi non ho abitudini da star, preferisco restare a casa coi miei gatti e i miei cani. Ho sette gatti e dieci cani, tutti nella nostra casa in California».

Cioè di lei e del marito, il pittore Ron Britton. Però aggiunge:

«Non mi dispiace affatto aver suscitato sogni erotici... Ma devo dire che mi annoia parlare di erotismo. Mio marito mi capisce: sa quanto sono vulnerabile, conosce la mia voglia di solitudine... L'unica cosa

in cui credo è l'intelligenza: non bisogna mai perdere di vista il proprio cervello».

Anche agli inizi Kim Basinger non puntava sulla bellezza.

«Sono arrivata a New York dalla Georgia pensando di diventare medico. Sognavo uno studio in grande stile. Per mantenermi ho fatto la modella e ho sfondato».

E non ha nessun rimpianto. «Non mi affatto dispiaciuto esser stata scartata per *King Kong*... sarà perché poi m'hanno scelta per *Mai dire mai* con Sean Connery».

Ora Kim Basinger attende con pazienza nuovi film.

«Ma senza fretta... ci sono cose più importanti».

Stefania Barile



foto Roberto Grazioli

**Kim Basinger, 33 anni, protagonista di *Nadine* di Robert Benton, è nata ad Athens (Georgia). Vive in California con il marito Ron Britton**

## ● NEWS

Mai esistito  
il bar di Bogart

I turisti americani che si recano a Casablanca spesso chiedono dove si trovi il bar di Rick, reso celebre in tutto il mondo, quarantacinque anni fa, dal film interpretato da Humphrey Bogart e da Ingrid Bergman. Ma la risposta che essi ricevono è sempre la stessa: il bar di Rick non è mai esistito in questa città, è una semplice invenzione degli sceneggiatori di Hollywood. In effetti i marocchini che hanno visto il film non riconoscono in quella delle immagini cinematografiche la loro Casablanca. «È un film divertente», dicono i giovani studenti, «anche se alquanto mistificatore della nostra società. Certamente prima di girarlo nessuno dei realizzatori si è preoccupato di visitare la nostra città, così come non risulta che Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Peter Lorre e Sydney Greenstreet siano mai stati a Casablanca».

Il caso del bar di Rick è tornato d'attualità per gli abitanti di Casablanca, i quali non hanno affatto gradito l'affermazione di un critico letterario del *New York Times* che ha recentemente scritto che Miami «è un covo di trafficanti di stupefacenti e di corruzione, una Casablanca americana». Gli intellettuali marocchini sono infatti insorti contro la critica americana che scambia tuttora la loro Casablanca con quella ridisegnata nel 1942 dal regista Michael Curtiz in funzione dell'idillio tra Bogart e la Bergman.

(E.B.)

## ● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA	
REGIA	
<b>Gli intoccabili</b>	B. De Palma <b>105.713</b>
<b>Who's that girl</b>	J. Foley <b>61.000</b>
<b>Full metal jacket</b>	S. Kubrick <b>48.318</b>
<b>007 zona pericolo</b>	J. Glen <b>38.048</b>
<b>La casa 2</b>	S. Raimi <b>35.816</b>
<b>Oci Ciornie</b>	N. Michalkov <b>35.767</b>
<b>Gli occhiali d'oro</b>	G. Montaldo <b>35.249</b>
<b>Scuola di ladri II</b>	N. Parenti <b>25.173</b>
<b>Appuntamento al buio</b>	B. Edwards <b>25.095</b>
<b>Quarto protocollo</b>	J. McKenzie <b>24.682</b>

USA	
TITOLO	REGIA INCASSO
<b>Stakeout</b>	J. Badham <b>1765</b>
<b>Dirty dancing</b>	E. Ardolino <b>1595</b>
<b>No way out</b>	R. Donaldson <b>1509</b>
<b>The big easy</b>	J. McBride <b>1215</b>
<b>Hamburger Hill</b>	J. Irvin <b>843</b>
<b>The fourth protocol</b>	J. McKenzie <b>822</b>
<b>The curse</b>	- <b>790</b>
<b>Can't buy me love</b>	- <b>722</b>
<b>La bamba</b>	L. Valdez <b>702</b>
<b>The living daylights</b>	J. Glenn <b>534</b>

(migliaia di \$)



# chi

**Chicchi  
siamo noi**



## ● FILM

**QUELLA SPORCA DOZZINA.  
MISSIONE DI MORTE**

di Lee H. Katzin  
con Telly Savalas  
e Ernest Borgnine  
USA - 1987  
MGM/UA-Panarecord  
(VHS) 90' - 99.000  
video: ottimo  
audio: stereo-hifi  
edizione: integrale  
videoteca: ★ ½

*The dirty dozen*, capolavoro «belli-co» di Robert Aldrich del '67, diventa una serie secondo la miglior tradizione dei *Superman* e degli *Squali*. Dopo l'uscita del n. 2 (*The next mission*), ecco puntuale la terza parte: entrambe realizzate per la televisione. Tutt'e tre i titoli sono disponibili su quest'etichetta.

## ● TOPAZ

di Alfred Hitchcock  
con Frederick Stafford  
e Dany Robin  
USA - 1969  
RCA-Columbia/CIC  
(VHS) 126' - 85.000  
video: buono  
audio: mono-hifi  
edizione: tutto schermo  
videoteca: ★★★



La scorsa settimana abbiamo presentato *Rebecca* e parlato di *Notorius* (Delta Video), ed ecco finalmente un altro importante film di Hitchcock aggiungersi alla nostra videografia (*Sospetto-Ricordi*, *Intrigo*-MGM). Storia di spionaggio tra CIA, NATO, Russi e Cubani, con John Vernon nel cast.

## ● IL PADRE



di István Szabó  
con András Bálint  
e Miklós Gabor  
Ungheria - 1967  
Mastervideo  
(VHS) 94' - 80.000  
video: buono  
audio: mono  
edizione: mascherata  
videoteca: ★★★ ½

*Apa* è un'esplicita condanna dello stalinismo, ambientata nel '45, che racconta del piccolo Takò rimasto orfano e dei suoi ricordi sul padre. L'autore è lo stesso del fortunato *Mephisto* (General Video), e del quale ricordiamo anche *Via dei pompieri* n. 25 su questa stessa etichetta. Gran cinema dell'Est.

## ● MERCATO

**«Grandi classici»  
Disney: Pinocchio**

Walt Disney Home Video si presenta all'appuntamento d'autunno con la prestigiosa novità di *Pinocchio* (1940), che va ad aggiungersi agli altri «Grandi classici» in cartoni animati usciti: *Alice nel paese delle meraviglie*, *Dumbo*, *Robin Hood*. Ancora cartoni con le recentissime *Duck Tales* (*Avventure di paperi*) per le quali escono i primi sei episodi raccolti su due videocassette; escono anche *Lo struzzo affamato* per i *Gummi's* e *Eleguo* per i *Wuzzles*. Due film «dal vivo»: *Herbie sbarca in Messico* di Vincent McEveety e *Una ragazza, un maggiordomo e una lady* di Norman Tokar. Walt Disney Home Video (02)8056903.

CBS/Fox presenta il suo «cavallo di battaglia» della prossima stagione: *La mosca* di David Cronenberg che arriva con la buona compagnia di *Duello sull'Atlantico* di Dick Powell, *Un'adorabile infedele* di Howard Zieff, *L'uomo del confine* di Jerrold Feedman, *Lettera al Cremlino* di John Huston, *Target*, scuola omicidi di Arthur Penn, *Il principio del domino*: la vita in gioco di Stanley Kramer,



*Zardoz* di John Boorman; su etichetta Panarecord esce *Lamedusa* di Christopher Frank e le nuove avventure di Popeye in cartoni: *Braccio*

*di ferro in vacanza* e *Braccio di ferro e la febbre d'amore*. Panarecord (02)7491101.

CGD-Videosuono ha recentemente presentato *Un violento week-end di terrore* di William Fruet, *Gioco d'azzardo* di Cinzia TH Torrini, *Pervola* di Orlow Seunke, *La donna che ci separa* di Gerard Vergez, *My beautiful laundrette* di Stephen Frears, *Tutto e subito* di Dieter Meier, *Koyaanisgatsi* di Godfrey Reggio, *Ti ricordi di Dolly Bell* di Emir Kusturica; di Herzog e le ultime novità abbiamo parlato alcune settimane or sono. Ancora da menzionare l'uscita delle prime nove cassette di *Attraverso l'Italia*, interessante collana di documentari turistici, attraverso il nostro Paese, realizzata da Tele-Arco e Touring Club. CGD-Videosuono (02)50841.

Delta Video ha distribuito *Teheran 43* di Alexandre Alov, *Va e vedi* di Elem Klimov, *Non si uccidono così anche i cavalli?* di Sydney Pollack, *Il giardino dei supplizi* di Christian Gion e sei cassette di cartoni a lire 30.000 l'una! Delta Video (02)209953.

## ● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- |   |  |
|---|--|
| 1 - <b>Il nome della rosa</b><br>Annaud (Domovideo)                   | 17 - <b>Speriamo che sia femmina</b><br>Monicelli (RCA-Columbia)             |
| 2 - <b>Grosso guaio a Chinatown</b><br>Carpenter (CBS/Fox-Panarecord) | 18 - <b>48 ore</b><br>Hill (RCA-Columbia/CIC)                                |
| 3 - <b>La mia Africa</b><br>Pollack (RCA-Columbia/CIC)                | 19 - <b>Apocalypse now</b><br>Coppola (RCA-Columbia/CIC)                     |
| 4 - <b>Hannah e le sue sorelle</b><br>Allen (RCA-Columbia)            | 20 - <b>Scuola di polizia 3</b><br>Paris (Warner Home Video)                 |
| 5 - <b>Karate Kid II</b><br>Avildsen (RCA-Columbia)                   | 21 - <b>Philadelphia Experiment</b><br>Raffill (Avo Film)                    |
| 6 - <b>Dune</b><br>Lynch (Cannon-Multivision)                         | 22 - <b>L'iniziazione</b><br>Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)                |
| 7 - <b>Una poltrona per due</b><br>Landis (RCA-Columbia/CIC)          | 23 - <b>Il mio nemico</b><br>Petersen (CBS/Fox-Panarecord)                   |
| 8 - <b>La donna esplosiva</b><br>Hughes (RCA-Columbia/CIC)            | 24 - <b>Su e giù per Beverly Hills</b><br>Mazursky (Touchstone-Creazioni HV) |
| 9 - <b>Daunbailò</b><br>Jarmusch (Futura)                             | 25 - <b>Star Trek III, alla ricerca di Spock</b><br>Nimoy (RCA-Columbia/CIC) |
| 10 - <b>Piramide di paura</b><br>Levinson (RCA-Columbia/CIC)          |  |
| 11 - <b>Aliens, scontro finale</b><br>Cameron (CBS/Fox-Panarecord)    |  |
| 12 - <b>Critters</b><br>Herek (RCA-Columbia)                          |  |
| 13 - <b>Poltergeist II</b><br>Gibson (MGM/UA-Panarecord)              |  |
| 14 - <b>L'apprendista stregone</b><br>Algar (Walt Disney Home Video)  |  |
| 15 - <b>L'aquila d'acciaio</b><br>Furie (RCA-Columbia)                |  |
| 16 - <b>Camera con vista</b><br>Ivory (Playtime)                      |  |

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987



**Nuova ondata di «fantastici» in classifica: Grosso guaio, La donna esplosiva, Aliens, Critters e Poltergeist**

# ric

**Chicchiric  
siamo noi**



● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## Senza attenuanti

### PROCESSO A GIACOMO LEOPARDI

*Azione scenica, da testi leopardiani  
e documenti storici, a cura e regia  
di Renzo Giovampietro*

**A**l Teatro Sistina Gianfranco Januzzo ha popolato di allucinazioni teatrali l'isola deserta di C'è un uomo in mezzo al mare (regia di Pino Quartullo); gli Attori & Tecnici hanno offerto l'amabile *Salotto Curmen* di Simona Marchini (col «tenore doc» Roberto Caporali, Giulio Farnese, ecc.), annunciano grosse novità e portano in sede (Teatro Vittoria di Roma) *La nonna* di Roberto Cossa, già collaudata da 200 repliche; Ennio Coltorti ha varato la sua puntuale rassegna drammaturgica italiana (Tonino Accolla, Luca De Bei, Claudio Bigagli, Roberto Cavosi, Gianfelice Imparato e Vincenzo Salemme, Walter Lupo, Giuseppe Manfredi, Paolo Virzi, Carla Vistarini, Carlina Torta e Marco Zannone). Intanto la stagione romana si è aperta al Quirino col *Processo a Giacomo Leopardi* di e con Renzo Giovampietro (ora in tournée), azione scenica meno oratoriale dei precedenti spettacoli «monografici» tratti da Apuleio, Cicerone e Platone. Non è una coincidenza che Leopardi sia morto 150 anni fa: questa è una «celebrazione» (non «effimera» e tanto meno improvvisata, dato che ha le sue radici in altri due spettacoli leopardiani dello stesso Giovampietro) e certo la letteratura non manca: *Zibaldone*, *Epistolario* e *Operette uturali* danno materia e suggestioni al discorso. Ma il «processo» indaga in archivi vaticani, atti della polizia austriaca, conflitti di casa Leopardi, villanie di letterati d'epoca («Dio non c'è perché Leopardi è gobbo, e Leopardi è gobbo perché non c'è Dio», firmato Niccolò Tommaseo), per evocare una «caccia» storica: «alle streghe» della cultura liberale. Il giovane Paolo Lanza è (con emozione) il Poeta: malato, ansioso, goloso, più umano che misterioso. Ennio Balbo fa un Arciduca absburgico, l'imbalsamatore Ruysch, assediato da vampireschi morti viventi, e la gonfia personificazione di Sua Eccellenza il Mondo, circondato da servilissimi vivi senza volto. Raffaele Giangrande dà voce ai livori del Tommaseo e al patetico zelo di un servitore napoletano.

Foto Tommaso Le Pera



**Renzo Giovampietro ed Ennio Balbo in *Processo a Giacomo Leopardi*, messo in scena con testi del poeta e documenti del suo tempo. Sotto, Mario Valgoi**

Come attore Giovampietro gestisce l'autorità d'un Papa e d'un Cardinale nelle strette dei rapporti diplomatici con l'Austria imperialregia, cattolicissima e non caritatevole. Amiche amoroze, madri impietose, inquisitori (An-

tonella Fabbrani, Novella Mosci, Luciano Cozzi, Gianni de Feo, Daniel Bosch) difendono, accusano, testimoniano al processo dell'Ingiudicabile Poeta, che rifiuta in ogni caso l'attenuante della propria infermità.

### ● LA TELEFONATA A... MARIO VALGOI

**Q**ui «Palcoscenico» a proposito di spettacoli monografici: **sempre viva la Cultura, ovviamente, ma tu fai teatro, e non conferenze, con nomi, fatti e parole dei Padri della Letteratura: si può?**

«Io non sono certo poco teatrale, anzi: squillo come un concerto d'ottoni, se non mi tengono. Dopo venticinque anni di teatro che più Teatro, appunto, non si può, mi sono venute queste curiosità: togliere il Poeta dai libri sacri e intonsi e dalle meno sacre scuole. L'anno scorso, con Dante, funzionava. Ora, con Massimo Masini, mettiamo in scena Boccaccio e il suo mondo. E siamo convinti che sarà teatro».

**Vedremo: quando e dove?**

«Alla Piccola Commenda di Milano, in maggio. Marina Cavalli mi ha scritto il testo».

(d.g.)



# chiii

Chili? I chicchi di Riso Gallo, naturalmente. Anzi i chic-chi-ric-chili. Ehi, mica una cosa da poco! Fra "chic" e "ric", a Robbio ne selezioniamo tutti i giorni, con sistemi elettronici, una dozzina di miliardi. Uno per uno.

Da noi, oggi, la natura non si tocca. Neppure con i guanti bianchi. Perché deve portare in tavola, con il chicco di campo, tutta la sua fragranza. Le più recenti specialità Riso Gallo, di natu-

ra poi ne hanno da vende-

re. Anzi, è proprio il loro

plus. Rustico, Integro, Blond

e Gran Blanc, più chicchiricchi non

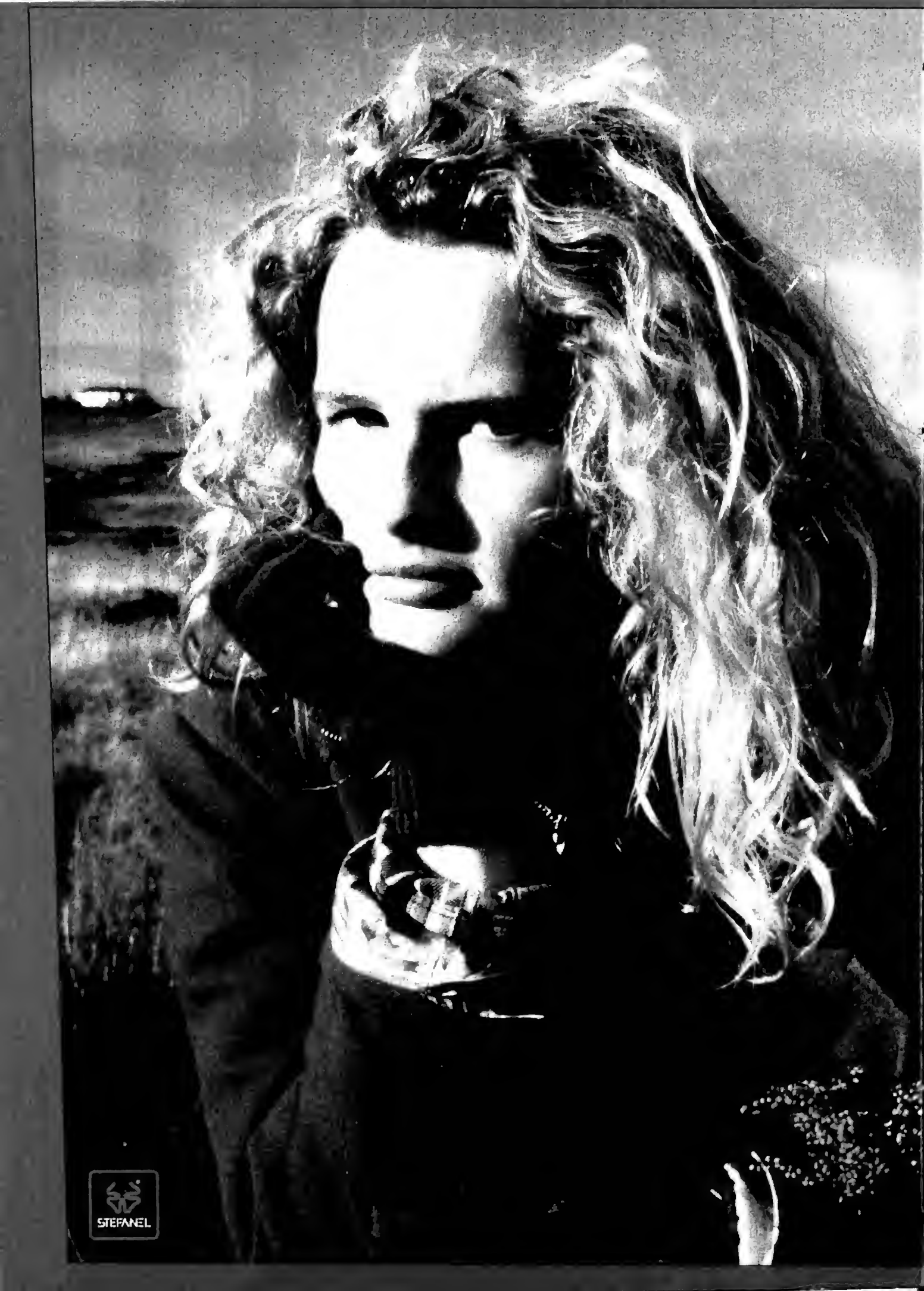
si può. Parola. Parola di una Casa

nota per la sua serietà.

## Chicchiricchi siamo noi









STEFANEL

*L'amore, addosso.*

## ● BASKET EUROPEO - SANDRO GAMBA

## Il c.t. di una nazionale deve fare la minestra coi fagioli che sono in cambusa

**S**andro Gamba ricomincia dalla... Svizzera. Tornato e.t. azzurro dopo due anni, il primo impegno ufficiale che deve affrontare è quello con gli elvetici a Forlì, impianto nuovissimo, molto bello.

**Come mai un listone di ben trentadue probabili olimpici?**

«Un momento! Non sono probabili olimpici. Lo diventeranno quando ci saremo qualificati per Seul. Per adesso non siamo qualificati».

**Sì, ma non sono un po' tanti?**

«Sì, ma sono tanti gli impegni. Intanto queste qualificazioni per i prossimi Campionati europei, poi la tournée di novembre negli Stati Uniti, quindi, per l'appunto, le qualificazioni per le Olimpiadi...».

**Che sono, se non sbaglio, il piatto forte di tutto il programma.**

«Esatto. Per la prima volta l'Italia si trova a doversi qualificare per le Olimpiadi con tutte le avversarie in lizza. Nel senso che in precedenza, o l'Unione Sovietica, o la Jugoslavia, od entrambe erano qualificate di diritto, ed allora i tre posti in palio ci stavano abbastanza larghi. Questa volta sono

tutte in ballo, con sempre tre posti».

**Ma come mai questa mancanza di equità competitiva con altri continenti?**

«Il CIO vuole una partecipazione rappresentativa, non necessariamente qualitativa, al di là dei primi posti».

**In sostanza, scontati i nostri successi sulla Svizzera e direi anche sull'Ungheria, per gli «Europei» ci qualificheremo insieme con la Spagna. E per Seul?**

«Per Seul è un terno al lotto. Contano la formula, gli accoppiamenti. In poche parole: tra URSS, Jugoslavia, Spagna e Italia, una deve star fuori. A parte le formazioni che, come la Grecia negli ultimi Europei, trovano sempre il loro momento di gloria».

**I giocatori, tolti un paio di nomi**

nuovi, sono quelli di sempre.

«Il c.t. di una nazionale deve fare la minestra coi fagioli che sono in cambusa. Se il nuovo Meneghin o Marzotati non ci sono, non può inventarli».

**E allora cosa fa?**

«Tenta di fare un buon programma, tenta di varare un buon piano di lavoro, tenta di agglutinare al meglio i giocatori, escogitando un gioco più redizito per le loro caratteristiche».

**Naturalmente, non è dalla formazione che mandiamo in campo con la Svizzera che si potrà arguire la squadra-base.**

«Ma neanche per sogno. I Walter Magnifico ed Antonello Riva, in ogni circostanza, sarà difficile lasciarli fuori, ma al di là del nucleo-base c'è posto per le prove di tutti».

**Insomma, 32 non sono troppi.**

«Non credo. Anzi, sai cosa ti dico? Dovessi dar retta a tutti i consigli, i suggerimenti, le pressioni che ricevo perché un giorno gioca bene Tizio, il giorno dopo gioca bene Caio, ne avrei dovuti chiamare sessantaquattro».

**Aldo Giordani**

## LE PARTITE DEL NOSTRO GIRONE EUROPEO

29 ottobre '87

Spagna-  
Ungheria  
Italia-  
Svizzera

5 novembre '87

Spagna-  
Svizzera  
Ungheria-  
Italia

28 gennaio '88

Italia-  
Spagna  
Svizzera-  
Ungheria

4 febbraio '88

Ungheria-  
Spagna  
Svizzera-  
Italia

novembre '88

Svizzera-  
Spagna  
Italia-  
Ungheria

novembre '88

Spagna-  
Italia  
Ungheria-  
Svizzera



**Sandro Gamba, 55 anni, di Milano, dopo due anni di campionato (Bologna) è il nuovo allenatore della Nazionale; al centro, Roberto Brunamonti**





Foto Olympia/AGF (2)

## ● CALCIO

### La festa Olimpica di Carnevale

**A** volte pare che si possa fare più notizia non giocando che vestendo stabilmente una maglia da titolare. Il destino atipico di Carnevale, spesso sacrificato, decisivo per lo scudetto del Napoli, è proprio questo. Il buon Andrea, laziale di Monte San Biagio in provincia di Latina, stava per cambiare maglia all'inizio del Campionato, ma l'allenatore, Ottavio Bianchi, lo ha voluto tenere.

«Il mio rapporto con il mister è buono», afferma Carnevale. «Nessuna polemica. Anche quest'anno ho cominciato facendo la riserva...».

**Non credi di poter aspirare ad una maglia a tempo pieno?**

«Certamente. Comunque gioco nella squadra campione d'Italia. A Napoli sto bene e voglio bene ai napoletani. Mi sarebbe piaciuto vincere la Coppa dei Campioni ma contro il Real...».

**Creosciuto calcisticamente a Fondi e poi a Latina, Avellino, Reggio Emilia e Udine hai firmato quest'anno il derby contro l'Avellino stabilendo quasi un record: gol dopo tre minuti dal tuo ingresso.**

«Sono pagato per fare i gol, anche se vorrei avere condizioni di ambiente migliori».

**Ti volevano in tanti...**

«La Roma soprattutto. Aveva bisogno di affiancare qualcuno al tedesco Rudi Voeller. Sarebbe stata una soddisfazione unica: vincere lo scudetto per due anni di seguito in due grandi squadre del Centro-Sud».

**Una riserva-campionato, titolare in Nazionale...**

«Dino Zoff continua a darmi fiducia nella sua Olimpica e io devo assolutamente ricambiare. Mercoledì 28 prometto un gol nell'amichevole contro la Grecia».

**Jacopo Volpi**

**Andrea Carnevale, attaccante del Napoli, e in basso Thomas Hearns, detto il «Cobra»**

## ● BOXE MONDIALE

### Pugni da Cobra

**D**opo il ritiro di Sugar Ray Leonard, vincitore a sorpresa su Marvin Hagler, la corona dei medi è rimasta senza padrone, ed ora è stata divisa in tre porzioni che il mese di ottobre assegna. La prima versione, quella dell'IBF, è andata al campione olimpionico di Los Angeles (nei superwelters) Frank Tate, che ha battuto il canadese Michael Olajide. Adesso entra in ballo anche l'Italia, nel senso che Sumbu Patrizio Kalambay, zairese col passaporto del nostro Paese, si batte venerdì 23 a Senigallia contro l'americano Iron Barkley per la cintura WBA. A fine mese, per il titolo WBC, la sfida più interessante dal punto di vista tecnico, quella fra Hearns e «Martillo» Roldan, sabato 31 (Italia Uno, ore 23). Ma torniamo a Kalambay-Barkley. L'americano ha un record di 25 incontri, con 22 vittorie e tre sconfitte. Ha combattuto anche da mediomassimo, è lento ma piuttosto potente. Dal 1985 è campione del continente americano nei pesi medi. Kalambay è invece campione d'Europa, titolo che ha conquistato a sorpresa il 27 maggio di quest'anno battendo a Londra il detentore inglese Graham, un pugile che era molto quotato, mai sconfitto prima di Kalambay. Questi ha un record di 46 incontri, 42 vittorie, un pari e 3 sconfitte, l'ultima delle quali due anni fa ad Ancona contro Ayub Kalule per l'europeo dei medi. Kalambay a Senigallia potrebbe anche conquistare il titolo di campione del mondo, il problema è che poi dovrà metterlo in palio (per imposizione della WBA) entro il 28 febbraio '88 contro l'attuale campione dei superwelters, Mike McCallum. È abbastanza facile prevedere, a questo punto, che il vincitore della sfida di Senigallia sia un re destinato a durare piuttosto poco. E non è tutto, perché poi proprio questa versione WBA del titolo dei medi darà la possibilità di rientrare in gioco anche a Marvin Hagler, destinato ad affrontare il vincitore di

Barkley (o Kalambay) - McCallum.

Hearns-Roldan dovrebbe permettere al «Cobra» di Detroit di entrare in possesso della sua quarta cintura di campione del mondo, impresa finora mai riuscita a nessun pugile. Se Hearns batterà Roldan entrerà quindi di diritto nella storia del pugilato, e c'è da dire che la sua impresa sarebbe leggendaria in quanto compiuta in quattro categorie «storiche» della boxe: welters, superwelters, mediomassimi e medi. **Alessandro Castellani**

## LA GRANDE CORSA

## VINCONO 50 BICICLETTE BIANCHI

Questi sono i 50 vincitori del concorso TV Radiocorriere:

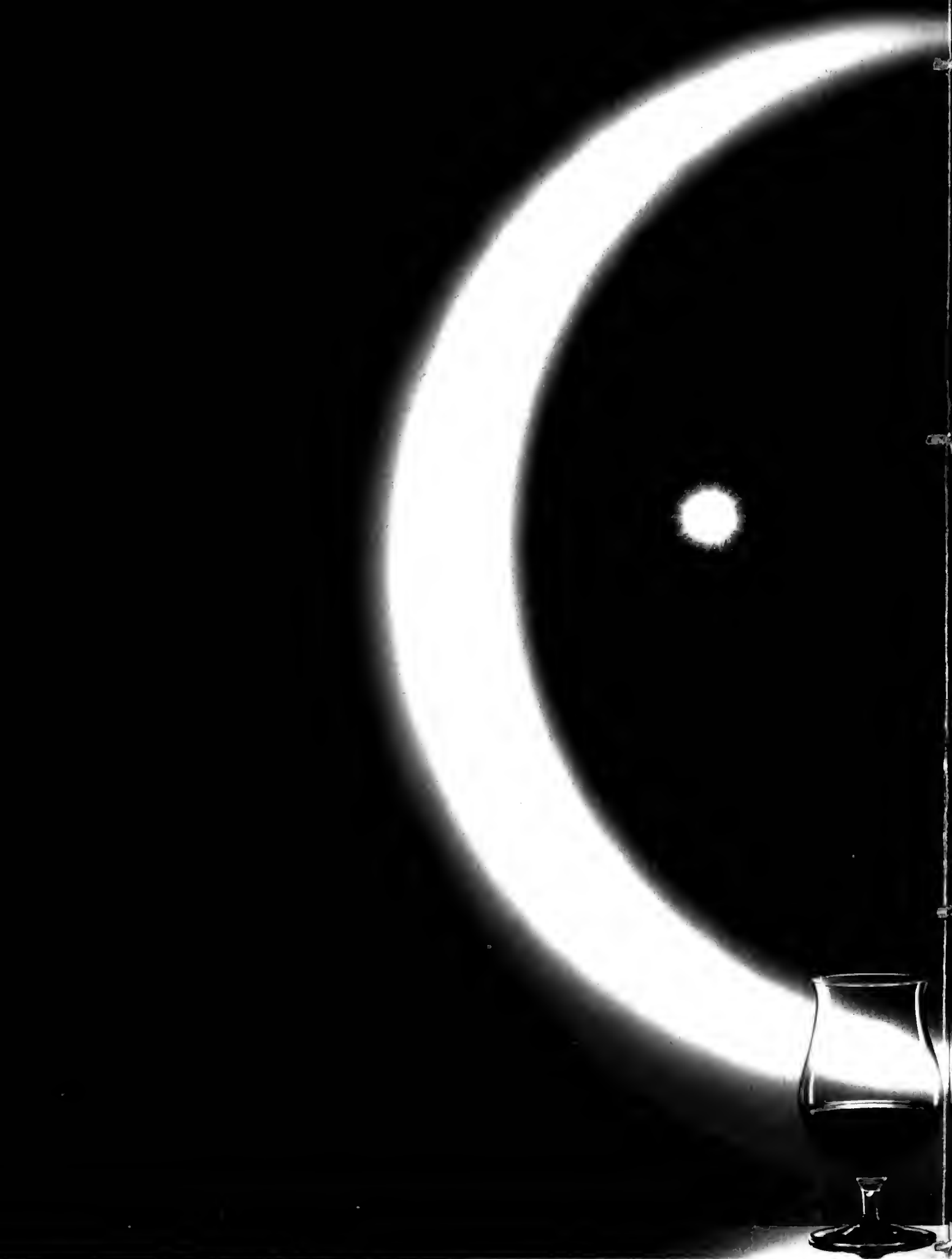
Antola Elisabetta, Camogli (GE); Aloschi Luigi, Napoli; Bonardi Maria, Iseo; Buffoli Luciano, Villa Carcina (BS); Bozzardi Pantalea, Milano; Broggi Angelo, Malnate (VA); Bonini Angelo, Oleggio (NO); Bianco Luigi, Padova; Bony Willy, Colle Val D'Elsa (SI); Brancati Antonio, Catanzaro; Costa Tiziana, San Giacomo (VI); Cavalli Lella, Principina a Mare (GR); Calarco Silvan, Grugliasco (TO); Compagnucci Amanzia, Macerata; Casara Giacomo, Roma; Cerati Ernesto, San Nicolò (PC); De Fanti Luigi, Villazano (TN); Di Renzo Bruno, Avezzano (AQ); Della Vecchia Tony, Nusco (AV); De Francesco Iris, Laghetti (BZ); Ferrero Adriana, Settimo T. (TO); Forte Maria, Tufo di Minturno (LT); Feller Renato, Bolzano; Ghizzani Lara, Livorno; Grandi Enrico, Medesano (PR); Maggiali Corrado, Fezzano (SP); Malossi Gastone, Treviso; Marcello Giuseppe, Palermo; Modafferi Domenico G., Reggio Calabria; Ninno Gaetano, Bartetta (BA); Orlini Iris, Bolzano; Polese Sandra, Genova; Pezzarossi Sandra, Gallarate (VA); Peretti Walter, Trento; Russo Giorgio, Verbania (NO); Rorro Luca, Tirrenia (PI); Ridolfi Gian Luigi, Ancona; Rossi Fernando, Penna S. Giovanni; Repetto Rodolfo, Roma; Sirio Giovanni, P. Santo Stefano; Sisti Luca, La Spezia; Scarpatto Umberto, Quinzano (VA); Tiso Carmela, Carolina, Grosseto; Tassinari Adriana, Forlì; Trovato Rosario, Catania; Vitale Gianmaria, Torino; Zambianchi Oscar, Ravenna; Wagner Alessandro, Orianza, Milano.

## ● ACCADE DOMANI

**TENNIS.** Ad Anversa, in Belgio, dal 23 ottobre al 1° novembre VI edizione del Torneo dei diamanti che vede in campo i seguenti campioni: Ivan

Lendl, Miloslav Mečir, John McEnroe, Mats Wilander, Pat Cash. Il montepremi della manifestazione è di novecentocinquanta milioni di dollari: al vincitore vanno duecentoquindici milioni di dollari, al secondo finalista centoquarantamila, McEnroe, avendo vinto nel 1983 e lo scorso anno, in caso di vittoria riuscirebbe a portarsi a casa la racchetta d'oro (sei chili) con 1420 diamanti incastonati per un valore di un miliardo e mezzo. Questo «colpo» è riuscito finora a Lendl nel 1985.





Elisir S. Marzano





Borsci. Una, e mille notti.



# Non tutta l'Africa è Alpitour.

I grandi cieli equatoriali, la magia del deserto, i multicolori fondali corallini, gli animali della savana, i tesori archeologici, le testimonianze storiche, le vestigia di antiche civiltà. Tutto questo, e altro ancora, è l'Africa.

Aggiungendo voli speciali diretti, sistemazioni alberghiere di prim'ordine, assistenza continua con personale specializzato e uffici in luogo, efficienza, esperienza, organizzazione impeccabile, si può avere un'idea di che cos'è

l'Africa Alpitour. Perché non tutta l'Africa è Alpitour. Se dell'Africa Alpitour, oltre che un'idea volete avere un'esperienza diretta potete scegliere fra: Tunisia, Marocco, Kenya, Egitto. Per sapere tutto sulle diverse destinazioni, nelle migliori agenzie di viaggi sono a vostra disposizione i cataloghi: Mare Inverno Alpitour (per Tunisia e Marocco), Kenya Alpitour, Egitto Alpitour. In quest'annuncio possiamo darvi solo qualche brevissima anticipazione.

## Egitto:

volo diretto Milano - Luxor. Dopo l'atterraggio si sale subito a bordo della nave riservata in esclusiva ai clienti Alpitour per iniziare la crociera sul Nilo.

## Kenya:

nuovi programmi di 12 e 13 giorni, la durata ideale per godersi comodamente i soggiorni balneari o combinarli facilmente con un bel safari.

## Tunisia:

anche d'inverno si può raggiungere il caldo sole dell'Africa con un'ora e mezzo di volo diretto e a prezzi estremamente contenuti.

## Marocco:

una serie di programmi di successo che comprendono Marrakech e le città imperiali, le Kasbah e il Gran Sud, e i soggiorni balneari ad Agadir.



**il leader delle vacanze**

## ● LO STILE DI TERENCE TRENT D'ARBY

lo provo, voi scrivete,  
essi comprano il mio disco

**H**o partecipato a *Fantastico* perché avevo visto Celentano interpretare la parte di una scimmia in un film con Carole Bouquet e mi ero molto divertito. Credo che lui sia il vostro Jerry Lewis, non è così?». Al suo primo incontro con la stampa italiana Terence Trent D'Arby non si smentisce. Preceduto da una fama che lo vuole arrogante e presuntuoso, questo nuovo record man del disco (il suo album di esordio, *Introducing the Hardline According To*, è balzato ai vertici della top ten britannica in un batter d'occhio) intrattiene i cronisti con battute e dichiarazioni all'altezza, anche se, una volta superata la naturale prevenzione, si finisce con il prendere questa sua insolenza come il risultato di un particolare sense of humor, tutto sommato divertente anche se facilissimo da equivocare. Da ex giornalista sa benissimo come far scattare le penne dei suoi colleghi: «I media vanno stimolati in qualsiasi modo, ogni mezzo è lecito. Ricordo che quando mi capitava di intervistare un cantante mi annoiavo a morte. Non mi diceva nulla di interessante, la sua preoccupazione era fare bella figura. Io cerco di provocare per far parlare di me, e finora la cosa sta dando i suoi risultati».

In effetti bisogna riconoscere che il campionario di frasi ad effetto di Mr. D'Arby, newyorkese di nascita ma emigrato in Europa per motivi militari (base Nato in Germania dalla quale non si è più mosso se non per trasferirsi definitivamente in Inghilterra), è riuscito a risvegliare anche la più sopita e smalzata coscienza giornalistica. Vivranno probabilmente a lungo la sua ormai celebre «Il mio album è migliore di *Sgt. Pepper's* dei Beatles», e l'altra «Paragonarmi a Prince? Nulla vieta che due geni possano vivere contemporaneamente nella stessa epoca». Pudore ed etica professionale dunque non esistono per l'appena venticinquenne Terenzio? «No, non è proprio così. Il mio è un gioco dell'esagerazione, ma non a sproposito. Mi sono divertito a rilasciare queste dichiarazioni quando ho capito che il disco poteva marciare da solo, oltre il clamore che gli andavo facendo intorno».

Ma cos'ha di speciale questo *Introducing*... lavoro di sicura matrice autobiografica basato sulla complessità dei rapporti tra padre (un pastore evan-

gelista) e figlio? Un grande rigore filologico innanzi tutto. Rispetto per i più antichi linguaggi soul a cui viene pagato un tributo che sa di omaggio sincero, per nulla disturbato dall'aria di novità che pure si respira fortissima, dai suoni agli incastri ritmici, alla voce, ruidosa e sincopata, probabile terza via tra Prince e Michael Jackson. E poi stupisce senz'altro che un album di esordio abbia già questa compiutezza, questa maturità: caratteri che lo avvicinano ad un altro celebre Lp di debutto, quello di Whitney Houston. «È inevitabile che mi venga appiccicata l'etichetta di Whitney al maschio. Ma vi prego, non fatemi questo torto: non confondete un pezzo di plastica con un legno pregiato modellato dalla mano di un artigiano».

Altri sono i nomi graditi da Terence Trent D'Arby: Jimi Hendrix, Jim Morrison, David Bowie, tanto per rimanere in territorio di modestia. «I primi mi sono sempre piaciuti per quel senso di consapevole pericolosità con cui hanno vissuto la loro vita. Bowie invece lo adoro perché è al di sopra delle parti, oltre la musica». Ed oltre la musica cosa c'è per Trent D'Arby? «Considero questa una fase transitoria della mia vita. Sono già stato pugile e giornalista, non c'è alcun motivo che rimanga musicista per il resto dei miei giorni. Al momento sto già pensando di diventare produttore cinematografico. Con i soldi guadagnati con l'album finanzierò un film sulla vita di Malcolm X».

Nicola Sisto

## ● GLI INDIMENTICABILI

di LUCIO SALVINI

Pochi gruppi come quello di oggi hanno lasciato tracce così profonde nella storia della musica pop in poco tempo di attività.

Parliamo di **The Velvet Underground and Nico** e dell'omonimo loro primo Lp prodotto nel 1967 da Andy Warhol, un artista sempre molto attratto dalla sperimentazione musicale. Il gruppo era composto da John Cale, Lou Reed, Sterling Morrison e Maureen Tucker. Nico era una cantante tedesca inserita da Warhol nel gruppo.

Su tutti naturalmente la personalità di Lou Reed, che presto doveva intraprendere una grande carriera solistica. The Velvet Underground avevano capito per primi tante cose e tentato in questo album una serie di esperimenti perfettamente riusciti.

Intendiamo riferirci alle dissonanze elettriche, al *feedback*, alla massiccia presenza di improvvisazioni e ad aver affrontato per primi (siamo nel '67 e negli Usa) alcuni argomenti considerati tabù per dei testi di canzoni: la decadenza della classe benestante, il problema della gioia e degli orrori della droga, la violenta realtà della strada.

Insomma ci sono tutti i temi che saranno per una decina d'anni la bandiera di tutta una serie di movimenti sociali nella musica e non.

Questo disco, diventato famoso anche per la copertina (una banana disegnata da Warhol) contiene una serie di classici che non bisogna proprio dimenticare. Tra gli altri *Waiting for man*, *Heroin* e *Venus in Furs*.



**Terence Trent D'Arby, 25 anni. È nato a New York ma vive a Londra. Il suo album *Introducing the hardline according to* è ai vertici delle classifiche inglesi**



Mamma, ritorna  
più ricco che mai il

# Concorso *Lines*

"Sederini  
d'oro.."

## Partecipare è facilissimo!

Si mamma, e col nuovo concorso Lines "Sederini d'oro" puoi vincere premi più fantastici che mai! Ogni mese, fino al 31 Dicembre 1987, sono in palio 1.000 Pippo creati da Armando Testa in esclusiva per Lines, 10 milioni in gettoni d'oro, una fiammante

Autobianchi Y10 Fire Lx e una elegantissima pelliccia di visone Annabella! Se il tuo bambino è in età da pannolini affrettati a partecipare: compila il tagliando di questa pagina, completalo con due tagliandi di controllo di Lines Oro o di Lines Svelto (escluso l'astuccio da 10 Misura Grande) e invialo in busta chiusa e regolarmente affrancata a Concorso Lines "Sederini d'Oro" - casella postale 749 - 20101 MILANO. E ricorda: più volte parteciperai, maggiori probabilità avrai di essere sorteggiata e vincere. Appuntamento con Lines - appuntamento con la fortuna!

## ogni mese in premio

1.000 Pippo



Una Autobianchi  
Y10 Fire LX



Una pelliccia di visone

*Annabella*



10 milioni in  
gettoni d'oro



INCOLLA QUI  
IL TAGLIANDO  
DI CONTROLLO  
(non usare punti metallici)

INCOLLA QUI  
IL TAGLIANDO  
DI CONTROLLO  
(non usare punti metallici)

MITTENTE (MAMMA)

Cognome e nome \_\_\_\_\_ Eta \_\_\_\_\_

Nome bambino \_\_\_\_\_ Data di nascita \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_



## ● DISCHI/POP

**IL BOSS È SOLO**

Gli entusiasti dell'ultim'ora, quelli di *Born in the Usa* per intenderci, non crederanno alle proprie orecchie. Ma chi conosce **Bruce Springsteen** da sempre, chi ha amato le atmosfere intimiste di *Nebraska*, non potrà fare a meno di amare anche questo *Tunnel of Love* (CBS) in cui "the Boss", nonostante i soldi, il successo e i bicipiti gonfi di chi ha cura del proprio corpo, si scopre improvvisamente uomo piccolo, costretto a fare i conti con un fallimento sentimentale. La favola bella della moglie modella, infatti, viene liquidata, nelle note di copertina, con un «Grazie Juli» non si sa fino a che punto burocratico o disperato. *Ain't got you*, il brano d'apertura, insolitamente tinto di gospel, è quasi una dichiarazione programmatica che trova puntuali riscontri in *When you're alone*, nel brano che dà il titolo all'album, nel singolo *Brilliant disguise*, nella conclusiva ed accorata *Valentine's day*, vero e proprio colpo al cuore. E l'energia, soprattutto quella affidata alla potenza sonora della E Street Band? C'è sempre, magari nella ruvidezza blues di *Cautious man*, nella chitarra-killer di Nils Lofgren in *One step up*, nella squadratura senza mezzi termini di *Tougher than the rest*. Però sembra quasi che i compagni di avventura di Springsteen abbiano voluto rispettare fino in fondo il difficile momento del proprio capo, affascinati dalla tragica dignità con cui Bruce racconta il proprio scacco. *Tunnel of love* è una seduta di autoanalisi dall'andamento sofferto, attraversata da quei flash visivi che sono una caratteristica della scrittura, sempre suggestiva ed efficace, di questo grande artista. Nel tunnel dell'amore questa volta non c'è una fidanzata da baciare con il favore del buio, ma un uomo solo che si interroga sui propri errori, che chiede aiuto e non commiserazione. Il boss è solo, d'accordo, ma questo non gli impedisce di attendere ancora giorni di gloria (*Glory days*).

Francesco De Vitis

## ● DISCHI/JAZZ

**CONTRABBASSO MON AMOUR**

Gary Peacock, contrabbassista americano tra i maggiori del jazz contemporaneo, firma per la Ecm un album, *Guamba*, che riunisce sette sue raffinate composizioni incise in quartetto con il batterista Peter Erskine e due musicisti nordeuropei molto rinomati: il sassofonista norvegese Jan Garbarek e il trombettista danese Palle Mikkelborg. Dagli anni Sessanta in avanti, Peacock è stato accanto a molti protagonisti dell'avventura del jazz, da Paul Bley a Miles Davis, da Albert Ayler a Bill Evans e Keith Jarrett.

Questo disco, che richiama qua e là temi del folklore, mette in evidenza le sue straordinarie qualità di strumentista, oltre che quelle di compositore, specie in *Guamba* (il brano che dà il titolo alla raccolta), *Celina*, *Lila* e *Gar-denia*. Da segnalare che Peter Erskine usa una batteria normale e una computerizzata.

**UN SAX PER GLI AMICI**

Enzo Scoppa, sax tenore e soprano, uno dei jazzisti italiani più popolari (è attivo da poco meno di trent'anni), ha inciso il suo primo microscoletto da titolare, *Day After Day*, per una nuova etichetta di Capalbio, la Penta Flowers. Vi ha raccolto sei brani di cui è anche autore e che confermano la sua versatilità e musicalità: *Rouf*, *Day After Day*, *Kiro Kiroci*, *If I Think Of a Blues*, *In a Romantic Mood*, *Leonessa*.

La formazione-base, a parte Scoppa, comprende il chitarrista Eddy Palermo, il contrabbassista Massimo Moriconi e il batterista Giampaolo Ascolese. In alcuni titoli intervengono anche il trombettista Cicci Santucci, il trombonista Marcello Rosa, il pianista-tastierista Riccardo Biseo e il percussionista Karl Potter. Disco piacevole e vario, da raccomandare agli amici del jazz, ma consigliabile anche ai non specialisti.

Salvatore G. Biamonte



## ● DISCHI/CLASSICA

**SUONATE ADAGIO, È MORTO WAGNER**

Modesto, fervente cattolico, ammiratore umile di Wagner. L'uomo Anton Bruckner non è passato alla storia come dotato di una grossa personalità. E il musicista? Anche qui si esita a laurearlo importante inventore. Eppure la sua *Settima sinfonia*, peraltro considerata la sua opera migliore, offre un esempio affascinante di elaborazione musicale, specchio di un itinerario interiore assai sofferto e tutt'altro che banale. Risulta particolarmente intenso nell'*Adagio*, in qualche modo sollecitato all'autore dalla notizia della morte di Wagner (sentita come un evento di portata universale). L'interpretazione che dà di queste pagine Carlo Maria Giulini alla guida dei Wiener Philharmoniker in un nuovo disco Deutsche Grammophon, accuratissima, emozionante per la profonda attenzione ai valori formali, è di quelle che fanno epoca.

**AMABILI FARFALLONI**

Farfalle di ogni famiglia, forme e colori ogni volta diversi. Sono le copertine dei compact disc della nuova serie economica messa in commercio dalla Bmg Ariola (ex Rca).

Titolo della serie: *Papillon collection*. Stavolta si è pescato dal catalogo classico Rca, mentre nella precedente serie economica, la Bonsai, il catalogo era quello Erato.

La qualità sonora è più che dignitosa, le opere scelte sono, al solito popolari e collaudatissime (forse un po' di azzardo in più non guasterebbe).

Si raccomandano, tra i primi venti dischi usciti, la storica *Sagra* stravinskiana di Pierre Monteux, il Rachmaninov (*Concerto n. 3* e *Rapsodia su un tema di Paganini*) di Vladimir Ashkenazy, l'olimpico Mozart (*K. 466* e *K. 467*) di Geza Anda.

Mario Gamba





# TOP PARADE

**RAI**

**BBC**

**Billboard**



**1**

**BAD**

Michael Jackson (Epic/CBS)

(1)

**TUNNEL OF LOVE**

Bruce Springsteen (CBS)

(n)

**BAD**

Michael Jackson (E.P.A.)

(1)

**2**

**SUGAR BLUE'S** (2)

Zucchero (Polygram)

**BAD** (1)

Michael Jackson (Epic)

**WHITESNAKE** (4)

Whitesnake (Geffen)

**3**

**WHO'S THAT GIRL** (3)

Colonna Sonora (WLA)

**THE CREAM OF ERIC CLAPTON** (4)

Eric Clapton (Cream)

**WHITNEY** (3)

Whitney Houston (Arista)

**4**

**A MOMENTARY LAPSE OF...** (4)

Pink Floyd (EMI)

**RED** (n)

Communards (London)

**LA BAMBA** (2)

Colonna Sonora (Warner Bros)

**5**

**TUNNEL OF LOVE** (n)

Bruce Springsteen (CBS)

**STRANGWAYS WERE WE COME** (2)

Smalls (Rough Trade)

**HYSTERIA** (5)

Def Leppard (Polygram)

**6**

**LUCA CARBONI** (n)

Luca Carboni (RCA)

**POPPED IN SOILED OUT** (3)

Wet Wet Wet (Precious Organics)

**THE LONESOME JUBILEE** (8)

John Cougar Mellencamp (Polygram)

**7**

**C'E CHI DICE NO** (5)

Vasco Rossi (Carosello Ricordi)

**PET SHOP BOYS, ACTUALLY** (8)

Pet Shop Boys (Parlophone)

**HAD ANIMALS** (6)

Heart (Capitol)

**8**

**OK ITALIA** (6)

Edoardo Bennato (Virgin)

**DANCING WITH STRANGERS** (7)

Chris Rea (Magnet)

**CRUSHIN'** (9)

The Fat Boys (Polygram)

**9**

**WHITNEY** (8)

Whitney Houston (Arista/RCA)

**WONDERFUL LIFE** (6)

Black (A&M)

**BIGGER AND DEFER** (7)

LL Cool J (Columbia)

**10**

**ACTUALLY** (14)

Pet Shop Boys (EMI)

**NOW SMASH HITS** (5)

Various (EMI/Virgin)

**THE JOSHUA TREE** (10)

U2 (Atlantic)

**11**

**ADESSO** (11)

Mango (Fonit Cetra)

**CHANGING FACES** (11)

The Best of Tooz & Godley & Creme (Protv)

**WHO'S THAT GIRL** (11)

Colonna Sonora (Warner Bros)

**12**

**PRIMITIVE COOL** (16)

Mick Jagger (CBS)

**TANGO IN THE NIGHT** (n)

Fleetwood Mac (Warner Bros)

**DIRTY DANCING** (19)

Colonna Sonora (RCA)

**13**

**TRUE BLUE** (12)

Madonna (WEA)

**BETWEEN THE LINES** (13)

Five Star (Tent)

**IN THE DARK** (12)

Grateful Dead (Arista)

**14**

**INTRODUCING THE HARDLINE** (re)

Terence Trent D'Arby (CBS)

**ALWAYS GUARANTEED** (9)

Cliff Richard (EMI)

**A MOMENTARY LAPSE OF...** (n)

Pink Floyd (Columbia)

**15**

**SOLITUDE STANDING** (9)

Suzanne Vega (A&M)

**E.S.P.** (n)

Bee Gees (Warner Bros)

**LOST BOYS** (17)

Colonna Sonora (Atlantic)

**16**

**THE JOSHUA TREE** (7)

U2 (Ricordi)

**THE JOSHUA TREE** (14)

U2 (Island)

**THE FINAL COUNTDOWN** (13)

Europe (E.P.A.)

**17**

**SLIPPERY WHEN WET** (17)

Bon Jovi (Polygram)

**WHITNEY** (16)

Whitney Houston (Arista)

**DUOTONES** (14)

Kenny G (Arista)

**18**

**MUSIC FOR THE MASSES** (10)

Depeche Mode (Ricordi)

**INTRODUCING THE HARDLINE** (n)

Terence Trent D'Arby (CBS)

**SPANISH FLY** (15)

Lisa Lisa (Columbia)

**19**

**FRANKSWILD YEARS** (n)

Tom Waits (WEA)

**HYSTERIA** (15)

Def Leppard (Bludgeon Riffola)

**HOLD YOUR FIRE** (n)

Rush (Polygram)

**20**

**COSE DI CUORE** (n)

Nino D'Angelo (Ricordi)

**A MOMENTARY LAPSE OF...** (18)

Pink Floyd (EMI)

**TANGO IN THE NIGHT** (20)

Fleetwood Mac (Warner Bros)



Appena entrato nelle classifiche italiane, l'album "intimista" di Bruce Springsteen, Tunnel of love, è già al quinto posto. Nella pagina accanto: Los Lobos

## ● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

### ITALIANI

1	CON LE MANI <b>ZUCCHERO</b>
2	SOLO UNA SANA... <b>ZUCCHERO</b>
3	OK ITALIA <b>EDOARDO BENNATO</b>
4	PIPPA <b>ZUCCHERO</b>
5	GENTE DI MARE <b>TOZZI &amp; RAF</b>
6	SENZA UNA DONNA <b>ZUCCHERO</b>
7	BELLA D'ESTATE <b>MANGO</b>
8	SIGNORINA <b>KRISMA</b>
9	CONTATTO <b>PATTY PRAVO</b>
10	NON MI VA <b>VASCO ROSSI</b>

RAISTEREOUNO  
LUNEDÌ ORE 16.30

### STRANIERI

1	<b>BAD</b> <b>MICHAEL JACKSON</b>
2	WHO'S THAT GIRL <b>MADONNA</b>
3	I JUST CAN'T STOP... <b>JACKSON/GARRETT</b>
4	I WANT YOUR SEX <b>GEORGE MICHAEL</b>
5	LA BAMBA <b>LOS LOBOS</b>
6	IT'S A SIN <b>PET SHOP BOYS</b>
7	SOLD <b>BOY GEORGE</b>
8	LET'S WORK <b>MICK JAGGER</b>
9	THE LIVING DAY LIGHTS <b>A-HA</b>
10	YOU WIN AGAIN <b>BEE GEES</b>

RAISTEREOUNO  
MARTEDÌ ORE 16.30

### TEENAGERS

1	<b>BAD</b> <b>MICHAEL JACKSON</b>
2	WHO'S THAT GIRL <b>MADONNA</b>
3	I JUST CAN'T STOP... <b>JACKSON/GARRETT</b>
4	I WANT YOUR SEX <b>GEORGE MICHAEL</b>
5	CON LE MANI <b>ZUCCHERO</b>
6	IT'S A SIN <b>PET SHOP BOYS</b>
7	SOLD <b>BOY GEORGE</b>
8	THE LIVING DAY LIGHTS <b>A-HA</b>
9	LEARNING TO FLY <b>PINK FLOYD</b>
10	WATER FALL <b>WENDY &amp; LISA</b>

RAISTEREOUNO  
GIOVEDÌ ORE 16.30

### TOP

1	<b>BAD</b> <b>MICHAEL JACKSON</b>
2	WHO'S THAT GIRL <b>MADONNA</b>
3	I JUST CAN'T STOP... <b>JACKSON/GARRETT</b>
4	CON LE MANI <b>ZUCCHERO</b>
5	BELLA D'ESTATE <b>MANGO</b>
6	I WANT YOUR SEX <b>GEORGE MICHAEL</b>
7	IT'S A SIN <b>PET SHOP BOYS</b>
8	LET'S WORK <b>MICK JAGGER</b>
9	SOLD <b>BOY GEORGE</b>
10	GENTE DI MARE <b>TOZZI &amp; RAF</b>

RAISTEREOUNO  
SABATO ORE 16.30

**RAI**
**BBC**
**Billboard**

**1**
**BAD**

Michael Jackson (Epic/CBS)

**(2)**
**YOU WIN AGAIN**

Bee Gees (Warnern Bros)

**(6)**
**DIDN'T WE ALMOST**

Whitney Houston (Arista)

**(1)**

**2**
**WHO'S THAT GIRL**

Madonna (WEA)

**(1)**
**I WANNA BE YOUR DRILL...**

A. Mead/Nigel Goulding (Warner Bros)

**(2)**
**HERE I GO AGAIN**

Whitesnake (Geffen)

**(2)**

**3**
**NEVER GONNA GIVE YOU UP**

R. Astley (RCA)

**(n)**
**PUMP UP THE VOLUME**

M/A/R/R/S (4AD)

**(1)**
**LOST IN EMOTION**

Lisa Lisa (Columbia)

**(5)**

**4**
**I JUST CAN'T STOP**

Michael Jackson/Siedah Garrett (Epic)

**(3)**
**CROCKETT'S THEME**

Jan Hammer (NICA)

**(5)**
**I HEARD A RUMOR**

Bananarama (Polygram)

**(4)**

**5**
**THE LIVING DAY LIGHTS**

A-Ha (WEA)

**(6)**
**CRAZY CRAZY NIGHTS**

Kiss (Vertigo)

**(12)**
**CARRIE**

Europe (E.P.A.)

**(7)**

**6**
**LA BAMBA**

Los Lobos (CBS)

**(16)**
**BAD**

Michael Jackson (Epic)

**(3)**
**U GOT THE LOOK**

Prince (Warner Bros)

**(10)**

**7**
**IT'S A SIN**

Pet Shop Boys (EMI)

**(7)**
**I FOUND LOVIN'**

Fatback Band (Master Mix)

**(15)**
**WHO WILL YOU RUN TO**

Heart (Capitol)

**(13)**

**8**
**BRILLIANT DISGUISE**

Bruce Springsteen (CBS)

**(18)**
**I NEED LOVE**

LL Cool J. (Def Jam/CBS)

**(9)**
**WHEN SMOKEY SINGS**

ABC (Polygram)

**(6)**
**9**
**NOTHING'S GONNA STOP...**

Samantha Fox (CGD)

**(9)**
**I FOUND LOVIN'**

Steve Walsh (AI)

**(n)**
**PAPER IN FIRE**

John Cougar Mellencamp (Polygram)

**(14)**
**10**
**YOU WIN AGAIN**

Bee Gees (WEA)

**(10)**
**NEVER GONNA GIVE YOU UP**

Rick Astley (RCA)

**(4)**
**ONE HEARBEAT**

Smokey Robinson (Motown)

**(16)**
**11**
**BELLA D'ESTATE**

Mango (Fonit Cetra)

**(11)**
**THIS CORROSION**

Sisters of Mercy (Merciful Release)

**(7)**
**CASANOVA**

Lever (Atlantic)

**(17)**
**12**
**DANCE DANCE DANCE**

Spagna (CBS)

**(12)**
**THE CIRCUS**

Erasme (Mute)

**(n)**
**I JUST CAN'T STOP**

Michael Jackson/Siedah Garrett (E.P.A.)

**(3)**
**13**
**I WANT YOUR SEX**

George Michael (Epic/CBS)

**(4)**
**THE REAL THING**

Jellybean Feat Steven Dante (Chrysalis)

**(n)**
**JUMP START**

Natalie Cole (Manhattan)

**(19)**
**14**
**GENTE DI MARE**

Tozzi &amp; Raf (CGD)

**(5)**
**SOME PEOPLE**

Cliff Richard (EMI)

**(8)**
**CAUSING A COMMOTION**

Madonna (Warner Bros)

**(n)**
**15**
**WHERE THE STREETS HAVE...**

U2 (Ricordi)

**(15)**
**CAUSING A COMMOTION**

Madonna (Sire)

**(10)**
**LET ME BE THE ONE**

Ewopose (Arista)

**(n)**

Classifiche Rai elaborate

della LCM di Milano:

Billboard, copyright 1985

by Billboard publications inc.

BBC, copyright Music G. London

(\*) Precedente posizione in classifica/

(n) Nuovo ingresso

I più graditi della settimana sono frutto di

un'indagine sul gradimento musicale degli

italiani. Il campione preso in esame va dai

13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla

base di almeno tre ore di ascolto

radiolodico medio giornaliero. L'indagine è

realizzata settimanalmente dalla Makno per

conto di Raistereouno.

## VIDEO MARKET



## Clip natalizi

Gli inglesi hanno abituato ormai da anni il loro pubblico a particolari omaggi nata-

lizi. Ogni anno, nel periodo delle festività, alcuni fra i più grossi artisti si lanciano in quel rapidissimo ma succulento mercato del gadget natalizio. Da qualche tempo tale mercato non prende in considerazione solo i dischi ma anche i videoclip. Pare proprio che il mondo dell'immagine costituisca la vera novità in grado di sorreggere tutto il resto. Non a caso in questo momento a Londra c'è lotta fra chi si aggiudicherà l'appalto del video di "Special Olympics Christmas Album", una raccolta benefica di brani natalizi incisi da artisti del calibro di Boy

George, Paul McCartney, George Michael, U2, Sting, Eurythmics e numerosi altri, che almeno una volta si sono cimentati in una interpretazione natalizia. Lotta anche per ciò che concerne la regia. Pare che fra i registi più accreditati per dirigere tutti questi artisti eccezionalmente riuniti, la scelta cadrà probabilmente su Andy Morahan o su Anton Corbijn. A proposito di Morahan, sono suoi i due clip entrati questa settimana in hit: *I don't want to be a hero* (Johnny Hates Jazz) e *If you can't give me love* (Pepsi & Shirley).

Dario Salvatori

## LA CLASSIFICA

- 1 **Bad**  
(Michael Jackson)
- 2 **Who's that girl**  
(Madonna)
- 3 **La Bamba**  
(Los Lobos)
- 4 **You win again**  
(Bee Gees)
- 5 **I don't want to be a hero**  
(Johnny Hates Jazz)
- 6 **Seattle**  
(Pili)
- 7 **The night you...**  
(ABC)
- 8 **If you can't give me love**  
(Pepsi & Shirley)
- 9 **What have I done to...**  
(Pet Shop Boys)
- 10 **U got the look**  
(Prince)

# I SEGRETI DEL «FALCHETTO»

**G**li occhi dei rapaci sono molto grandi e potenti. Quelli della poiana sono grandi circa come i nostri. In proporzione al corpo è come se noi avessimo al posto degli occhi due arance. Questo significa che i rapaci hanno una vista da quattro a otto volte più potente della nostra, ed è per questo che una persona con la vista molto acuta è chiamata "occhio di falco".

Questa è una delle molte, moltissime schede contenute in una rivistina (*il Falchetto*) della Lipu, espressamente rivolta ai giovani sotto i 14 anni e che si affianca all'altra, *Uccelli*, divenuta in questi anni un importante veicolo di informazione ambientalista. «Siamo convinti», ci ha detto il segretario generale della Lipu, Francesco Mezzatesta, «che sia necessario far leva sui giovani, creare nella loro mente, proprio negli anni in cui frequentano la scuola elementare-media, una coscienza ecologica. È difficile far cambiare mentalità a una persona che per tutta la vita ha osservato la natura attraverso il mirino della doppietta. Al contrario, è abbastanza agevole spiegare ai ragazzi perché è importante attraversare l'ambiente in punta di piedi. La risposta dei giovani, in genere, va sempre oltre le nostre più rosee aspettative. È questo il motivo che ha spinto la Lega Italiana per la Protezione degli Uccelli, anche se lo sforzo non è indifferente, a istituire una Lipu-giovani di cui *il Falchetto* è per così dire l'organo di informazione».

## E l'obiettivo immediato?

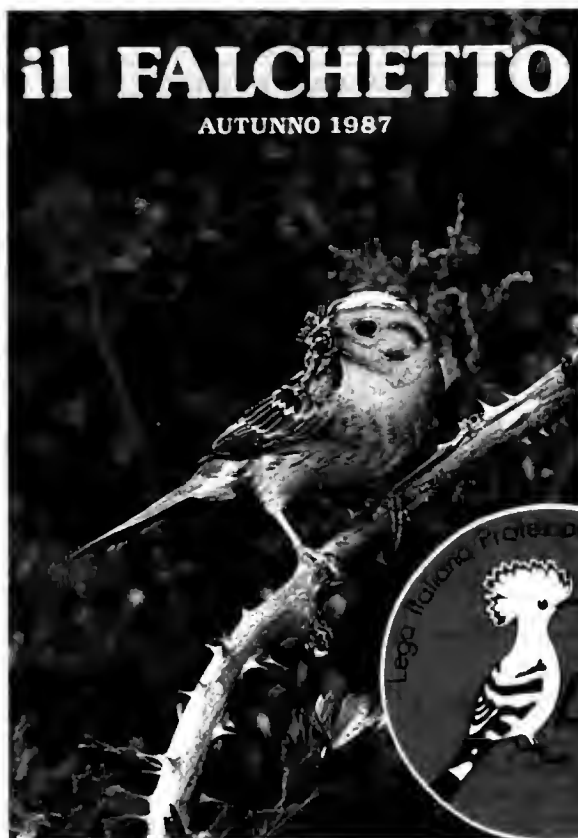
«È quello di raggiungere i 10.000 giovani soci che andrebbero ad affiancarsi ai 22.000 della Lipu. In questa operazione ci è stata data una mano dai nostri amici inglesi, la Royal Society for the Protection of Birds. Alcuni volontari in Gran Bretagna hanno raccolto proprio per noi, per il nostro progetto, 15.000 sterline».

**Non sono comunque sufficienti per tenere in piedi una rivista e una struttura?**

«No, assolutamente. Ma abbiamo molti amici, molta gente disposta a investire in un progetto natura. In questa rivista rivolta ai giovani non faremo denunce, non faremo battaglie contro la caccia o i cacciatori. Faremo vedere ai ragazzi quanto è affascinante il mondo degli uccelli, la loro vita, le loro abitudini, insegneremo ai giovani a osservare queste creature attraverso un binocolo o il teleobiettivo di una macchina fotografica, insomma il "birdwatching".

UNA RIVISTA  
DELLA LEGA  
PER LA PROTEZIONE  
DEGLI UCCELLI

PER I PARLAMENTARI  
ANCHE UN UFFICIO  
INFORMAZIONI  
SULLA NATURA



La copertina della rivista creata dalla Lipu per far conoscere ai giovani l'affascinante mondo degli uccelli

A proposito di caccia e di cacciatori, mi sembra che alcune associazioni ambientaliste non siano più intenzionate a chiedere il referendum per l'abolizione delle attività venatorie, ma piuttosto ad avere anche in Italia una legge per la tutela della fauna selvatica nella quale trovare una sistemazione definitiva della caccia. Che cosa ne pensa la Lipu?

«Sono anni che la Lipu sta battendo sul tasto della legge. Senza considerare che abbiamo potuto constatare a nostre spese che la Corte Costituzionale questo referendum proprio non lo vuole. Per due volte, a distanza di cinque anni, ha respinto le nostre richieste, che pure erano ben argomentate. Tanto vale prenderne atto a qualche mese dalla seconda


profonda delusione provata da tutti noi. Quindi il referendum per l'abolizione della caccia no, ma sicuramente riproporremo, a tempo debito, la richiesta di referendum per l'abolizione dell'articolo 842 del Codice Civile».

**Quello che in pratica autorizza i cacciatori ad entrare in tutti i fondi agricoli indipendentemente dall'opinione del proprietario...**

«Sì, esattamente. Questo referendum lo riproporremo. A parte ogni altra considerazione di carattere giuridico, l'abolizione dell'articolo 842 del Codice Civile impedirebbe di considerare tutto il territorio italiano indistintamente aperto alla caccia. Abbiamo potuto constatare che la caccia nessuno la vuole abolire, anche perché vi è un giro d'affari di almeno 1000 miliardi ogni anno. Ma l'articolo 842 si può abolire».

**Qual è, a parte l'acquisizione di nuove aree protette e l'educazione nelle scuole, il progetto che la Lipu ritiene più importante in questa fase?**

«Arrivati i Verdi in Parlamento, bisogna portare ora anche un "ufficio d'informazione naturalistica". Parlo di una struttura scientifica che sia a disposizione dei parlamentari: non demagogica e non legata ai partiti. Per evitare che questioni scientifiche, come la difesa della natura, possano diventare materia di contrattazione fra le forze politiche. Questo sarebbe un bel modo per concludere degnamente l'Anno Europeo dell'Ambiente».



LA COSA PIU' PERFETTA  
DOPO L'UOVO.



Vi siete mai chiesti perché i Vicenzovo sono firmati uno per uno? Perché noi, alla Vicenzi, siamo fieri dell'insuperata ricetta di Matilde: un perfetto equilibrio di ingredienti e soprattutto solo uova fresche da bere.



LA SEMPLICITA' DELLA PERFEZIONE.



# LO STOMACO IN TV

L'ulcera e gli altri disturbi dell'apparato digerente sono malattie che si inaspriscono all'inizio dell'autunno. Arrivano puntualmente, in forma esacerbata, dolore, bruciore, iperacidità, sonnolenza e mal di testa. «Volendo giustificare il fenomeno», osserva il professor Gabriele Bianchi-Porro, primario di gastroenterologia all'Ospedale Sacco di Milano, uno dei maggiori scienziati italiani del settore, «si può dire che l'organismo umano, oltre ad avere un proprio ritmo biologico in relazione ai vari momenti della giornata (ritmo circadiano), partecipa di un ritmo vitale più complesso che è legato al mutare delle stagioni con le relative variazioni meteorologiche. E l'adattamento dell'organismo alle diverse situazioni ambientali comporta uno stress tale da determinare il prodursi o l'acuirsi delle malattie definite stagionali. Fra queste quelle di più frequente riscontro riguardano appunto le malattie dello stomaco e del duodeno (la prima parte dell'intestino situata subito dopo lo stomaco) in quanto questi organi sono abitualmente i più coinvolti dallo stato emotivo di ognuno di noi».

Benché le malattie degli organi della digestione siano diffusissime (in Italia costituiscono la prima causa del ricovero in ospedale e la terza causa di assenza dal lavoro), la medicina non ha ancora scoperto con certezza le cause del male. Le vittime delle malattie digestive possono oggi però, forse, sperare in un futuro migliore. In tutto il mondo si stanno sperimentando trattamenti e tecniche di diagnosi nuovi per individuare, molto precocemente, le malattie dell'apparato digerente e curarle nella maniera migliore.

Il videoendoscopio è l'apparecchio più rivoluzionario. Il funzionamento è basato sulla trasmissione microelettronica dell'immagine. A differenza dell'endoscopio tradizionale, il nuovo apparecchio non usa più il fascio di fibre ottiche ma un piccolo sensore che lavora come una cinepresa e una sottilissima lente che fa da obiettivo. Risultato, la «scena» viene messa a fuoco su un microprocessore, che trasmette elettronicamente l'immagine a un videoprocessore, che a sua volta la rende visibile su uno schermo a colori. In questo modo anche il paziente può vedere e seguire personalmente l'esame. Mentre l'endoscopia tradizionale consente di vedere soltanto in una parte dell'intestino, il videoendoscopio è in grado di percorrerlo e di vederlo in tutta la sua lunghezza.

«Inoltre», spiega il professor Bianchi-Porro, «ha il vantaggio di essere meno fastidioso e doloroso dell'endoscopia».

SI POTRÀ VEDERE  
SU UNO SCHERMO  
A COLORI

NEGLI STATI UNITI  
È GIÀ IN FUNZIONE  
IN ITALIA CE N'È UNO



**Gabriele Bianchi-Porro, primario di gastroenterologia all'Ospedale Sacco di Milano: «Lo stomaco e il duodeno sono gli organi più coinvolti dallo stato emotivo delle persone»**

È anche possibile una documentazione completa su ogni malato. Un registratore incorporato immagazzina, infatti, tutti i dati relativi alla storia clinica del paziente, nonché i risultati degli accertamenti più recenti.

I ricercatori della Welch Allyn di

New York contano in un futuro non lontano di poter usare il videoendoscopio anche per analizzare l'acidità dell'intestino. Negli Stati Uniti l'apparecchio viene già utilizzato da due anni. Un prototipo funziona attualmente a Milano e, a partire dall'anno prossimo, dovrebbero poterlo usare molti altri ospedali e istituti italiani. Gli americani David Fleischer e Michael Sivac sono stati i primi a sperimentarlo con successo su oltre mille pazienti e assicurano che il videoendoscopio permetterà in futuro di scoprire tutti i segreti dell'intestino umano. Unico neo il prezzo: venticinquemila dollari, più di quaranta milioni di lire.

La capsula microsatellite. È un'altra tecnica di diagnosi ancora in fase di sperimentazione. Ingerita dal malato, viaggia lungo stomaco e duodeno e comunica ai medici tutte le informazioni sul loro funzionamento. Il viaggio del «satellite-spia» attraverso i tortuosi meandri dell'apparato digerente inizia quando il paziente lo ingoia, proprio come se fosse una normalissima pillola. Non appena il «satellite» arriva nello stomaco, un segnale magnetico esterno fa entrare in funzione due minuscole antenne laterali che forniscono tutti i dati indispensabili allo specialista e che poi si richiederanno per l'espulsione. Di fabbricazione francese questo «microsatellite» è anche in grado di ricevere delle istruzioni dall'esterno e ha una autonomia di trentacinque ore. Messo a punto dal professor Jacques Grenier, è il frutto di una ricerca durata circa cinque anni. Secondo i ricercatori che lo hanno sperimentato, il piccolo «satellite-spia» (è lungo 25 millimetri, largo 10 e pesa in tutto 4,7 grammi) potrà registrare le variazioni di acidità e le modifiche nella conformazione delle pareti dello stomaco, ma soprattutto potrà anche controllare gli effetti delle medicine prescritte al malato. Fatta la diagnosi, segue la cura con farmaci. Se fino a qualche anno fa cercare di curare l'ulcera era quasi altrettanto frustrante per il medico come per il malato, la scoperta dei cosiddetti H<sub>2</sub>, antagonisti capaci di inibire la produzione in eccesso di succo gastrico, ha permesso di mettere sotto controllo questa tipica malattia della società industriale (ne soffre il trenta per cento della popolazione degli Stati Uniti, il venticinque per cento di quella italiana).

«Prima dell'introduzione degli H<sub>2</sub> antagonisti», continua il professor Gabriele Bianchi-Porro, «su cento ulcerosi almeno quaranta dovevano fare ricorso ai ferri del chirurgo. Oggi invece l'ulcera si cura e si ricorre ormai all'operazione solo una volta su dieci».

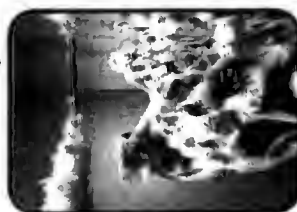




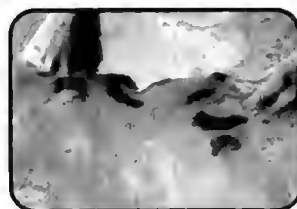
# Facile il pulito!



Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.



Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.



Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.



**Bio Presto Liquido**  
per tutto il bucato a mano.

# I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

## GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"

DOMENICA



RAIUNO

# BERLONI

# SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA  
CUCINA VAI DAI  
CONCESSIONARI  
BERLONI, COMPILA  
LA CARTOLINA DEL  
CONCORSO E...

**VINCI  
5 MILIONI\***

SE HAI ACQUISTATO  
UNA BERLONI  
COMPILA  
LE CARTOLINE\* E...

**VINCI  
LA TUA CUCINA  
E I 5 MILIONI\***

UNA PER OGNI MILIONE D'ACQUISTO

ESTRAZIONE FINALE

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA  
CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

# 100 MILIONI\* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI



# BERLONI

UN TESORO DI CUCINA

\*IN GETTONI D'ORO

# I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

## VALLE D'AOSTA AOSTA

CASA PIU'  
Via Lysi 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO  
Via E. Chanoux 9B • PONT ST. MARTIN

## PIEMONTE

### TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE

Via Riva del Garda 13

ARREDONSIEME

Via Torricelli 48

CASCELLA GIOVANNI

ARREDAMENTI

Via Santhia 31

DI CHIO ROSA

C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI

Via Adamello 86

LINEA CASA

Via Rossini 23

M 3 ARREDAMENTI (prossima apertura)

St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA

Via Vigone 34

PELLEGRINO WALTER

Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO

St. Da Chieri 62 • PINO TORINESE

ARREDO

C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO

Via S. Giovanni Bosco 38

VILLASTELLONE

CURVILINEA

Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE

C.so Susa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO BORROMEINI

Via Racconigi 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI

C.so Re Arduino 42

RIVAROLO CANAVESE

### VERCELLI

ALLARA ARREDAMENTI SNC

DI ROSSO ENZO & C.

Via Giotto 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PRELLA

Via Vercelli 5 • CARESANA BLOT

MOBILI LANZA

Via Papa Giovanni XXIII 7

VERGNASCO

### NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI

Via Torino 48 • CARPIGNANO SESIA

BELLETTI DOTT. GIACOMO

Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI

St. Statale 229 km. 20

BARAGGIA DI SUNO

F.LLI SONCINI ARREDAMENTI

Via Novara 19

GABBIO DI CASELE

### ASTI

F.LLI PEROSINO

Via Roma 73 • VAGLIERANO BASSO

### ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI

Vicolo Teatro 1 • NOVI LIGURE

### CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI

C.so Corte Milia 3 • ALBA

MOBILI QUARANTA SILVANO

C.so Francia 239

S. ROCCO CASTAGNARETA

### LOMBARDIA

### VARESE

APOTEMA ARC. D'INTERNI

Via Salvo D'Acquisto 2

Zona Brunella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA

Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TOIA

V.le Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.

Via Strambio 27/31 • CISLAGO

# BERLONI

**EREDI GIROLA BRUNO**  
Via Bonglasca 7 • COMABIO  
**MOBILIFICIO INTROINI ANGELI**  
Via Torino 45 • SAMARATE  
**MONTI ARREDA**  
Prov.le 79 ang. via Roma • CITTIGLIO  
**RIGOLIO ARREDAMENTI**  
Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

## COMO

**ARREDAMENTI D'INTERNI**  
**PANZERI SERGIO**  
Via Cesare Canù 84 • OLGinate  
**BUTTI ETTORE**  
Via Chiari 125 • VALMADRERA  
**CENTRO DELL'ARREDAMENTO**  
S.da Statale 36, 8 • OSNAGO  
**F.LLI RADICE**  
Via Cinnago 11 • NOVEDRATE  
**LA CUCINA**  
Via Dalmazia 4 • CANTÙ  
**PEVERELLI LUIGI E MARIO**  
Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO  
**TINTORI LUIGI & C.**  
Via C. Battisti 5/A • CARUGO

## BERGAMO

**ARREDOLINEA ARREDAMENTI**  
Via Provinciale • OSIO SOTTO  
**EMMEPI MOBILI**  
Via Tonale 14 • PEDRENGO  
**G.A. ARREDAMENTI GRASSI**  
V.le Italia 6/8 • VILLONGO  
**LA BOTTEGA DEL MOBILE**  
Via C. Colombo 10 • SERIATE

## MILANO

**ARREDAMENTI G. FERRANTE**  
Via Trilussa 2  
**BABI**  
Via Schiapparelli 14  
**GALLERIA DEL MOBILE**  
Via Padova 288  
**M.T. ARREDAMENTI**  
Via Boiardo 24  
**S. GOTTARDO**  
C.so S. Gottardo 5  
**TAGLIABUE ARREDAMENTI**  
C.so Vercelli 55  
**AM NUOVE IDEE**  
Via Oggioni 34 • CINISELLO BALSAMO  
**ARREDAMENTI PEJA & FERIPPI**  
C.so Mazzini 76 • LODI  
**ARREDI OTTOLINI**  
Via S. Angelo 89 • GRAFFIGNANA  
**BELLINI LEONE**  
Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO  
**CROTTI RENATO**  
Slat. 11 - Via Volta 32/34  
**BOFFALORA TICINO**  
**F.LLI MILANI**  
Via Nazionale dei Giovi 138  
**CESANO MADERNO**  
**F.LLI MOTTA MOBILI**  
Via Panzani 10 • LISSONE  
**FERRARI BRUNANGELO MOBILI**  
Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI  
**HAPPENING & HOUSE**  
Via Statuto 6 • PAINA  
**IL TETTO ARREDAMENTI**  
Via Varese 27 • LISSONE  
**MARANO PASQUALE**  
Via Isonzo 8 • CESANO BOSCONI  
**MELGRATI**  
Via Agostini 12 • LISSONE  
**MOBILI LAMBRI F.LLI**  
Via Papa Giovanni XXIII 2  
**CASSELLE LANDI**  
**MOBILI SECCHI**  
Via Garibaldi 292 • DESIO  
**MOBILI BOTTINI & MARETTI**  
Via Marconi 49 • BUSCATE  
**MOBILI PAVANI GIUSEPPE**  
Via Ospitaletto 10 • BOLLATE  
**PELLEGRINELLI**  
Via Verdi 56 • CESATE  
**SAFA MOBILI**  
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO  
**TG 2 GIUSSANI TARCISIO**  
Via Pio XI 3 • BARUCCANA DI SEVESO

## BRESCIA

**ANGOSCINI UMBERTO & C.**  
Via Pace 25/6  
**COMDA**  
Via Inganni 8  
**COTTI COTTINI STEFANO**  
Via Geroni 6 • ARTOGNE  
**ELITE ARREDI**  
Via Europa ang. Carducci 37  
**MONTECHIARI**  
**EREDI MALISIA**  
Via Nazionale 5 • BERZO DEMO  
**FIACCOLA GIAMBATTISTA E GIUSEPPE**  
Via X Giornate 21 • DELLO  
**MIRANDI ANGIOLINO**  
Via Trento 18 • CAPRIANO D/C  
**MOBILI MASSARDI PIETRO**  
Via Trento 71 • NUVOLENTI  
**SALERI CAV. BATTISTA ARREDAMENTI**  
Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

## PAVIA

**FERCASA**  
Via Ferrini 12  
**ARREDAMENTI BRUZZI**  
Via Kennedy 7 • CORTEOLINA  
**CAMELI ANGELO**  
Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA  
**EDRI & BRAGA**  
S.da dei Marinoni 21  
**CICOGNOLA BRONI**  
**IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA**  
C.so Emanuele III 37/39 • VOCHERA  
**LUCA MERLINI & C.**  
Largo Marconi 2 • CILAVEGNA  
**MOBILIFICIO CURTI ANTONIO**  
Via L. Da Vinci 82 • GARLASCO

## MANTOVA

**CASANOVA ARREDI**  
Piazzale Pio X • CERLONGO  
**JOLLY MOBILI**  
Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGGIO

## CREMONA

**AZZALI MARCELLO**  
Via Coslone di Mezzo 4  
**CHIARI R. & FIGLI**  
Via Villa Giori 11  
**I.P.L.**  
Via Carducci 1 • CICOGNOLLO  
**MOBILI BIFFI GIANFRANCO**  
Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

## TRENTINO

### TRENTO

**LOCHNER GIULIO MOBILI**  
**ELETTRODOMESTICI**  
Via Nazionale 84/F • SPORMAGGIORE  
**MOBILI ARREDAMENTI**  
**JANESELLI PIETRO**  
Via Mandola 23 • BOSENTINO  
**MOBILI BASILIO**  
Via C.A. Martini 11/A • CLES  
**MOBILI BETTINI**  
Via S. Biagio 12 • NOGAREDO

## BOLZANO

**ARREDO TRE**  
Via Weingartner 39/A • LAGUNDO  
**CENTRO ARREDO CUCINA**  
Via Kennedy 43 • LAIVES

## FRIULI VENEZIA GIULIA

### UDINE

**DOROTEA EGIDIO**  
Volontari della Libertà 34

### TRIESTE

**ARREDAMENTI ROMAN**  
Via Gambini 4/1 — Via Manzoni 11

## VENETO

### VICENZA

**GILI SILVIO E FIGLIO**  
Via Chiesa 66 • LONGA DI SCHIAVON  
**NUOVA BIEMME**  
Via Capitelvecchio 84/86  
**BASSANO DEL GRAPPA**  
**MOBILI EFFEPIELLI 2**  
Via Mazzini 60 • ZANÈ

## VERONA

**ARREDAMENTI PASI GIOVANNI & C.**  
Via Alpone 73  
**MONTECCHIA CROSARA**  
**CHIAVEGATO E TOBALDINI**  
Via Gennari 23  
**CORIANO VERONESE**  
**EMILIANI G. BATTISTA**  
Via Calcarà 51 • CEREA  
**EREDI MUNARI GIOBATTIA**  
Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.  
**MOBILI TONELLO**  
Via Spalato 6/A  
**MONITORIO VERONESE**  
**SOAVE & MIRANDOLA ARREDAMENTI**  
Via S. Leonardo 11  
**PRADELLE NOGAROLE ROCCA**

## PADOVA

**CASARREDO**  
P.ta Conciapelli 3  
**DITTA ANDRIOLO MARIO**  
Via Scappacchio Est 126  
**SACCOLONGO**  
**MOBILIFICIO MASUT PAOLO**  
Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO  
**MOBILI ERMOLLI**  
Via Maggiore 17 • PERNUMIA  
**MOBILI ANSELMI EGIDIO**  
Via Garibaldi 46  
**PIAZZOLA SUL BRENTA**  
**MOBILI BASSAN S.**  
Via Casolina 3  
**BERTIPAGLIA-MASERA**  
**MOBILI MCD**  
V.le Stazione 51 • PONTELONGO

## VENEZIA

**ARREDAMENTI SCIK**  
P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO  
**DESTRO FRANCESCO**  
Via Umberto Maddaena 98  
**ROTTANOVA**  
**LONGO**  
V.le Don Sturzo 134 • MARCON  
**MOBILIFICIO GINO CALZAVARA**  
Via Trieste 110  
**CATENE DI CHIRIGNAGO**

## ROVIGO

**BERTAGLIA ROSANNA MOBILI**  
Via Eridania 115  
**S. MARIA MADDALENA**

## EMILIA ROMAGNA

### FERRARA

**CASABELLA ARREDAMENTI**  
Via Cento n. 42/A  
**VIGARANO MAINARDA**  
**MOBILI F.LLI GUARALDI**  
Via Correggio 79 • RENO CENTESE

### PIACENZA

**ARREDAMENTI F.LLI BUBBA**  
Via N. Bianchi 40  
**MOBILI SAVI ARREDAMENTI**  
Via G. Beati 51  
**MOBILIFICIO BALESTRIERI**  
Via Matteotti 54  
**LUGAGNANO V. D'ARDA**  
**PIGA ARMANDO & BOSI PIERA**  
St. Statale 50  
**DIARA FORN. RIVERGARO**  
**TRADIZIONI**  
Via S. Fiorenzo 66  
**FIORINZUOLA D'ARDA**

### PARMA

**ARREDAMENTI DALLATANA**  
**EMILIO & FIGLI**  
Via Emilia 84 • SANGUINARO  
**BARDIANI MARIO**  
Via Cava 36 • CORCAGNANO  
**FOLLI MOBILI ARREDAMENTI**  
Via Culra 5  
**FORNARI ERMES**  
St. Filagni 1 • RICO DI FORNOVO TARO  
**SALVIATI ARREDI**  
Via Guido Rossa 16 • MEDESANO  
**REGGIO EMILIA**  
**BELLI FRANCO MOBILI**  
Via Martiri di Cervarolo 64

**ARREDAMENTI STEFANI**  
Via Goti 50 • VENTOSI DI SCANDIANO  
**IMPERIAL MOBILI**  
Via Guasalla 218  
**BRUNETTO DI REGGIOLO**  
**RICCI MOBILI**  
Val d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA

## MODENA

**M.C. ARREDAMENTI**  
Via P. Ferrari 119  
**ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC**  
Circonvall. Ovest 1550 • MARANO S.P.  
**FEAM**  
V.le G. Carducci 2 • CARPI  
**ARREDAMENTI CAMPANA**  
Galileo Galilei 15 • SORBARA  
**SDC. ASCELINA ARREDAMENTI**  
Via Radice in Piano 47  
**CORLO FORMIGINE**  
**ARREDAMENTI LENZOTTI**  
Via Modena 84 • CASTELVETRO  
**LINEA CUCINE**  
Via Industria S.N. • PIUMAZZO  
**MALAGOLI RONDEL & FIGLI**  
Via G. Matteotti 171  
**STUFFIONE-RAVARINO**  
**MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.**  
Via G. Leopardi 7 • CAVEZZO

## BOLOGNA

**CDMM. ARREDA**  
Via Matteotti 20  
**UNO ARREDAMENTI**  
Via Emilia Levante 270/B  
**OZZANO EMILIA**  
**M.D.M. ARREDAMENTI**  
Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO  
**CORSINI FEDERICO MOBILI**  
Via Idice 122 • NOCE DI MERC. OZZANO  
**MOB. CAMAGGI**  
Via della Cooperazione 3 • IMOLA

## RAVENNA

**CASA DEL MOBILE**  
Via Arsiero 6  
**GIRALDI AGOSTINO**  
Via Ghetto 19  
**S. MARTINO IN GATTARA**  
**GUIDI ELIO & C.**  
Via Molinaccio 27 • RUSSI

## FORLÌ

**MOBILI BARDUCCI**  
Zona Art. Case Castagnoli • CESENA  
**MOBILIFICIO ARIENTI AGOSTINO**  
Via S. Vittore 1845  
**S. VITTORE DI CESENA**  
**ARREDAMENTI F.LLI LAZZARETTI**  
Via Circonvallazione 83 • RICCIONE  
**CASADEI WALTER & VITTORIO**  
Via Cavour 144 • MELDOLA  
**EXPÒ 2000**  
Via Ausa 24 • CERASOLO DI CORIANO

**FDNTE DEL MOBILE**  
Via Plava 18 • RIMINI  
**MOBILIFICIO LUCCHI SECONDO**  
Via Tarcento 250  
**S. GIORGIO DI CESENA**

## LIGURIA

### IMPERIA

**SUPERMERCATUTTO**  
Via Aurelia 10 • PIANI DI CIPRESSA

### SAVONA

**CENTRO DELL'ARREDAMENTO**  
Via Briano 5 • VALEGGIA DI QUILIANO  
**CENTRO CASA**  
Via Provinciale S/N • TOIRANO  
**EDIL MOBILI**  
C.so Cortemilia 71  
**CAIRO MONTENOTTE**

## GENOVA

**MOBILIFICIO LUCIA**  
Via E. Marchini 41/R  
**PATTONO**  
Via Filippo Casoni 46 R.  
**ARREDAMENTI BARTOLUCCI**  
**GIANFRANCO**  
Via Archimede 58/60/62/R  
**CASELLI DOMENICO**  
Via W. Fillak 56 • SAMPIERDARENA



# I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

**MOBILI DI CAMPORA NADIA & C.**  
Via Isocorte 21/A • PONTEDECIMO  
**MOBILIFICIO LORMANI MARIO**  
Via Carpenete 24 • CIGAGNA

## LA SPEZIA

**MOBILI MOZZACCHIODI ARREDAMENTI**  
Via Monfalcone 55  
**EDILCOM BEATINI**  
CISA-Loc. Boettolo S/N • SARZANA

## TOSCANA

### MASSA

**CASA DEL SALOTTO**  
Via Nazionale 34  
**AULLA LO.SERRICCIOLLO**

**MOBILI LAMA**  
Via Passo Volpe 31 • AVENZA CARRARA

### LUCCA

**BERTI ARREDAMENTI**  
V.le G. Puccini S/N

### PISTOIA

**CUCINE COMPONIBILI GUASTINI-MENCHI**  
Via Statale S/N • BARBA

### FIRENZE

**REMAN**  
Via R. Senzio 8  
**ARREDAMENTI CAMICIOTTOLI MARIO E C.**  
Via del Ponte 26 • RIGNANO S'ARNO  
**BOLOGNI ARREDA GEST.I.BO. 2**  
Via Toscane 48/50 • CERTALDO

**GIORCAF**  
Via Filzi 43-ang. Via Chiesa • PRATO  
**EMMELUNGA**  
V.le Gramsci 70 • BARBERINO MUGELLO  
**MOBILI F.LLI CACIOLLI**  
Via Indicatorio 28/30  
**S. MAURO E SIGNA**

**MOBILI GIRONI DI SASSOLINI**  
Via Del Gironi 24/F • COMPIOBBI  
**MOBILI MENGONI DANILO**  
Via Giovanni XXIII 46  
**L. SOTERNA B.S. LORENZ**  
**NANNETTI GIUSEPPE**  
Via Marconi 78 • CASTELFIORENTINO

### PISA

**MOBILI ARREDAMENTI S. CASANOVA**  
Via Due Ami 22  
**F.LLI SALUTINI MOBILI**  
Via Verdi 79/28 • PONSACCO  
**F.LLI TREMOLANTI**  
Via A. Gramsci 100 • BUTI

### LIVORNO

**GRANCHI ARR.TI**  
Via Tureti 4 • CECINA

### SIENA

**ARR.TI PROVVEDI**  
Via Fiorentina 16

**MIRAMONTI MOBILI**  
L.SAFAGIOLO PIANCAS.

**PARRI ARREDAMENTI**  
Via Gramsci 32 • SINALUNGA  
**SACCHINI FIRENZE & C.**  
Via Pisana S/N • POGGIBONSI

### AREZZO

**ARREDAMENTI LO SPAZIO**  
Via Benedetto Croce 29/31  
**CORSI ARREDA**  
Via G. Galilei 2/A • FAELLA PIAN DI SCO  
**L.M. LORENZINI MOBILI**  
Via Gramsci 123 • CAMUCIA CORTONA

### GROSSETO

**MARTINI ARREDAMENTI**  
V.le Europa 103  
**MAX MAR SAS DI TOCCACELI & C.**  
Zone industriale • MASSA MARITTIMA

## MARCHE

### PESARO

**ARSTUDIO**  
Via Fabreccia 96  
**CASA DEL MOBILE**  
Via Flaminia 189 • ACQUALAGNA  
**CIMO**  
St. Adriatica Loc. Cimarre • FANO

## DEL MAGNA ETTORE

Via Mortola 1 • GRADARA  
**FINAURI M.PIA**  
Ponte Melauro 14  
**VILLANOVA DI M.MAGG.**  
**FURLANI GIUSEPPE**  
Via Nazionale 204 • COLBORDOLO

### ANCONA

**ARREDAMENTI BRUNO PIANELLI**  
Via Martin Luther King 1  
**PIANELLO DI OSTRÀ**  
**ARREDAMENTI LUCIANO TROMBETTONI**  
Via Rustico 48 • POLVERIGI

**OLIMP**  
Loc. Fornaci 1 • SASSOFERRATO

**SEVAM**  
Corinaldese (canella) • SENIGALLIA

### MACERATA

**ARREDAMENTI MARINUCCI**  
Via Pausule 171 • CORRIDONIA  
**GARDINI LUCIANO & C.**  
Via De Amicis 61  
**CIVITANOVA MARCHE**

### ASCOLI PICENO

**MOBILI G R**  
Via Trento 129 • COMUNANZA  
**NARDINOCCHI LORENZO**  
C.da Valle Chifenti 82/8  
**APPIGNANO DEL TR.**

## UMBRIA

### PERUGIA

**ARREDAMENTI OPIARELLI**  
Via Marconi 75  
**ARREDAMENTI SPITELLA COSTANTINO**  
Via G. Marconi 90 • SPOLETO  
**MOBILI PAOLO**  
Via Torino 65  
**GRUTTI-GUALDO CAT.EO**

### TERNI

**EFFEMME MOBILI**  
Via Nera 2 • ORVIETO  
**MOBILIFICIO GASBARRI RICCARDA**  
Voc. San Liberatore 31/C  
**STRONCONE**

## ABRUZZO

### CHIETI

**ARREDAMENTI PANACCIO**  
V.le S. Vincenzo • GUARDIAGRELE  
**CARAFÀ FRANCO**  
Fraz. S. Lucia • ORTONA  
**IORE ARREDAMENTI DI VINCENZO & F.**  
Via S.S. 16 C/da Marinella  
**S. SALVO MARINA**  
**GIOSA ARREDAMENTI**  
Contrada Ouedrone 66/1 • PERANO  
**MOBILI DI SANTO ANGELO**  
Via Italia s.n. • GISSI

### RAZZI

Via S. Rocco 94 • GIULIANO TEATINO

### PESCARA

**GIOSA ARREDAMENTI**  
Via Pindero S/N  
**ARREDO CASA**  
Pietrara 2 Bis • LETTOMANOPPELLO  
**F.LLI DI ZIO**  
Via Regina Margherita 57 • PIANELLA  
**VERRIGNI GIUSEPPE**  
C.so Umberto 474 Bis • MONTESILVANO

### TERAMO

**ABRUZZO MOBILI SIMAV**  
S.S. 150 Km. 26.700 • BASCIANO  
**COSTANTINI ANGELO & ENNIO**  
Via R. Margherita 8/Bis • S. OMERO  
**MOBILIFICIO MONACO**  
Via Dante Alighieri 12  
**MOSCIANO S. ANGELO**  
**MOBILI ASSOGNA**  
Nazionele Adriatica Nord 20 • PINETO  
**S. MARINO MOBILI**  
Via Roma 201/203 • ALBA ADRIATICA  
**NUOVA EDIMOBILI**  
S.S. 80 Km. 81.800 • PIANOD'ACCIO  
**RASTELLI M. & G.**  
Via Galilei 303 • GIULIANOVA LIDO

## L'AQUILA

**CENTRO MARISCANO MOBILI**  
Via Dei Marsi 51 • LUCO DEI MARSI  
**ARREDAMENTI GIULIA**  
Via delle Nocelle 9 • L'AQUILA  
Via Picezze 11 • BARETE

**MOBILE LE DONNE GIANFRANCO**  
Via Cavate 26 • SULMONA

**PUGLIELLI ROBERTO**  
Via Palazzo • PRATOLA PELIGNA

## MOLISE

### ISERNIA

**D'ABATE LIBERATO**  
C.so V. Emanuele 26 • FROSOLONE  
**DI GIACOMO DONATA**  
Via Stezione S/N • CAROVILLI

### CAMPOBASSO

**ADAMO ARREDAMENTI**  
Via XXIV Maggio 196  
**BERTOLINO ARREDAMENTI**  
C.so Nazionale 97 • TERMOLI  
**MOBILI CUTRONE CONCETTA**  
Via Roma 19 • IELSI

## LAZIO

### VITERBO

**F.LLI ANGELI CASALINGHI**  
S.S. Cessia Km 76.600  
**ARREDAMENTI SALVATORI**  
S.S. Flaminia Km. 57.250  
**CIVITA CASTELLANA**  
**MOBILI ELETTRODOMESTICI**  
**SEGARELLI LUIGI**  
Via G. Marconi 4 • SUTRI

### ROMA

**DI SORA ENZO**  
Via Pio Molajoni 29  
**BOCCIA ANTONIO**  
Di Monte Sileonara  
**GUBBIOTTI DOMENICO**  
Via Boccea 238  
**LA MONACA GIUSEPPE**  
Via Circ. Gianicolense 165  
**LIVING**  
V.le Regina Margherita 168  
**MOBILI MOSCHELLA E FIGLI ARREDAMENTI**  
Via Appia Nuova 894  
**MOBILIFICIO CIVITAVECCHIA PIETRO**  
Via Dei Ciclemmini 1  
**PANELLA FRANCO**  
V.le G. Cesare 135  
**VIRGILIO GIOVANNA**  
Via Casilina 341  
**ARREDIAMO INSIEME**  
Via Tiburtina Km. 61.900 • ARSOLI  
**CENTRO ARREDAMENTI AIT**  
S.S. 155 Km. 57 Madonnella  
**GENEZZANO**

**MARFOGLIA LUCIANA**  
V.le Manzoni 6 • BAGNI DI TIVOLI  
**MATTEI VIGLIANA**  
Via Milano 29 • FIANO ROMANO  
**MOBILIFICIO LA PERUGINA**  
Nettunense nuova Km. 0,800  
**FRATOCCHIE MARINO**

**MOBILI BIANCHI MARIO**  
Via Del Mere 26 • POMEZIA  
**MUZI**  
Via Ariana 54 • VALMONTONE

**MOBILI SETTIMI**  
Anguillarese 85 Km. 4,300  
**ANGUILLARA SABAZIA**  
**PICCHIO LUIGI**  
Via Salemi 66 • TOR BELLAMONACA

### LATINA

**BENVENUTI EGIDIO**  
Borgo S. Marie s.n.  
**MOBILI VALENTE**  
F. Baracca I trav. 6  
**S.S. COSMA E DAMIANO**  
**DINO BIONDINI**  
Via Murillo 58 • LATINA SCALO  
**MOBILI ROCCETTI ALBERTINA**  
Plinio il Vecchio 19  
**CISTERNA DI LATINA**  
**MOBILI TRANI LUIGI**  
Via Stezione 9 • FONDI

## FROSINONE

**SPAZIANI ANTONIO**  
Via Cesilina Nord 417  
**DUE G**  
Via Verdi 62 • CASSINO  
**MOBILI GIANNINI**  
Via S. Francesco 52 • ANAGNI  
**MOBILI DE ANGELIS ELISABETTA**  
Via Caragno 48 • CEPRANO  
**MOBILIFICIO RECCHIA ARMANDO**  
Via Dell'Industria 11  
**ISOLA DEL LIRI SUP.**

**ONORATI ELISA**  
Via Valle Pazzi 3 • BOVILLE ERNICA

## CAMPANIA

### BENEVENTO

**ARREDAMENTO PEDICINI**  
S. de Statale 90 bis  
**CATURANO ANIELLO MOBILI**  
S. Martino 4 • MONTESARCHIO  
**GERARDO CHIAVELLI**  
Via Berone Nisco 28  
**S. GIORGIO DEL SANNIO**  
**MONACO SILVIO**  
Via Muro Rotto 34  
**S. BARTOLOMEO-GALDO**

### CASERTA

**ARREDAMENTI PACIELLO**  
Via Kenne dy 49 • AVERSA  
**CA.SA**  
Via Regina Elena 136 • BELLONA  
**CENTRO ARREDAMENTI GIULIO**  
C.so Europa 130 • S. MARCELLINO  
**CRISPINO MARIA GIOVANNA**  
Via Cavour 24 • SUCCIVO  
**GIANNETTI MOBILI**  
Via Nazionale Appia 200  
**CASAGGIOVE**

**MOBILI SALVATORE MATALUNA**  
Via Appia SS 7 km. 218 S/N  
**MADDALONI**

**PATENORA MOBILI**  
Via Napoli 78 Fraz. Scelo  
**VAIRANO PATENORA**

**RINALDI MARIA**  
Via Tuoro 3 • RAVISCANINA

### AVELLINO

**AMOROSO GABRIELE**  
Via Fontanelle 96 • SERINO  
**BEATRICE ALDO**  
Via Mercello 54 • BONITO  
**LA BOTTEGA DEL MOBILE**  
Via Filaro S/N • VALLESACCARDA  
**CESTONE PASQUALINA**  
Via Circumvallazione 167 • CALITRI  
**MOBILI DE LILLO**  
Via Nazionale 12 • SAVIGNANO SCALO

### NAPOLI

**ARILLO GENNARO & FIGLI**  
Via Epomeo 8/8B  
**DOMUS NOVA**  
Via De Pinedo 123/B  
**GALLERIA DEI MOBILI**  
Via Angiporto dei Caserti 4  
**REAL MOBILI INGENITO LUIGI & C.**  
Via Diocleziano 184  
**F.LLI VECCI**  
Via U. Masoni 40/42/44

**CASAVIVA**  
Via S. Giacomo 5/11 • CASALNUOVO  
**APUZZO CENTRO ARREDAMENTI**  
Via Ponte Nuovo S/N • POMPEI

**MOBILI TROMBETTA**  
C.so Geribaldi • GRUMO NEVANO  
**ARREDAMENTI PALMIERI**  
Via Scafati 8/10 • POGGIOMARINO  
**ARREDAMENTI STRAZZULLO**  
Via Vecchia S. Gennaro 19 • POZZUOLI

**ARREDAMENTI BARDELLA**  
Via Marconi 3 • CASTELRE DI STABIA  
**ARREDO ARGI**  
P.JBL Mercato 34  
**PIANO DI SORRENTO**  
**CHIANESE ANGELO**  
C.so Mediterraneo 16 • MARANO  
**CIRILLO ANNA**  
Via Promiscua 146 • BOSCOREALE

## GAROFALO MARGHERITA

Via Pianura Mareno 211  
MARANO DI NAPOLI

MADONNA SALVATORE  
Via Moretti 86 • PORTICI

CENTRO ARREDAMENTI  
MAIONE FRANCESCO

Via Mercato Vecchio 124/6  
SOMMA VESUVIANA

MANZI

Via Nuova Seviano 232  
S. GENNAIO VESUVIANO

MMM DI MORELLI

Via Campenit 105 • QUARTO

MOBILI GAETANO CACCAVALLE  
V. Marconi 1 eng. Via Locat.

CASAVATORE

MOBILI IPPOLITO CARMINE  
Via Principe Di Piemonte 43 • CASORIA

MOBILI IPPOLITO LEONARDO  
Via Libertà • PORTICI

MOBILI S. GIORGIO

C.so Umberto I 13  
S. GIORGIO A CREMANO

MOBILI SCOTTI GIUSEPPE  
Via Cimitero 7 • NOLA

VETRINA DELL'ARREDAMENTO  
C.so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO

ZINNO CONCETTA

Via Panoramica 268 • ERCOLANO

## SALERNO

D'ELIA FILOMENO  
Via S. Baratta 83

ARTISTICA MERIDIONALE  
Via Nazionale 54

NOCERA SUPERIORE

CRUOGGIO ANTONIO  
Loc. Parrazze S/N • PALOMONTE

F.LLI CIMMINO  
Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA

GIORDANO NINFA  
Via Pio X 6 • AGROPOLI

P. E. M. 2  
Via Bonifica 95 • SCAFATI

STILE MOBILI  
Via Roma 418 • BELLIZZI

## PUGLIA

### FOGGIA

MOBILI GENZANO  
V.le Ofanto 198/198 A/B

D'ALESSANDRO GAETANO & C.  
Via Osterie Ducale 55 • CERIGNOLA

ELETTRODOMESTICI E MOBILI  
GIUSEPPE CALA

Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA

GAGLIARDI MICHELE  
S.S. 16 Km. 647+782 • SAN SEVERO

MOBILI ED ELETTRODOMESTICI  
Largo Clementi 1 • MANFREDONIA

NASILLO DONATO ARREDAMENTI  
Porta Foggia 1 • LUCERA

### BARI

LOVICASA  
Via Giovanni Amendola 126

MANZARI LORENZO  
Via B. Buozzi 5

AS ARREDAMENTI DESIGN  
Via dal Cedro 5 • RUTIGLIANO

BETTY HOUSE

P. Colletta 17 • ALTAMURA

DORIA FRANCESCO  
ARREDAMENTO DEI TRULLI

V. De Amicis S/N • ALBEROBELLO

F.LLI CARIOLA

Via Rattazzi 103 • MONOPOLI

FRATELLI MAZZILLI  
Via Lago Balone 7 • CORATO

F.LLI VALENTE

Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE

MOBILI DI GREGORIO  
P. Badoglio 46 • TRANI

MOBILIFICIO TORINESE  
V. Foggia S.S. le 16 Km 743

BARILETTA

NAZIONALE MOBILI  
P.zza Cesare Battisti 3

GIOIA DEL COLLE

## ROCCO DI MODUGNO

C.so Gramsci 26 • RIVO DI PUGLIA

SCARCELLI ELIO MOBILI  
Via Toscana 59 • ANDRIA

### BRINDISI

CASAVIVA CM  
Via Pace Brindisina 29

COLAZZO FAUSTO & C.  
Via S. Margherita 80 • LATIANO

### LECCE

FIDEL MOBILI

Via Matino 53 • CASARANO

### TARANTO

PALMA ARREDAMENTI  
Via Emilia 29

CHIRULLI VITO SANTE  
S.S. per Taranto Km 051

MARTINA FRANCA  
ELETTRO ARREDI F.LLI CAIAZZO

Via Rocca Forzata 133  
S. GIORGIO IONICO

MOBILI MILANESE  
V.le Staziona 8 • PALAGIANO

## BASILICATA

### POTENZA

ARREDI FRANGIONE FELICE  
Via Toscana 9 • VENOSA

FALEGNAME TORRICELLI  
ROCCO

Via Stazione s.n. • BRIENZA

IASILLI GIUSEPPE  
Contrada Serra s.n. • TITO

MOBILI D'AMICO  
Monastero • RIVELLO

MOBILNIGRO SAS  
Via Umberto I 133

RIONERO IN VOLTURNO  
PIETRASANTA ROSA

Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA

MOBILIFICIO MURINO ANGELO  
Via Roma 56 • CALVELLO

ARREDAMENTI B & B  
S.S. 93 Km. 84.600 • ATELLA

### MATERA

AGATIELLO GENNAIO  
Via S. Caterina 35

MONTESCAGLIOSO  
LOMBARDI SALVATORE

Via della Libertà 2 • ALIANO

MOBILI FLORIO NICOLA  
Via Peisallo 26 • PISTICCI

## CALABRIA

### COSENZA

A QUATTRO ARREDAMENTI  
C. da Tivollile (Pal. Prov.) • MENDICINO

BERLINGERI GAETANO  
Aldo Moro S/N • ALTOMONTE

CAPALBO GIULIO  
Italia 4 • ROSE

GAGLIARDI ANTONIO  
Via Molise 7 • CAMPORA S. GIOVANNI

MOBILI GUIDO  
Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

FILOMIA FRANCO & FIGLI  
Via Roma 151

CASTROVILLARI

### CATANZARO

DAVOLI GIANDOMENICO  
Via Cerpitone • S. PIETRO AMAIDA

DITTA BASCERANO SALVATORE  
V.le De Filippis 81/83

DITTA FIGLIUCCI ANTONIO  
C.da Lagonello • ACCONIA

MOBILI GRECO FRANCESCO  
Loc. Ventarole S.S. 106

IS. CAPO RIZZUTO

### REGGIO CALABRIA

PALMISANO PETRONILLA & C.  
V.le Calabria 109/113

FABBRICA SALOTTI  
GULLACE ADOLFO

Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO

MOBILI ARREDAMENTI AENNE  
Stretto Inf. 10 • ANDIA SUP.

ORLANDO ANTONINO  
Via Umberto I s.n. • BIANCO

## SICILIA

### MESSINA

LIOTTA DOMENICO  
Via Geraci 27/G is.to 75

MONDELLO ARREDI  
S. Filippo Bianchi 82

BORGHETTI ANTONIO  
Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA

FALAMM

S. St.le 114-Km. 5.600 s.n.  
TREMESTIERI

FINOCCHIO TINDARO  
Prov. le Gallo 7 • PATTI

MEETING

Via Nazionale 36  
MONFORTE S.G. MARINA

MONDELLO ARREDI  
ROCCALUMERA

RISPOLO MARIA  
Via Consolare Antica 356

CAPO D'ORLANDO  
SMIROLDO GIUSEPPE

Vie F. Crispi 54 • S. TERESA RIVA

### PALERMO

ABITARE

V.le Del Fante 32  
C.SO CALATAFIMI 435

INTERLINEA

Z. Ind. Partanna-Mondello

MOBILARREDO  
Via Tasca Lanza 108/B

BARRECA MOBILI  
SS 120 Contrada Acquanuova • GANGI

CENTRO ARREDI NICOSIA  
Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI

F.LLI MADONIA MOBILI  
Tan. Luigi Cortina 45 • CASTELBUONO

GERVASI ARREDAMENTI  
Via del Castello 1 • CACCAMO

M.G. ARREDAMENTI  
Circonvallazione 40 • MONREALE

MACALUSO CALOGERA  
Via Leone XIII 40 • CASTELLANA SICULA

MOBILI F.LLI DI SALVO  
Via Salvatore Civallo 9

CAMPOFELICE-ROCCELLA  
PUNTOARREDO MOBILI

Via Montegrappa 9 • MONTELEPRE

SANCI GIOVANNI MOBILI  
Via Kennedy 51

BELMONTE MEZZAGNO  
TUSA ARREDI

Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE

TUTTO MOBILI  
C.so Italia 151 • CARINI

### TRAPANI

ARREDI FONTANA  
Via della Regione 25 • VALDERICE

STYLE HOUSE CENTRO AR.TO  
Via F. Crispi 88 • MARSALA

### CALTANISSETTA

ARREDAMENTI POLIZZI NICOLÒ  
Via Due Fontane 20

MOBILI VARCHI GIUSEPPE  
Vie N. Paci c.n. • GELA

### ENNA

ARREDOLUX  
Via Umberto 56 • PIETRAPEZIA

### CATANIA

CALDERONI MARIA  
Via Biancavilla 1/B

CITTÀ MERCATO  
Via Aquicella Porto 25/A

EXPO DUEMILA  
C.so Indipendenza 5

MIA CASA  
Via S. Maddalene 9/5/13

ARREDO MOBILI PEPI  
C.so Umberto I 56 • LICODIA EUBEA

ARREDAMENTI MODERNI E D'ARTE  
Via L. Sturzo 13/15/15B

CALTAGIRONE  
ARREDO DUE MOBILI

C.da Dispensa SP. 29xFranc • SCORDIA

## CANGEMI ARREDAMENTI

Via S. Filippo 160 • ADRANO

CARDILLO CARMELO  
C.so Italia 235 • RIPOSTO

CASA DEL MOBILE  
Vittorio Emanuele 200 • PATERNO

EVERY THING

Via Dafnica 313 • ACIREALE

GIEMME ARREDA  
Via P. Mascagni 41 • RANDAZZO

LA MATTINA ANTONINO  
Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO

MOBILE ARREDOTRE  
C.so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI

TORRE TABITA ARREDAMENTI  
Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANCO

### AGRIGENTO

ANNENSE  
Via Emporium 24 • S. LEONE

F.LLI VENEZIA  
Via Cappuccini 33 • SCIACCA TERME

FUMO MOBILI  
Viale Lauricella 144 • RAVANUSA

MOBILI PROVENZANO  
Rotabile Agrigento 25 • NARO

PANEPINTO GIUSEPPA  
C.so Crispi 150/B

S. GIOVANNI GEMINI  
S.C.I.L.B.

Contrada Marrona S/N  
CANICATTI

### SIRACUSA

EUROMOBILI SRL  
SS. 114 Zona Industriale Targia

LUPO GIUSEPPE  
Via N. Costa 86 • PACHINO

MOBILI CALAFIORE  
Via Roma 81 • SOLARINO

MOBILI VALENTINO  
Via Mondello 45 • AUGUSTA

MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.  
C.so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA

### RAGUSA

MOBILI ARREDAMENTI  
Via Archimede 241

CATALANO GIOVANNI  
Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA

FIDELIO ANTONINO  
St. Statala 6 • ISPICA

FIUME NUNZIO MOBILI  
Via Piave 25 • COMISO

MORMINA ORLANDO  
Via Leon Cavallo 8 • SCICLI

## SARDEGNA

### CAGLIARI

P.M. ARREDAMENTI  
V.le Monastir Km. 11,500

Via Cadello 8/10

ASSO ARREDAMENTI  
S.S. 554 Km. 2,200 • SELARGIUS

CAMEDDA MOBILI  
Via Stazione FF SS sn • CARBONIA

DUE ESSE ARREDAMENTI  
Via Verdi 7 • SETTIMO SAN PIETRO

LA GIESSE ARREDAMENTI  
Via Nazionale 265 • SERRENTI

PRETTA ELIO  
Via F.lli Bandiera 28 • DOMUS NOVAS

SECCI GIGLIO & C.  
Via Nazionale 269 • S. VITO

### ORISTANO

MURA PEPPINO MOBILI  
ELETTRODOMESTICI

Via Cagliari 357

### NUORO

VITTORIO COSSU  
C.so Umberto I 151 • MACOMER

### SASSARI

LINEA ARREDO  
Via Giovanni XXIII s/n

TEMPIO PAUSANIA  
MOBILI SALE

V.le Sardegna • S. MARIA COGNINAS

P. S. MANNONI ANNA  
ARREDAMENTI

Via Tempio 63 • CALANGIANUS



● AL CINEMA CON  
«OPERA», A «GIALLO»  
CON «INCUBI», TANTE  
STORIE DI DELITTI  
IMMAGINARI CON UN  
BRIVIDO D'ARGENTO

# TERRORE PLEASE

**Dario  
Argento  
impegnato  
sul set di  
Opera. Sotto  
è con  
Antonella  
Vitale e  
Coralina C.  
Tassoni. Il  
regista  
partecipa a  
Giallo, il  
programma  
del venerdì di  
Enzo Tortora  
su Raidue  
alle 20,30**

I cadaveri fatti a pezzi riempiono perfino un frigorifero. L'abituale elettrodomestico casalingo nelle mani di Dario Argento è diventato una visione macabra: sulle pareti bianche cola sangue a volontà. Lui, indicandolo, ride: «L'hanno lasciato così gli inquilini precedenti... un po' disordinati, vero?... per l'intervista troviamo un altro angolo, un po' più tranquillo». Agilmente s'inoltra nell'«appartamento», ovvero il set del suo ultimo film, *Opera*, che sta completando in questi giorni e uscirà sugli schermi prima di Natale.

L'«angolo tranquillo» è una camera semivuota: metà è rifugio dei tecnici della troupe, l'altra metà è occupata da un letto di scena, sormontato da una testata raccapricciante: un ventaglio di legni scurissimi, intarsiati di angioletti e uccelli. Sulla sponda del letto si siede il regista, «incastrandosi» perfettamente nella scenografia: viso scavato, occhi acuti come spilli, movimenti secchi. Quando comincia a parlare la voce contrasta con l'insieme demoniaco: è bassa, un po' roca per le

**di STEFANIA BARILE**





## ● TERRORE, PLEASE

tante sigarette e per le urla sul set. È quella di un individuo normale, anche un po' timido. L'occasione per parlare con Argento oltre al suo film è la partecipazione a *Giallo* di Enzo Tortora. E lui stesso la dichiara: «Ero un po' dubbioso se accettare o no... poi siccome "giochiamo in casa"... del film è meglio non dire molto: meglio seppirlo».

Così ripete cose ascoltate prima del ciak: il soprano, che dovrà cantare la «prima» di *Macheth* di Verdi alla Scala, ha un incidente. Sarà sostituita da una debuttante e dopo accadranno incidenti di ogni tipo (fra questi un fantastico volo di corvi in teatro che sconvolgerà gli spettatori).

«Sarà un giallo giallo... insomma più classico come schema... perché, secondo me, la paura in un film viene dal ritmo, non certo dal trucco... se ne abusi alla fine allo spettatore viene solo da ridere. Anche in televisione... non c'è differenza. Oltretutto studio

Oggi il giallo deve essere solo immaginario? Non è possibile attingere da tanta realtà nera?

«Gli *Incubi* di due minuti che faccio in tv sono reali, sono ispirati al reale. Anche nei miei film ci si ritrovano tanti personaggi reali. Molti ci si riconoscono. Io, per esempio, in *Opera* mi riconosco nella ragazza, nella debuttante... mi riconosco in genere nei personaggi più impensati...».

**Questa giovane soprano cos'ha di particolare?**

«Per una volta attraverso lei non permetterò che lo spettatore si metta la mano sugli occhi: sono il leitmotiv e la sorpresa... del personaggio. Ma torniamo un momento alla paura. Ecco, posso dire che al cinema mi piace (e quindi mi piacerebbe che fosse così per gli altri, senza mettersi la mano sugli occhi)... mi piace l'effetto... come quando vado a una mostra e vedo i quadri di Bosch che fanno terrore... belli! La paura non mi piace per niente nella realtà. È bella solo nella fantasia perché è un gioco, ai li-

*Cristina Marsillach, ovvero Betty, protagonista di Opera. Sotto da sinistra: Urbano Barberini, Ian Charleson con Cristina Marsillach. In basso: la giovane protagonista con Daria Nicolodi e in due scene del film*



già i miei film con la prospettiva che andranno in video. *Opera*, ad esempio, l'ho girato in supertecnoscopia: quando il film passa in tv, l'immagine è piena, senza fasce nere sopra e sotto... l'unica cosa che la tv mi ha fatto sepprire è il pubblico...».

Dario Argento continua: «Mi diverte, comunque, questo angolino in tv. Mi permette di proporre il mio lavoro e quello dei miei colleghi, di quelli che fanno il giallo diverso come me. I nostri polizieschi sono più sull'immaginario. Prima erano legati al reale, legati al ragionamento. Noi siamo più veloci rispetto ai ritmi del giallo classico degli anni Trenta... Lamberto Bava, per esempio, è bravissimo, uno dei pochi. Sarà perché il cinema si tramanda: a me ha raccontato tutti i segreti mio padre. E così Lamberto trasse il padre, Mario, e il nonno... pensa che per *Taxi turno di notte*, il primo telefilm di *Giallo*, ha usato una lente che ha ereditato dal nonno e che non ha nessuno».

miti del comico».

**Il giallo però in America è tornato agli schemi tradizionali...**

«Perché loro sono programmati. Diecono: un anno, tutto ironia; l'anno dopo, tutto terrore... io non sono un computer. Se m'ispira una cosa la faccio. Fino adesso mi va così. Poi, chissà... e i miei assassini non sono cattivi a tutto tondo: sono poveracci ai quali è andato qualcosa male. Avrebbero potuto essere diversi. Ogni volta il mio distacco dall'assassino è lento, doloroso: mi dispiace che finisca male, avrei voluto parlargli, ragionarci... non posso farlo... perché io non faccio che aprire la finestra e loro entrano con le loro storie che io scrivo: sono cose vere, che sono accadute, non so dove né quando... me ne sto lontano da casa, da solo per due, tre mesi e... loro entrano».

**Se i personaggi entrano dalla finestra di Dario Argento, lui però non li rivela mai ai suoi attori.**

«Non dico mai come andrà a finire,







# ALTA PASTICCERIA IN CASA TUA.



**Paris-Brest.** Bella da vedere, certamente squisita e - se segui la ricetta Paneangeli - anche facile da preparare.

## La crema

Lavora 3 rossi d'uovo con 100 gr di zucchero fino ad ottenere un composto spumoso. Aggiungi un cucchiaino di Fecola di patate Paneangeli e sciogli il tutto con un bicchiere di latte bollente al quale avrai unito una busta di Vanillina Paneangeli. Passa sul fuoco, mescolando fino al primo bollore; aggiungi 50 gr di burro e lascia raffreddare.

## La pasta

Mescola 15 gr di zucchero, un pizzico di sale, 1/2 cucchiaino di Polvere lievitante "Pane degli Angeli" e 60 gr di burro in 3 dl d'acqua. Riscalda fino al bollore, ritira e unisci in una sola

volta 125 gr di farina. Mescola bene: otterrai un impasto liscio e spesso.

Rimetti sul fuoco, girando la pasta fino a farla staccare dalle pareti della pentola. Leva ed incorpora 4 uova intere una per volta, mescolando con energia. Disponi l'impasto in una teglia per ciambella imburrata. Spennella la superficie con un tuorlo e cospargila di mandorle sfilettate (60 gr) e di zucchero. Passa in forno a 250° per 15 minuti quindi abbassa a 180°.

Quando la pasta sarà leggermente secca, togliila dal forno e lasciala raffreddare. Quindi taglia orizzontalmente la torta e riempi di crema. Ricomponi e spolvera di Zucchero a velo Guarni Paneangeli. Ecco, la torta è pronta.

Brava tu e brava Paneangeli.



**PANEANGELI**  
NON SOLO LIEVITO



## ● TERRORE, PLEASE

chi è il buono o il cattivo. Perché gli attori, se lo sanno, ammiccano troppo, fanno capire che già sanno, lo annunciano al pubblico. Così preferisco che non sappiano: diventa anche per loro una sorpresa chi è l'assassino... non sanno neppure il perché. Io ribatto sempre: te lo dirò dopo, al momento giusto. Divertente, no?».

### Un pizzico di sadismo?

«Macché. Io porterei sempre un bambino piccolo a vedere questi film. Perché sono più ingenui, capiscono il gioco. Solo gli adulti ne hanno paura. Del resto i miei fans più accesi sono i ragazzini dai sette ai quattordici anni... non posso mai passare davanti a una scuola: sono sempre assalito».

Dario Argento si lascia andare alla «storia» del giallo. Hitchcock: «Ci hanno definito eredi così per un modo di dire. I suoi gialli sono lontanissimi da noi. Neanche Truffaut è riuscito a "copiarlo"». Cronenberg: «Bravo, ma un medico. Ha iniziato a fare film sette anni dopo di me. No, non mi fa paura. Troppo medico».

A questo punto corre sul set: è pronta una nuova scena. Si agita tanto che, quando torna, ha il fiatone.

«Torno dai miei personaggi: io ci rido su quando giro le loro storie. Sono buffi, ironici, deboli... come succede nella vita... lo come sono? Non lo so: sono l'unico che non conosce se stesso, mentre tutti dicono di conoscermi bene. È il mio crucio. Vivo e basta. Non ci parlo mai con me, non riesco mai a incontrarmi. Sono sempre distratto... so quello che non mi piace: il luridamente commerciale. Mi attirano solo quelle cose che hanno un'idea, una fantasia, una voglia di dire qualcosa...».

### Torna televisivo...

«Sto preparando *Riti notturni* che vedrai venerdì... ecco il venerdì, adesso so tutto sullo share. Il film della settimana scorsa per esempio ha raddoppiato l'audience quando c'è stato il dibattito? Allora funziona?...».

### Poi di nuovo i suoi incubi.

«Ce n'ho tanti prima d'addormentarmi. I sogni no: quando la gente ti vuol raccontare un sogno, stai sicuro che è una fesseria. Altro che bel sogno... no, pure quelli di Freud erano brutti... preferisco i miei incubi, ora li presento nella rubrica, quindi ne recupero parecchi che altrimenti sarebbero finiti nel dimenticatoio».

### Infine una confessione...

«Ho pensato da tempo di fare un film sulla Rivoluzione francese. M'interessa tanto... sarà per la ghigliottina... sai che m'avevano proposto di recitare *Marat-Sade*?».

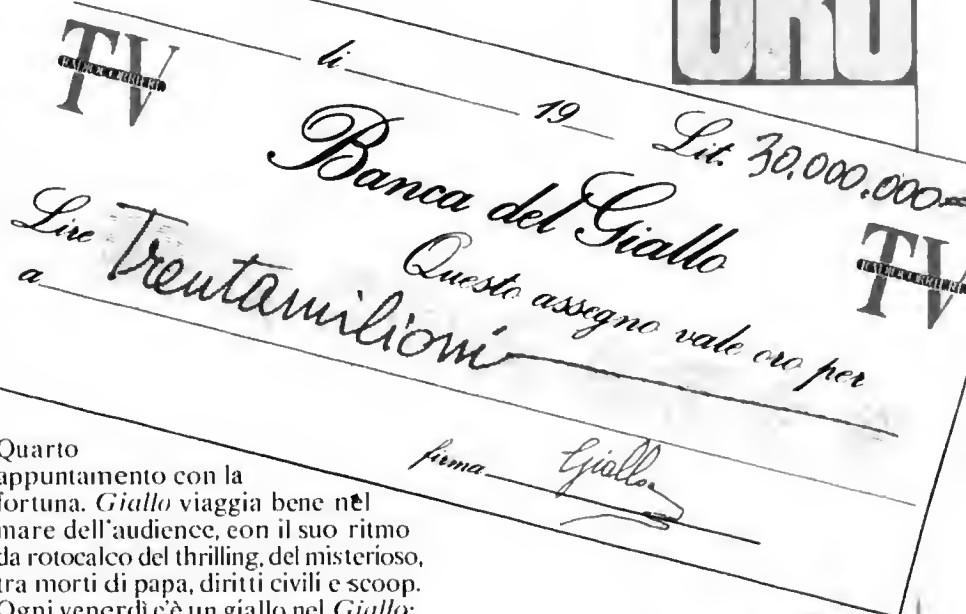
**Una promessa per un nuovo bagno di sangue?**

«Forse, per ora il mio prossimo lavoro sarà ai Caraibi. Là sarà colpa dei pesci».

STEFANIA BARILE

# SCOPRI L'ASSEGNO CHE VALE

# ORO



Quarto appuntamento con la fortuna. *Giallo* viaggia bene nel mare dell'audience, con il suo ritmo da rotocalco del thrilling, del misterioso, tra morti di papa, diritti civili e scoop. Ogni venerdì c'è un giallo nel *Giallo*: infatti fino all'ultimo non si sa se, nella settimana precedente, l'assegno è stato trovato da qualcuno. Se non si trova il vincitore i trenta milioni si aggiungono al valore dell'assegno che avete in questa copia del *TV Radiocorriere*. Se invece non avete vinto potete anche buttarlo. Purtroppo il vostro assegno non era vero! Ma se trovate l'assegno vincente dovreste darne comunicazione entro il martedì successivo alla trasmissione, con un telegramma al *TV Radiocorriere*, Via Romagnosi 1/b 00196 Roma o con una telefonata al 3619794 (06 per chi chiama da fuori Roma).



foto: P. Sestini (2)

**Enzo Tortora con la prima vincitrice di Giallo, la signora Maria Donato e, a destra, con Alba Parletti**

# LORETTA GOGGI DALL'

LE CANZONI  
I FILM  
LA TELEVISIONE  
I RICORDI:  
TUTTE LE LETTERE  
DEL CUORE DELLA  
PROTAGONISTA  
DI «IERI, GOGGI,  
DOMANI» ALLE  
18,05 SU RAIUNO

foto Giorgio Amendola

Loretta Goggi  
37 anni in ieri.  
Goggi domani  
a destra ancora  
studentessa e già  
famosa interprete  
di sceneggiati e  
infine show-girl

# ALLA



**A** come *Aria del sabato sera* - Un grande successo discografico del 1979 in classifica per ben diciotto settimane; «Coincise con il mio cambio di etichetta discografica e per fortuna fu un ottimo rilancio. Le canzoni giuste nella mia carriera sono sempre arrivate quando dovevano arrivare».

**B** come *Brezza* - Gianni Brezza, regista e compagno di Loretta: «Ci sia-

mo conosciuti in un momento decisivo. Se il tuo uomo fa il tuo stesso lavoro possono essere dei guai. È una questione di self-control, altrimenti diventi pazzo. Gianni è un buon interlocutore e questo per me vuol dire molto».

**C** come *Canzonissime* - Lo show musicale dello scorso anno. Un grande successo di Raiuno ma soprattutto della musica leggera, rientrata al-

la grande in tv: «All'inizio avevo una gran fifa: tutti quei cantanti insieme, temevo scene da primadonna e altre complicazioni. Poi è filato tutto liscio. Vorrei ripetere un'esperienza del genere ma possibilmente estendendo il cast ai grossi interpreti internazionali».

**D** come *Dante* - Una delle primissime esperienze televisive. Siamo nel periodo in cui Loretta viene indi-

di **DARIO SALVATORI**

# “DORMO NEL MORBIDO! però il golfino non è nuovo...”

(disse la campeggiatrice che usava Perlana)

MM... MORBIDISSIMO, E' NUOVO?

NO.

LAVATO CON PERLANA.

**Perlana**  
con ammorbidente

Henkel

a mano  
e in lavatrice

per lana e capi delicati  
a mano e in lavatrice

E' MIO!!

Passaparola

## ● LORETTA DALL'A ALLA Z

cata come la nuova bambina prodigio della televisione italiana. È una scoperta di Anton Giulio Majano, il papà dello sceneggiato di casa nostra: «Liberarmi dal ruolo, indubbiamente scomodo, di bambina prodigio è stato per me qualcosa di più di una semplice preoccupazione. Temevo di essere ricordata solo per quello. È lunghissimo l'elenco dei bambini prodigio troppo presto abbandonati».

**E come *E le stelle stanno a guardare*** - L'ultimo grande sceneggiato televisivo tratto dal romanzo di Cronin. Un successo più volte replicato: «Era talmente lungo il cast di attori importanti che penso proprio di aver imparato molto da quell'esperienza».

**F come Fede** - La sua è tutta per lo spettacolo. Fede, ma si potrebbe definire anche devozione, applicata con gusto e tenacia che hanno premiato il suo naturale talento.

**G come Goggi** - Nel senso di Daniela, sua sorella minore. Sono amiche, ed è già tanto. Si frequentano fuori dal lavoro, si stimano e, se possono, si danno dei consigli reciprocamente. «Nel 1976 avevo deciso di piantarla con questo mestiere. Sono stata più di un anno senza fare nulla. Un giorno sono andata a vedere Daniela a teatro e improvvisamente l'ho invidiata. Lei stava sul palco, aveva un pubblico, poteva comunicare. Tornata a casa, mi è venuta voglia di ricominciare».

**H come *Hello Goggi*** - Il titolo del primo e unico programma che ha realizzato per Canale 5 nel 1981: «Io credo che nella vita bisogna provare di tutto. In quell'anno si parlava molto delle nuove frontiere televisive, della libertà d'antenna, tutti discorsi che oggi, a sentirli, con la guerra degli indici di ascolto che si è scatenata, fanno un po' ridere. Ma ho scoperto che la gente dimentica presto. Oggi mi chiedono: "Scusa ma a te Berlusconi ancora non ti ha chiamata?"».

**I come *Il mio prossimo amore*** - Successo discografico del 1981: «Non è che mi capiti spesso, ma tutte le volte che ottengo un successo discografico, magari improvviso o inatteso, a molte cantanti non piace. Davvero, non capisco. In un'epoca di interdisciplinarietà non ci dovrebbero essere problemi di questo tipo. Invece...».

**J come Jeans** - «Uno strano ricordo. Abitavo in Via del Casaletto, dalle parti di Monteverde, e tutte le volte che scendevo in jeans le altre bambine mi guardavano come se avessero visto una mosca bianca. Forse perché mi vedevano come la bambina tutta trine e pizzi degli sceneggiati televisivi. Inoltre in quel periodo non c'erano i jeans firmati, ma solo quelli classici, da sporcare, con cui buttarsi per terra, l'ideale, insomma».



1963, Loretta Goggi (al centro) in *Delitto e castigo*



1963, con Anna Maria Guarnieri in *La cittadella*



1965, con Giorgio Albertazzi in *Vita di Dante*



1966, con Giancarlo Monticelli in *Cavaliere senza armatura*



1968, *La freccia nera*



1970, *E le stelle stanno a guardare*





Con le pepite Arena  
porti in tavola una  
grande  
novità.



Ecco un vero secondo  
fatto di carne come l'av-  
vesti preparata tu:  
tutta polpa intera in  
una croccante e dora-  
ta impanatura. Prepa-  
rate così con tutta  
l'esperienza di Arena,  
le Pepite sono un piat-  
to sano, appetitoso e  
soprattutto nutriente.  
Provale anche nel  
gusto Pollo e Formag-  
gio, le Pepite Arena so-  
no un supersecondo  
che piacerà a tutta la  
famiglia.

UN SECONDO DIVERSO PERCHÈ È TUTTA CARNE INTERA

**Pepite**

I SUPERSECONDI DI POLLO

## ● LORETTA DALL'A ALLA Z

**K** come **Kabul** - Il pastore belga di quattro anni: «Ecco, il problema di una trasmissione in diretta tutti i giorni, per giunta con gli orari che facciamo noi, è quello di trascurare il mio cagnone. Quanto mi dispiace!».

**L** come **La freccia d'oro** - C'è sempre stata una freccia nella sua carriera. Prima **La freccia nera**, subito dopo **La freccia d'oro**, nel 1970, accanto a Pippo Baudo: «Fu lui a volermi. Fu il mio debutto come cantante, imitatrice e intrattenitrice».

**M** come **Maledetta primavera** - N. 1 nella hit parade nel 1981, forse il suo più grosso successo discografico. Rimase in classifica per ben ventidue settimane: «Hanno fatto talmente tante caricature su questa canzone! Da imitatrice sono diventata io stessa l'imitata. Ma alcune parodie sono state un po' eccessive».

**N** come **Noia** - «Per me è quella dei tempi morti, quella in cui altri decidono per te, quella da cui non ci si salva, insomma. Forse è un fatto del tutto metropolitano. Voglio dire che in una traversata in barca, dove sembra ci siano tempi morti, in realtà la noia non si sente. In barca a vela si lavora sempre: puoi non dormire e non mangiare, non leggere e non parlare, ma certo non ti annoi».

**O** come **Obabaluba** - Il pubblico dei bambini è sempre stato per lei vastissimo. All'inizio della carriera dedicava più spazio ai piccoli. Forse è un fatto di tempo più che di scelte. **Obabaluba**, del 1977, appartiene a quel periodo: «Non è che non mi sono più dedicata ai piccoli, è che quel tipo di pubblico è cambiato. Prima aspettavano **Carosello** e poi venivano spediti a letto. Oggi, giustamente, guardano ciò che vogliono, scelgono e magari videoregistrano».

**P** come **Potere** - «Posso solo parlare di quello degli altri. Per me quello che conta è il potere del pubblico, che non si deve mai tradire. L'unica forma di potere non occulto che accetto».

**Q** come **Questa sera Mark Twain** - «Uno scrittore che ho letto con grande trasporto, non solo durante l'infanzia. Quando partecipai allo sceneggiato televisivo, accanto a Paolo Stoppa, mi entusiasmai per la figura di questo scrittore che viveva il suo mestiere come un autentico uomo di spettacolo».

**R** come **Rivalità** - «Ogni tanto me ne attribuiscono qualcuna... Mita Medici, Maria Rosaria Omaggio, Raffaella Carrà, Heather Parisi. Ora è la volta di Enrica Bonaccorti, solo perché facciamo due programmi che vanno in onda alla stessa ora. Che dire? Siamo così diverse: lei parla e intrattiene, io sono più rivistaiola, dopo un



Loretta Goggi e la sorella Daniela e, sotto, in una delle sue tante imitazioni



foto Team/Neri



Loretta e Memo Remigi in Loretta Goggi in quiz

po' devo cantare, ballare o al limite imitare se no scalpito».

**S** come **Sogni** - «Diciamo che ci credo e non ci credo. Credo al fatto che tutti sognano e quelli che dicono di non farlo in realtà non si ricordano i loro sogni. Non credo a coloro che vedono tutta la loro vita in funzione di quello che sognano o addirittura di ciò che sognano gli altri».

**T** come **Teatro** - «Ho fatto una trasmissione di un certo successo dal titolo **Teatro 11**, ma in realtà il vero teatro è un altro, quello che ti permette ogni sera di fiutare l'umore del pubblico che è lì, a pochi metri da te. La mia esperienza più riuscita? Senz'altro quella con Gigi Proietti».

**U** come **Umore** - Per un'artista è fondamentale. Significa subirlo ma anche esprimerlo. Il suo è variabilissimo, quasi a scatti. Dalla proverbiale risata, improvvisa e cadenzata sempre allo stesso modo, alle lacrime, ovviamente di gioia, disperazione, emozione, felicità, rabbia, eccitazione. È decisamente una piagnona.

**V** come **Vieni via con me** - Ecco un disco che non passerà alla storia della musica leggera ma rimarrà caro alla sua interprete. **Vieni via con me** (Taratapunziè) è del 1972 e permise alla Goggi di fare il suo primo ingresso in hit parade, raggiungendo la seconda posizione, con una permanenza di dieci settimane.

**W** come **Viva** - Esultanza massima, teatrale e fragorosa, che non manca mai fra le sue effusioni. Naturalmente l'esultanza può riguardare un traguardo appena raggiunto, ma anche la vittoria di un amico, di una persona cara: «Non è che io sia particolarmente buona, credo semplicemente che ci freniamo troppo. Io ho imparato a non frenarmi da bambina».

**X** come **Gambe a X** - «C'è poco da nascondere: ci sono e basta. Forse da bambina mi hanno creato qualche problema ma ora la convivenza è buona. Inoltre sono in buona compagnia. Anche Mick Jagger, in fin dei conti, ha le gambe a X».

**Y** come **Yeah! Yeah!** - «Ho molta nostalgia di questa espressione. Negli anni Sessanta, contrariamente a come apparivo in tv, ero decisamente una ragazza yeah, come si diceva allora, e cioè: stivaletti, minigonna, plastica, mini pull, ecc. È tornata la minigonna ma non torneranno mai più quei giorni, purtroppo».

**Z** come **Zarathustra** - «Ecco, ci vorrebbero tutti i giorni quella forza e quella musica per arrivare decentemente alla fine di queste centotrenta puntate dello show. Noi tutti siamo sicuri di farcela. Al primo segno di cedimento ve lo farò sapere».

DARIO SALVATORI

# *Dietro le quinte*



di

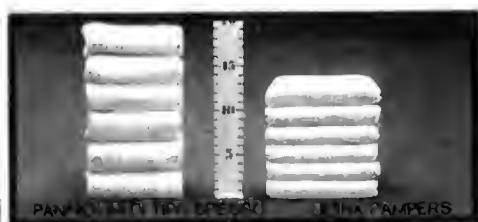
«Le rivoluzioni non si fanno da un sabato all'altro», dice il direttore di Raino Giuseppe Rossini. Da un sabato all'altro si fa invece *Fantastico*. Vediamo, sentiamo, seguiamo quello che gli spettatori del sabato non vedono.

Per le rivoluzioni ci vuole tempo. I risultati.

di SERENA  
IANNICELLI  
foto  
LUCIANO AMENDOLA



Con **Ultra Pampers**  
 "Anche bagnati restano asciutti"



**1** Sono ultra-sottili  
 ma mantengono i bambini  
 ultra asciutti...



**2** grazie al sigillapipi  
 lo speciale strato che assorbe  
 il bagnato e lo imprigiona  
 mantenendolo separato dalla  
 pelle del bambino. Per questo,  
 gli Ultra Pampers....



**3** non lasciano  
 uscire il bagnato  
 neanche se li strizzi!





Foto Rossella Eller



**Adriano Celentano, 49 anni, e Marisa Laurito, 34 anni, durante le prove di Fantastico. Sopra, con la moglie Claudia Mori, 43 anni e, sotto, con la Laurito e Heather Parisi, 27 anni**



## ● DIETRO LE QUINTE DI FANTASTICO

poi, si vedono alla distanza», dice ancora il professore.

E Adriano? Lui a questo sabato dà tutto: voce, silenzi e lacrime.

«Ho pianto perché Claudia ha un modo di fare commovente. Lei piange e io piango perché la vedo piangere». Indifeso, smemorato. Ma è vero? «Adriano odia leggere, così la moglie Claudia gli legge il copione», dice Anna Mori, angelo custode in seconda di Celentano.

«Anche a costo di sembrare quello che dice "lo sapevo"». Ma cosa sapeva, Maurizio Micheli? Passeggia dietro le quinte ripassando la parte? Sapeva del «c'era troppa gente là fuori pronta a saltare addosso ad Adriano e anche addosso a noi. Ora, per fortuna, sembra che l'assalto sia finito». Massimo Boldi, mentre è a caccia di autografi di tutti gli ospiti della trasmissione, borbotta: «Io sono confuso, non mi ricordo niente». Non è vero. «Gliela facciamo vedere noi a quelli là fuori», sbotta Marisa Laurito. Le hanno fatto dire di tutto in interviste che, giura, non ha mai dato, almeno in quei termini.

Votiamo per il «capo della squadra», così, tanto per passare il tempo. «Ad Adriano darei un bel nove», dice Marisa. «Dieci a tutti», giura Adriano con la generosità che deve distinguere il capo. «Quando loro sono in scena io li guardo e mi diverto sempre. Sono bravi».

Anche Heather Parisi, prima sgridata pubblicamente, poi abbracciata da un sabato all'altro? E Adriano: «Heather ha la stoffa dell'attrice. Mi ricorda Marilyn Monroe». «Non l'ho pagato», ride la Parisi, «sono pronta a giurarlo con le dita incrociate».

Adriano: «Mi sforzo di dire sempre la verità, almeno fino al sei gennaio».

E dopo?

«Dopo ho cinquant'anni». Una bella data, per *Fantastico* e per il suo conduttore. Bilanci, risultati, più che una lotteria.

E le critiche, i rabbuffi, le accuse di avere leso il telespettatore? «Adriano prende la botta e va avanti per la sua strada», dice Mario Maffucci, responsabile di *Fantastico*. Adriano: «Devo ringraziare la stampa perché ci ha tonificati tutti quanti. Volevo soltanto fare una trasmissione. Ma poi entrano in gioco i giornali e diventa tutto importante. Penso che, comunque, sia stato tutto positivo». È stato amaro, magari, difficile da buttare giù la domenica mattina. «C'è confusione dappertutto: nel Golfo Persico, nelle USL, anche i giornalisti sono confusi. Figuriamoci se non c'è confusione in una trasmissione televisiva».

«*Fantastico* è sempre meno spettacolo, sempre più un'altra cosa», dice Maffucci. Che cosa? «Cerchiamo di capirlo insieme».

SERENA IANNICELLI

# intervallo

il PROTEGGI-SLIP della Lines

## con il filtrante aerato ti senti fresca e sicura!

Sì, grazie ai piccoli fori,  
la pelle respira bene e tu ti  
senti più fresca e sicura.



**INTERVALLO**  
la piacevole sicurezza  
di uno slip pulito  
tutto il giorno.

Intervallo è anche  
ripiegato in bustina, nella  
confezione da 24.

**APPROVATI DAI MEDICI**  
DELLA ASSOCIAZIONE  
OSTETRICI GINECOLOGI  
OSPEDALIERI ITALIANI



● INTERVISTA A ROBERT DUVALL  
UNO DEI PROTAGONISTI  
DI «BETSY» SU RAITRE

# DA GRANDE FARÒ IL REGISTA

«Non cercatemi mai in altri luoghi che non siano quello di lavoro, o a casa. Sono un animale solitario. Anche quando faccio parte della folla, sono sempre solo, io con i miei pensieri».

di **STELLA MOLITOR**  
e **JEAN-PIERRE LAVOIGNAT**



*Robert Duvall, 56 anni, con la moglie, l'attrice Gail Youngs. Sotto Laurence Olivier, 80 anni, e Whitney Blake in Betsy, in cui Duvall compare accanto all'attore inglese (Raitre, mercoledì, ore 20,30)*



# MAMMA SEI FORTE!

GRAZIE  
DELL'OROLOGIO  
SEGRETO CHE MI  
HAI REGALATO  
CON **LIP**  
TOPOLINO, PIPPO,  
PAPERINO E  
ZIO PAPERONE...  
C'E' UN PERSONAGGIO  
DI WALT Disney  
IN OGNI FUSTONE!





## ● ROBERT DUVAL

È Robert Duvall e, come lui, anche i suoi personaggi sono discreti, salvo poi a scoprirsi cinici, forti, persino terribili. È stato il «consigliori» de *Il padrino* di Francis Coppola, ha dato vita al generale di *Apocalypse Now* (pure di Francis Coppola), al gangster dall'aspetto aristocratico nel film *La nave faro* di Skolimowski.

Cinquantasei anni, californiano, spalle robuste, laureato in storia, dunque americano colto, sposato con l'attrice Gail Youngs, Robert Duvall appartiene al cinema del suo Paese. E al teatro anche, quello buono. E alla televisione. Anche lui ha voluto dirigere un film. «Anche», è lo stesso Duvall a dirlo, e si tratta di *Angelo my love*, un film sugli zingari d'America, asciutto e diretto come un reportage: non una immagine in più, non una in meno. Il primo giorno di proiezione incassò assai più di *Gandhi*, costato venti volte tanto. «E meno male», è stato il commento di Duvall.

**Che cosa sa l'americano medio degli zingari, per cui lei ha pensato di realizzare un film?**

«Sa che quando scorge una zingara che si offre di leggere la mano fa gli scongiuri e, quando torna a casa, pianta due o tre lunghi chiodi alle pareti».

**Dove ha trovato il piccolo Angelo Evans, protagonista della vicenda?**

«Per la strada. M'era sembrato spavaldo, "macho", ma al tempo stesso vulnerabile. Attraverso Angelo sono riuscito poi a penetrare il mondo degli zingari. Anche i suoi genitori si sono prestati a interpretare se stessi nel film».

**La nave faro è il primo film che ha interpretato con un regista europeo...**

«Sì. Ho avuto però dei progetti con Chabrol e Michelangelo Antonioni, purtroppo mai realizzati. Comunque, conosco talmente bene le loro opere, che ho come l'impressione di aver sempre lavorato con loro».

**È vero che c'è stato un litigio tra lei e Klaus Maria Brandauer nella «scelta» dei ruoli in *La nave faro*?**

«Niente litigi. Il mio amico Brandauer ed io siamo persone serie. Semplicemente avevo l'impressione di avere già interpretato un ruolo come quello del capitano Miller. La stessa impressione provava Brandauer per il personaggio di Kaspar. Abbiamo fatto cambio. Ed è stato divertente».

**Sì, ma lei aveva fatto la stessa cosa con Robert De Niro nel film *Sanglantes Confessions* (L'assoluzione) di Ulu Grosbard.**

«Allora Gene Hackman era stato chiamato a interpretare il ruolo del



**Robert Duvall con la moglie Gail. L'attore è cognato di John Savage con cui ha interpretato *Hotel Colonial*, il film americano della regista italiana Cinzia Torrini, voluto a tutti i costi dallo stesso Duvall**







## Pneumatici Pirelli LA SICUREZZA

- Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

# PIRELLI

La sicurezza su strada.

## ● ROBERT DUVAL

poliziotto ed io quello del prete. Ma Hackman disse che non gli interessava. Grosbard si rivolse a De Niro, che pure in passato aveva interpretato il personaggio del poliziotto. Insomma, toccò a me fare il poliziotto e a De Niro fare il prete».

**Nella scelta di un film che cosa conta di più per lei?**

«Un tempo mi era indifferente: contava lavorare. Ma ora che devo interpretare ruoli da protagonista prendo in considerazione prima le sceneggiature, per vedere se la mia è una buona parte. In tutti i casi, nel personaggio, devo trovare sempre qualcosa che me lo renda attraente».

**Progetti futuri?**

«Sto lavorando a un film scritto da me e di cui sarò regista e protagonista. Un progetto che sogno da almeno venti anni, e sono già due che ci lavoro seriamente. È la storia di un predicatore. Negli Stati Uniti sono in molti a predicare la "buona novella". Alcuni guariscono con l'imposizione delle mani; altri, come gli apostoli, parlano le lingue. È un periodo che visito tutte le chiese d'America. Ascolto, studio, conosco predicatori. Quanto più mi impegno in queste ricerche, tanto più sarò in grado di fare un buon film. Faccio sempre così, anche per il mio lavoro d'attore. Ci sono però delle parti



**Due momenti di Betsy.**  
Sopra Tommy Lee Jones e,  
sotto, ancora l'attore con  
Lesley-Anne Down



foto FarabolaFoto (2)

sulle quali puoi lavorare soltanto una settimana. Non esiste tuttavia una regola definita. Per *Tender Mercies*, ad esempio, ho viaggiato per tutto l'Est del Texas, alla ricerca soltanto di un accento, di un certo modo di parlare. Questa è la ragione per cui sono sempre in mezzo alla gente: mi aiuta a costruire i miei personaggi. Ma se capita un lavoro per il giorno dopo e lo trovo eccitante, beh, ci passo sopra e lo faccio, senza tante ricerche. Così è accaduto per il ruolo di Eisenhower in una serie di telefilm. Se prendo il lavoro come piacere, non posso più trovarlo difficile».

**Giusto l'Oscar che le è stato attribuito per l'interpretazione di *Tender Mercies*?**

«Credo di sì. È il mio lavoro migliore. Un cantante di country, texano da molte generazioni, mi ha detto che è impossibile interpretare un texano a chi non lo sia davvero. Sono riuscito a fare una cosa impossibile».

**Ambizioni?**

«Recitare fino al giorno della mia morte e dirigere film, un anno sì e uno no. Ho stima di me stesso, sicché da qualche tempo... le mie pretese si sono fatte eccessive. Come questa, appunto».

STELLA MOLITOR e JEAN-PIERRE LAVOIGNAT

Copyright 1987 Première e per l'Italia TV Radiocorriere



# IMMAGINATI

CON MENO GRIGIO, MOLTO MENO, O COMPLETAMENTE SENZA.



Milioni di uomini hanno un segreto che non condividono con nessuno. Stanno eliminando gradualmente il grigio dei capelli, tanta a poco, a seconda delle loro preferenze, senza che altri se ne accorgano. Per farlo, usano Grecian 2000, un liquido incalcolabile facile da usare come una qualsiasi lozione per capelli.

Uno di questi uomini ci ha permesso di pubblicare le sue foto, reali, non truccate, scattate giorno dopo giorno, dal momento in cui si è presa cura di quel suo aspetto "vecchia" con Grecian 2000.

Osservate il cambiamento nelle foto che incorniciano la pagina. È così graduale da non sembrare un cambiamento.

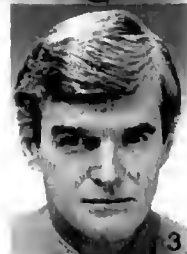
Ma se raffrontate la foto n. 1 (quando ha iniziato) con la n. 16 noterete che i cambiamenti quasi invisibili di ogni giorno hanno eliminato il grigio e

creato un uomo dall'aspetto più giovane.

Anche voi potete fare questa, agendo secondo la quantità di grigio che volete eliminare.

Ad esempio potete usare Grecian 2000 lasciando un po' di grigio sulle tempie. Il vostro aspetto rimarrà perfettamente naturale per tutto il tempo del trattamento. Il vostro ad un colore simile al vostro naturale giorno dopo giorno è così impercettibile che neppure i vostri amici potranno notarlo.

Potete mantenere la tonalità di colore desiderata dopo 2 o 3 settimane dall'inizio della cura. In seguito basterà usare Grecian 2000 una o due volte la settimana per mantenerlo. Grecian 2000 è in vendita nelle farmacie, nelle profumerie e nei migliori negozi di cosmesi.



**Grecian 2000®**



**in due minuti i piatti sono fatti con Nelsen**



**Piatti!**

# **NELSEN PIATTI CONCENTRATO**

**superveloce... supersgrassante...  
...e così delicato sulle mani!**



● DA TUTT'ITALIA  
CON I VOSTRI SOGNI

# BENVENUTI DA SANDRO

di LUCILLA CASUCCI  
foto FIORENZA SARTORI



**“T**utto il possibile nel migliore modo possibile. L'impossibile lasciamolo stare perché non ci compete».

Con questa massima Sandro Benvenuti ha aperto la sua trasmissione *La Fabbrica dei Sogni*. Tono scanzonato, dissacratorio, divertito e divertente per il conduttore-regista del nuovo programma di Raitre (ogni lunedì alle 20,30). Un modo insolito di presentare, e soprattutto di dirigere.

Strapazza gli ospiti, dà gli stacchi alle camere con prepotenza, sistema i cantanti di spalle al pubblico, usa luci cavernicole, è assistito da due custodi (un angelo e un diavolo) con i quali ha adottato un tono mefistofelico.

L'ex Giancattivo ha però i suoi segreti.

**Ritmo?**

«Sì, decisamente, in una scaletta che mi ha consegnato Marcello Man-

cini (uno dei due autori con Adriano Aragozzini), molto, molto precisa, ho immesso la mia esperienza di regista cinematografico e teatrale, ma soprattutto quella di montatore e musicista. Io nasco come musicista, per me la cosa fondamentale è il ritmo musicale. Quando penso a una scena per il cinema, per il teatro oppure per la televisione, penso sempre alla sua musicalità, non la penso mai soltanto in termini di immagini. Fare una trasmissione in diretta come *La Fabbrica dei Sogni* è come fare un montaggio in diretta, comporre una canzone di getto».

**Le trovate?**

«Io non sono un presentatore, non ne ho la cultura. Così mi è venuto in mente questo personaggio un po' mefistofelico che convive con le proprie due anime, del bene e del male. Tutto questo perché in televisione i ritmi sono incessanti. Ho scelto di procedere





*Sandro Benvenuti, 37 anni, durante la trasmissione La Fabbrica dei Sogni (lunedì alle 20,30, Raitre), al trucco e, nella pagina accanto, con le gemelle Kessler e le gemelle Gimmelli*



per simbologie: in fondo l'anima nera e l'anima bianca convivono anche nel cuore dei grandi presentatori ».

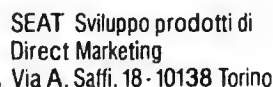
#### **La regia?**

«Il compito di un regista è quello di registrare i difetti di una trasmissione, sottolinearli e metterli a posto. Credo molto in questa professione e il mio lavoro ora è proprio questo: inventare trovate, pensare sempre a qualcosa di nuovo, trovare soluzioni, altrimenti che ci sono a fare? Credo molto nel travaso delle esperienze, tutto quello che porto io e che portano gli altri non fa altro che bene».

#### **C'è un segreto...?**

«Non voglio cadere nella trappola degli indici di ascolto. Il pubblico? Se c'è significa che la trasmissione è fatta bene. Mi fa molto piacere che il programma stia andando bene, soprattutto per i miei collaboratori. Senza di loro non sarei andato troppo lontano. Io, quando finisco la tv, torno a casa

# OGGI C'E' IPM.



## ● BENVENUTI DA SANDRO

e comincia un'altra storia importante, quella sì è molto più importante. E, se succede questo, riesco anche a fare meglio la tv. Perché? Perché così non pretendi che il lavoro sostituisca quello che ti manca altrove. Questa è la mia linea di condotta...».

**Cosa fa quando non lavora? Sembra che il lavoro sia una fetta importante della sua vita...**

«Lo è, indubbiamente, io sono un "singolo" convinto. Non ho una vita familiare regolare, sono il cocco di mamma, ma mia mamma è lontana, vive a Pontassieve, dove sono nato. Però... quando torno a casa mi tuffo nella lettura dei gialli che mi piacciono tanto. Scrivo (ora sto scrivendo un testo teatrale per "Le galline", un gruppo di ragazze di Firenze che io sponsorizzo molto e che debutteranno a febbraio). Sto scrivendo la sceneggiatura di un film che faremo con Athina Cenci, l'altra Giancattiva; sto curando la regia degli spot di Zuzzurro e Gaspare per Festival di Pippo Baudo. E soprattutto canto. Mi piace moltissimo cantare. Ascolto musica (colleziono migliaia e migliaia di dischi) ed esercito la mia voce. Non si sa mai...».

**Allora non vive di sola tv.**

«Ci mancherebbe altro. Io non lavoro soltanto per la televisione. Non sono univoco, unilaterale. Non si può essere una sola cosa, bisogna essere tante cose insieme per decidere quella giusta, altrimenti si muore. Altre volte ho avuto questo tipo di rapporto, con il cinema, con il teatro, oppure con la televisione, ma sono sempre rimasto fregato».

**Che cosa vuole fare da grande?**

«Voglio continuare a fare tante cose insieme: il regista, il musicista, il presentatore, l'attore, l'autore. Tutte queste cose mi aiutano a vivere meglio e a scoprire meglio me stesso. Tutto questo per me non è un sentimento che mi angoscia, ma piuttosto "regolarizzante". Io devo assecondare tutte queste "facce", agendo in modo che vivano armonicamente l'una con l'altra. Solo in questa maniera posso andare verso l'armonia interiore, che è la cosa che mi interessa più di ogni altra».

LUCILLA CASUCCI

**Sandro Benvenuti, il presentatore più-regista de La Fabbrica dei Sogni, conduce in diretta il nostro gioco La strana coppia. I vincitori della seconda puntata sono: ALFIO BATTI di La Spezia che può ritirare la sua CARTASI presso la CASSA DI RISPARMIO di La Spezia; ANTONELLA SCANFERLA di Treviso, presso il BANCO DI ROMA della sua città, e FRANCESCA VAGRUCCI di Milano, presso il CREDITO EMILIANO, sede di Milano**

## ● I DUE CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE ABBINATI A LA FABBRICA DEI SOGNI: VOTA LA SQUADRA E GIOCA ALLA STRANA COPPIA

# VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE

Veneto contro Campania:

è il quarto round de *La Fabbrica dei Sogni*.

Per votare la squadra preferita è indispensabile usare la cartolina del TV Radiocorriere. Potrai vincere **UNA LANCIA DELTA** in palio ogni settimana (vedi le istruzioni sul retro della cartolina).



**LA CAMPANIA**  
RAITRE LUNEDÌ 24 OTTOBRE 87  
ORE 20.10  
GUARDA L'INCONTRO E VOTA  
1 X 2

## TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

Ed eccoci a *La strana coppia*, disegnata da Franco Bevilacqua. Se il colore della tua cartolina è quello sorteggiato, telefona in diretta al n. (02) 85000, puoi vincere una delle tre **CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna.

CartaSi è la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da circa 11.000 sportelli bancari ed è accettata, in pagamento di beni e servizi, presso 75.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale.

Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA-MASTER-CARD-EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati.

Il marchio CartaSi, visibile sulla cartolina del Concorso, contrassegna gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma... e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente bancario.

Oltre 200.000 sono le donne che hanno scelto CartaSi (su 650.000 portatori): il 30% del totale.

Ciascun vincitore indicherà la banca che provvederà al rilascio della CartaSi, carta che potrà essere utilizzata per l'acquisto di beni e servizi per un importo complessivo pari a 5.000.000 (cinque milioni).



AUT. MIN. RIC.

# FINDUS





# MI REGALA

## O'CLOCK

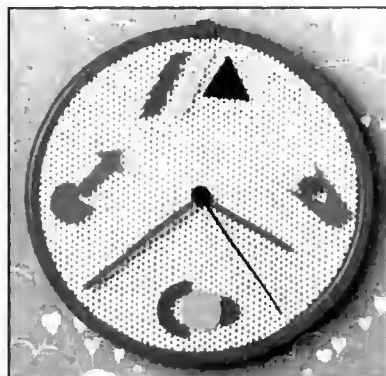
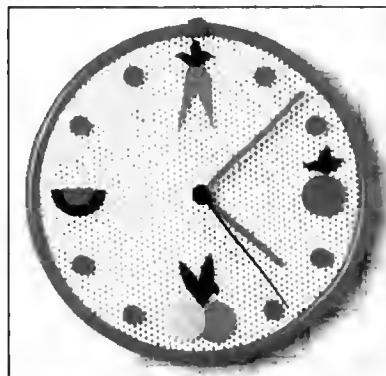
### l'orologio da parete che decoro come voglio io.

*Findus oggi ti offre un simpatico regalo: O'Clock, il primo orologio da parete che puoi personalizzare come vuoi tu.*

*Insieme al tuo O'Clock riceverai tante vivaci decorazioni:*

*moderni segni geometrici, allegri frutti multicolori ed i classici numeri. Sono facili da applicare e comporre in tanti modi diversi, così il tempo avrà la forma e il colore che vuoi tu.*

*Facile da ricevere: basta raccogliere i "Punti O'Clock" che troverai sulle confezioni promozionali e seguire il regolamento stampato sul retro delle confezioni stesse. O'Clock: un nuovo pensiero Findus per te.*





DA AUTORE E CANTANTE  
TUTTO ITALIANO A  
CONDUTTORE DI «DOMENICA IN...»  
TOTO CUTUGNO RACCONTA

# SONO UN PADRE SENZA FIGLI





“Sono nato povero ma dalla vita ho avuto tanto, non vedo perché dovrei essere invidioso o rinunciare a dire le cose che penso».

Toto Cutugno, cantante e autore in stile nazional-popolare, continua: «La verità è che la timidezza mi gioca tanti scherzi, mi suggerisce comportamenti scontroso. I miei amici, invece, mi trovano comico, il classico giuggiolone sempre pronto alla battuta».

**Cosa ricordi della tua infanzia?**

«Soprattutto mio padre e mia madre, che adesso non ho più. Erano due persone eccezionali, anche se un po' troppo rigide. Mia madre voleva che io e i miei fratelli stessimo sempre legati a lei ma Rosanna, mia sorella, la maggiore, s'è sposata e se n'è andata per conto suo; Roberto, il più piccolo, era molto indipendente sin da piccolo. Ricordo ancora le tragedie quando a vent'anni, dopo essermi preso il diploma di ragioniere, partii per la Finlandia con il jazzista Guido Manusardi. Io suonavo la batteria, è stata la mia prima esperienza professionale».

**I tuoi non volevano che facessi il musicista?**

«Non esattamente, anche perché

*Toto Cutugno, 44 anni, con la moglie Carla. In alto è con Lino Banfi durante le prove di Domenica in... e con un gruppo di giovani fans*

**di FRANCESCO DE VITIS**



*Mia figlia ha una  
giornata impegnativa.  
Ci vuole un piccolo aiuto...  
una Kinder Brioss...*



*...meglio  
due!*



**+ LATTE  
+ PROTEINE**

# Kinder<sup>®</sup> brioss

leggera e nutriente, l'unica con doppia farcitura al latte



**Kinder  
FERRERO**

alimentazione specializzata per i ragazzi

## ● TOTO CUTUGNO

mio padre suonava la tromba per hobby. Il problema era che iniziavo a stare sempre via, lontano, e loro erano in apprensione».

### E la tua nuova famiglia?

«Ho sposato Carla, una ragazza di Milano, sedici anni fa, dopo cinque anni di fidanzamento. Viviamo tra Milano e la Riviera Ligure. Carla è una donna molto sensibile e sempre allegra, e questo è un bene perché in un certo senso bilancia il mio carattere. E poi tutte le volte che voglio volare posso stare tranquillo: Carla non mi taglierà le ali».

### A Sanremo hai cantato *Figli...*

«Credo che quello di genitore sia il mestiere più difficile. Non ho figli, purtroppo non sono venuti, dico purtroppo perché a me sarebbe piaciuta una famiglia numerosa. In quella canzone ho cercato di identificarmi nel padre. I genitori dovrebbero solo dare, non pretendere di ricevere. Mi rendo conto che è difficilissimo».

### Hai il desiderio di una famiglia numerosa...

«Sì. Mi piacciono molto le famiglie patriarcali, dove si mangia tutti insieme e i ragazzi non lasciano la tavola finché non si è alzato il padre».

### Hai qualche hobby particolare?

«Lo sport, gioco a tennis, al calcio, nuoto, anche subacqueo. Nello sport c'è tutta la vita, la lealtà, il coraggio, saper essere protagonista, saper perdere come vincere».

### E il tuo nuovo ruolo di conduttore? L'hai accettato a cuor leggero?

«Tutt'altro, ci ho pensato moltissimo. Anzi, in un primo momento, non avevo nemmeno capito. Mi ha telefonato Gianni Boncompagni e mi ha chiesto d'andare a *Domenica in...*; io ho risposto: "Va bene, appena sarà pronto il nuovo disco sarò lì per la promozione...". Invece mi volevano come conduttore. A questo punto ho detto: "Ma siete sicuri? Mi avete mai visto in televisione?". Alla fine ho accettato perché mi interessa molto come esperienza. È la prima volta per me, credo che andando avanti sarà sempre meglio, anche se non è affatto facile».

### In trasmissione chiami il tuo «spazio» un incontro tra amici...

«Quando tra cantanti ci incontriamo ci salutiamo dicendo sempre: "Mi raccomando, vediamoci". Invece il lavoro e i problemi di ognuno di noi rendono difficili altri incontri. E così, a *Domenica in...*, cerco di non perdere di vista nessuno».

### Hai qualche sogno nel cassetto?

«Niente di preciso, nessun traguardo in particolare. Però sono testardamente convinto che la vita è una sola, e molto corta per giunta. Per questo bisogna viverla nella maniera più bella, facendo attenzione a tutti i nuovi stimoli, a tutti i nuovi sogni. Poi, se si possono realizzare, perché no?».

FRANCESCO DE VITIS

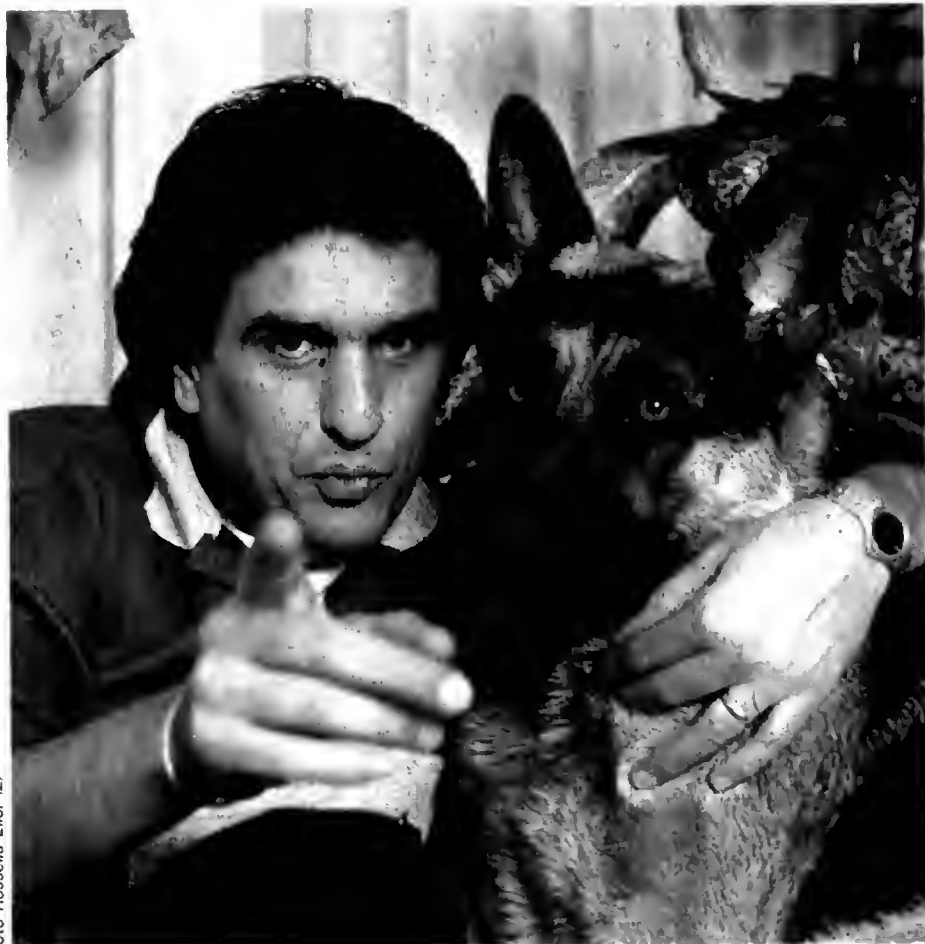
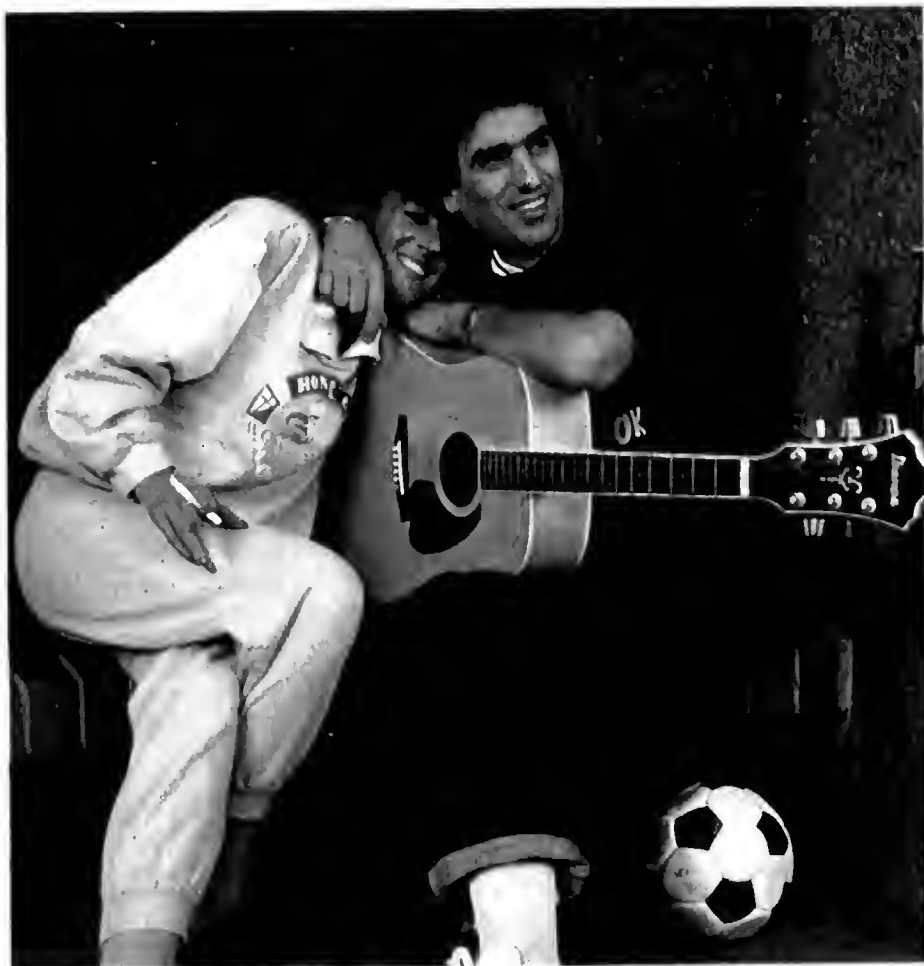


foto Rossella Eller (2)

**Toto Cutugno con il suo cane Full.  
In basso, con la moglie Carla e il pallone che gli  
ha regalato il portiere della nazionale di  
calcio sovietica Lev Jascin nel 1985**



DENARO,  
POTERE  
E AMORE  
NEL MONDO  
DELL'EDITORIA  
AMERICANA:  
DAL ROMANZO  
DI JUDITH  
KRANTZ  
UNO  
SCENEGGIATO  
TV IN QUATTRO  
PUNTATE

Bob Greene-Outline/Look Photo





# CONQUISTERÒ MANHATTAN

**B**ellezza, sesso, il mondo patinato dell'editoria americana, passioni, dollari e poca tenerezza: ecco *Conquisterò Manhattan* di Judith Krantz. Letteratura e televisione si scambiano personaggi e atmosfere: il libro finisce ed è già sceneggiato. Una storia di famiglia avvolta nella poetica del denaro e del potere, interpretata da personaggi belli e indecenti, perché privi di scrupoli, di moralità, di sensi di colpa. Una trappola di lusso e, come venditrice di trappole, la Krantz sa fin troppo bene il suo mestiere.

Tutto ruota intorno a Maxi Amberville, spudoratamente bella, ma anche scontenta: a ventinove anni si trova con tre matrimoni falliti alle spalle, una figlia adolescente più saggia di lei, tanti amori finiti male e l'azienda paterna in crisi. Maxi mette le mani sul giornale più bello fra tutti quelli che sono stati fondati dal padre, Zachary Amberville, e, usando tutto il suo fascino femminile, i soldi della madre, il talento dell'ex marito Rocco Cipriani, rimette in piedi una testata ormai in crisi.

Il giornale è un trionfo di copie e di lettori, ma la vittoria di Maxi ha fatto altre vittime: Lily Amberville, ex ballerina, ma-

**di LINA AGOSTINI**



*Barry Bostwick e Jane Kaczmarek in Conquisterò Manhattan, quattro puntate dal romanzo di Judith Krantz, in onda su Canale 5 la domenica alle ore 20,30. A sinistra Valerie Bertinelli, ovvero Maxi Amberville, protagonista della vicenda. Accanto (foto piccola) Staci Love, la bambina che impersona la piccola figlia di Maxi*

SOLO UNA È PER SEMPRE.



SEAT è un marchio registrato di SEAT S.p.A. - SEAT è un marchio registrato di SEAT S.p.A. - Agip Petroli

Velocità max fino a 175 Km/h - Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,8 l - 6 anni di garanzia anticorrosione.

Da L. 8.792.000 IVA comp.

Le altre non contano, sono solo sbandate di un momento, avventure che svaniscono non appena arriva l'Ibiza. È così bella e disponibile in tanti diversi modelli: 3 e 5 porte, con allestimenti Junior, GL, CLX. Mandarla su di giri è un piacere grazie ai suoi motori diesel 1,7 l, benzina 0,9 l e Seat System Porsche 1,2 e 1,5 l. Guidarla è una esperienza sempre

nuova. L'Ibiza non è come le altre: è bella, elegante, fatta per farsi ammirare da vicino. Perché è da vicino che si apprezzano ancora meglio i suoi tanti, ricchi, particolari che poche altre offrono di serie. Insieme formate proprio una bella coppia; ma, attenzione: l'Ibiza è per sempre.

Seat: Tecnologie Senza Frontiere.



SEAT IBIZA. UN AMORE CON LA "A" MAIUSCOLA.

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

## ● CONQUISTERÒ MANHATTAN

dre di Maxi, l'amante di lei, Cutter, fratello di Zachary, Angelica, figlia di Maxi e di Rocco. Ma non ci sono individui isolati in questa conquista di Manhattan: ogni storia ne comprende mille altre e magari certi personaggi rinascono per rivisitare i propri errori. Come Toby Amberville, fratello di Maxi, malato agli occhi che, mentre aspetta di diventare cieco, compie le sue piccole nefandezze familiari; come Justin, suo fratello, nato dall'amore di Lily per il cognato Cutter; come Zachary, editore di grande talento, ma uomo poco amato dalla moglie Lily e inutilmente innamorato di Nini Stern. La conquista di Manhattan passa anche attraverso il delitto: Zachary muore in un modo molto misterioso e la sua morte rimescola sentimenti e colpe, rimorsi e dollari. In una storia senza bene né male schierati vince il consiglio d'amministrazione dell'impero editoriale Amberville, ma senza rinunciare al chiaro di luna.

**Barry Bostwick con Perry King  
e, sotto, Francesca Annis.  
Sono alcuni degli Amberville**



### L'AUTRICE

La chiamano la «first lady» del romanzo americano. Ogni libro è un successo e ogni libro diventa uno sceneggiato televisivo: così è stato per *Scrupoli*, la sua opera prima; poi per *Principessa Daisy*, *La figlia di Mistral* e per l'ultimo *Conquisterò Manhattan*. Judith ha cominciato a scrivere romanzi quando non era più giovanissima. Prima aveva avuto un discreto successo come giornalista in riviste femminili, ed è un mondo, quello dell'editoria, che la Krantz ha raccontato benissimo in questo suo romanzo. Fu il marito a spingerla a lasciare il giornalismo per la narrativa. Steve e Judith, sposati da trent'anni, si erano co-



nosciuti quando lui era ancora un giovane scrittore e produttore in una stazione radio di New York. Poi Steve era passato al network americano NBC e, con la trasmissione *The Tonight Show*, vinse quattro premi per il giornalismo. L'incontro con Judith lo fa diventare produttore e distributore soprattutto di miniserie ricavate dai successi librari della moglie: ecco *La principessa Daisy*, *La figlia di Mistral* e ora *Conquisterò Manhattan*. E Judith ringrazia il marito per tanta dedizione familiar-imprenditoriale dedicandogli ogni suo libro: «A Steve, che sa perché continuo a dedicargli i miei libri. Con tutto il mio amore, sempre».

### GLI INTERPRETI

Un cast di attori noti, conosciuti, quasi famosi. Alcuni già cari al pubblico della televisione: come Valerie Bertinelli (Maxi Amberville), cresciuta nella miniserie *Giorno per giorno* e moglie di un famoso musicista rock, Eddie Van Halen, chitarrista e solista dell'omonimo gruppo. Francesca Annis (Lily Amberville) invece viene dal cinema: era la giovanissima ancella Iris nel kolossal *Cleopatra*. Inglese, prima ballerina, poi attrice di teatro, è arrivata al successo come Lady Macbeth nel discusso *Macbeth* cinematografico di Roman Polanski. Ancora cinema per lei con film come *Dune* e *Under the Cherry Moon* accanto alla rock star Prince.

Viene dal teatro, questa volta da Broadway, anche Barry Bostwick (Zachary Amberville) ma deve al cinema il suo più grosso successo: *The Rock Horror Pictures Show*, dove era Brad, giovane universitario americano, coinvolto casualmente in un incredibile party di transessuali venuti dallo spazio. Ma Barry è anche una «faccia» del piccolo schermo: lo abbiamo visto in *George Washington* e nella miniserie *Scrupoli* tratta dal primo romanzo della Krantz. Direttamente da *Riptide* arriva Perry King (Cutter Amberville), mentre Jack Scalia (Rocco Cipriani) era il figlio di Rock Hudson nella serie televisiva *Devlin e Devlin*. Dal telefilm *Hill Street* scendono Manhattan, Jane Kacmarek (Nini Stern) e Timothy Daly (Toby Amberville), mentre Adam Storke (Justin Amberville) viene fresco fresco dai teatri off di Broadway.

LINA AGOSTINI

# Un grande appuntamento. Una grande passione!

Il calendario,  
le formazioni,  
gli emblemi e  
tutto ciò che  
volete  
sapere  
del  
calcio '88



E poi...  
trasformati in un  
"Mister" con le magliette  
adesive degli attaccanti  
e dei portieri di  
serie A.



● IN PRIMA PAGINA CON ENZA SAMPÒ

# IL PASTORE DEL MATTINO



foto Gianni De Martini

**Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano per noi i giornali tutti i giorni alle 8 su Raidue, dal 26 ottobre**



foto Fabrizio Biamonte

**E** al mattino, su Raidue, Mario Pastore e i giornali. Per fare cosa?

«Una lettura critica dei giornali, quotidiani, settimanali, stampa specializzata e anche estera per dare la versione più completa dei fatti. Magari un confronto tra opinioni diverse, Eugenio Scalfari contro Indro Montanelli per esempio; un'intervista per spiegare le ragioni di una polemica o di una smentita; una telefonata a Forattini sulla vignetta del giorno». Mario Pastore «costruisce» la nuova redazione di *Prima edizione* che aprirà la tv del mattino. Con lui, tutti i giorni, un altro volto familiare, Enza Sampò.

**Quindi, Pastore, non solo informazione?**  
«Ho detto ai miei collaboratori: "Qui

**di FIAMMETTA ROSSI**



# «Tuttocittà»: una mappa per le giungle d'asfalto

Nell'era del computer e del satellite l'uomo ha ancora bisogno delle mappe? Non sono più indispensabili per volare, navigare, viaggiare: lo sono ancora nelle città dove la giungla d'asfalto rischia di far perdere insieme alla dimensione umana tempo prezioso. Ed oggi, nell'ultimo scorcio del ventesimo secolo, esiste una mappa di cui non si può fare a meno: è «Tuttocittà», una vera enciclopedia per vivere e muoversi, una bussola per trovare ogni servizio con il relativo numero telefonico.

«Tuttocittà» è un prodotto della Seat, conosciuta in tutta Italia e nel mondo per gli elenchi telefonici e le Pagine Gialle. Rinnovato ogni anno «Tuttocittà» è diventato una guida indispensabile per il cittadino: dalla casalinga alla ricerca dell'USL più vicina, al professionista fino ai ragazzi del Pony Express. È la mappa dell'Ulisse moderno che vuole conoscere la sua città in tutti i risvolti, così come avere a portata di mano i servizi del quartiere.

Sfogliando insieme una di queste guide possiamo comprendere il perché del successo. «Tuttocittà» è una vera miniera capace con un colpo d'occhio di offrire le risposte più personalizzate. Infatti nella prima pagina si trovano i numeri d'emergenza affiancati a un sommario che risponde a ogni domanda.

Cosa vedere, dove andare, come muoversi, quali servizi si saldano alla cartografia generale e a quelle particolari.

Nelle pagine successive dell'agile fascicolo si trovano notizie statistiche e geografiche insieme alla mappa dei monumenti, dei musei, delle gallerie con orari, indirizzi e naturalmente numeri telefonici.

Dall'arte e dalla cultura si passa al verde e ai servizi con particolare attenzione ad aeroporti, ferrovie, autoservizi e trasporti urbani ed extraurbani. È la risposta al «come muoversi», un'esigenza primaria del cittadino spesso smarrito di fronte a una babele di indicazioni qualche volta contraddittorie o imprecise.

Con la stessa razionalità e semplicità si apre il capitolo successivo dei servizi generali: dall'assistenza sanitaria a quella sociale. Si parte dagli indirizzi delle USL, delle farmacie, degli ospedali per proseguire con la galassia dei centri sociali, dei consultori, delle case di riposo per anziani e

si potrebbe proseguire ancora a lungo.

Sempre nella mappa dei servizi si possono consultare gli elenchi delle scuole di ogni ordine e grado, dalle materne alle superiori, con relative dislocazioni e dettagliate cartine.

Si penetra poi nella giungla dei mille servizi di utilità generale: dalla pubblica amministrazione agli uffici giudiziari e finanziari, a quelli postali sino a carabinieri, vigili e polizia. Nell'ultima parte del fascicolo troviamo il cuore di «Tuttocittà»: la cartografia dei diversi quartieri con l'elenco di tutte le vie.

«Tuttocittà» offre dunque il modo più rapido ed economico di avere a disposizione quotidianamente informazioni e servizi. Si comprende allora perché questo prodotto è giustamente definito «la nuova rivista per sapere tutto della tua città».

Basta sfogliarlo per trovare la scuola materna più vicina, l'impianto sportivo più attrezzato, i mezzi pubblici per muoversi agevolmente, i negozi e le vetrine più belle.

Una guida semplice da consultare ma ricca come una enciclopedia. Un prodotto che soltanto la Seat poteva offrire a milioni di cittadini per aiutarli a risolvere tempestivamente i problemi del vivere quotidiano. E nell'era del computer e del satellite il moderno Ulisse consulta questa mappa per viaggiare con sicurezza nei mille meandri della città senza perdere la strada per un rapido ritorno a Itaca.



## ● MARIO PASTORE

non si fa un telegiornale". Però si fa uno strano giornale con un centinaio di redattori di tutto il mondo, con il meglio di tutti gli altri giornali messi insieme. Potrebbe venir fuori il giornale migliore del mondo. Ma forse esagero; non scriveva che mi sto montando la testa, dica solo che potrebbe essere una trasmissione molto civile».

**Ma so che ha una sorpresa...**

«La vera novità è *Dicono di noi* (di noi della Rai, naturalmente), un angolo molto speciale a disposizione degli autori e dei protagonisti della tv per dire la loro, per replicare finalmente ai giudizi della critica televisiva, una cosa che non è mai stata fatta».

**Lei sarà una specie di tramite tra l'azienda e la carta stampata?**

«Sì, perché dovremo mettere i puntini sulle i a proposito di tante critiche rivolte alla Rai che finora non ha mai ritenuto di dover rispondere. Tutto questo sotto la mia responsabilità, non sono delegato da nessuno, lo faccio in prima persona e spero che mi sia sempre consentito di farlo».

**Sarà un po' l'avvocato difensore, proprio lei che spesso ha avuto da dire sui metodi della Rai?**

«Non parlerò a nome dell'azienda. Quando metterò a confronto due personaggi non è detto che sarò dalla parte dell'autore televisivo. Quanto poi a rendermi interprete di alcune verità "aziendali", non credo sia affatto vergognoso».

**E lei, Enza Sampò, in che veste la vedremo?**

«Sarò una specie di "voce del buon senso". Pastore mi aiuterà a capirne un po' più di politica e io farò del mio meglio per interpretare i dubbi e le curiosità del pubblico sui temi che di volta in volta faranno notizia. Ancora una volta ho fatto una scelta sicura, tranquilla, con i piedi per terra come sempre. Sono della generazione del gradimento e non dell'ascolto a tutti i costi, eredo nella diretta che mira al meglio, basta col "bello della diretta" che giustifica qualunque cosa».

**Pastore, che argomenti sceglierà, come leggerà i giornali per la gente a casa?**

«La politica interna avrà la sua parte ma niente più della sua parte. La



Foto Fabrizio Biamonte

**Lo staff di Prima edizione. Al tavolo con Mario Pastore, Daniela Pulci Redi, il regista Bruno Tracchia Tadjan e Alessandra Pantini. Dietro, Angela Milella, Marco Cremisini, Mauro Noto e Marco Tamagnini. Il programma va in onda dal lunedì al venerdì alle ore 8**

## LE OCCASIONI DEL MATTINO

Dal 26 ottobre, inizio ore 8, Prima edizione di Pastore con le ultimissime in diretta dalla Borsa di Milano; alle 8,30 Muoviamoci, la ginnastica con Sydne Rome e un invito all'igiene pratica ma anche all'igiene mentale, secondo la nuova teoria dell'«assertività», ovvero i buoni propositi per la giornata. Ore 10 (al termine del telefilm Cuore e batticuore): un'iniezione di fiducia, a lezione di Star bene.

Con gli animali, noi con loro e loro con noi (tutti i lunedì tanti consigli e tutti i piccoli segreti necessari per vivere insieme).

Con la tv (sempre al martedì, un manuale pratico degli usi e abusi).

Con gli altri (Adriana Bruno al mercoledì ci ricorda come far valere i nostri diritti nella società).

Con se stessi (appuntamento del giovedì con psicologia e sessuologia. Ce ne parla Giorgia della Giusta con Cesare Musatti che propone una piccola storia della psicanalisi).

A tavola (una niente gastronomia, solo igiene alimentare con Carla Urban: raccontandoci del venerdì in vista degli spropositi del week-end).

Ultima novità Il gioco è servito (alle 11,30): Marco Danè invita a Paroliamo, con una coda pomeridiana (16,30), Farfadé.

gente non pensa solo a questo e anche i giornali sono fatti di tante altre cose. C'è il costume, la cronaca, lo spettacolo. Se, come spero, avrò la collaborazione di alcuni settimanali, potrò seguire da vicino, con la dovuta riservatezza, la preparazione di uno "scoop" e, lo stesso giorno che l'articolo esce in edicola, far vedere come è nato. Valorizzerò poi i giornali di provincia perché rivelano realtà che sfuggono alla grande stampa. E cercherò di alzare qualche polverone... tanto per non perdere l'abitudine».

**Se dovesse dare un consiglio, una guida utile alla**

**lettura dei giornali?**

«Noi dovremmo smetterla di cercare sul giornale la conferma delle nostre idee anziché il dubbio e l'occasione di riflessione. Un Paese moderno dovrebbe addirittura prevedere una sorta di indennità per consentire ad ogni cittadino di comprare cinque giornali al giorno».

**Il pubblico la conosce già, ma lei che immagine vorrebbe dare di sé?**

«Sono uno che ha sempre cercato di fare il passo appena appena più corto della gamba. Quando, vent'anni fa, il direttore de *Il Giorno* mi offrì di diventare capo della redazione economica a Roma, calcolai se mi conveniva essere il più bravo resoeontista parlamentare o il peggiore capo redattore di politica economica. Scelsi la prima strada e poi ho sempre fatto così. Sono uno che parla chiaramente e dice quello che pensa, senza falsa modestia. Ho avuto il coraggio di alzare la voce dai microfoni della Rai e la gente penso che abbia capito. Non rifiuto mai le novità. Anche adesso ho accettato subito l'offerta del direttore di Raidue, Luigi Locatelli, e di Leonardo Valente per questa esperienza completamente nuova. La cosa che più mi è pesata è di aver fatto il TG per ben diciotto anni. Ho ancora la passione per il giornalismo perché è l'unica cosa che credo di saper fare. I miei figli, invece, hanno scelto lavori diversi. Il primo è psicologo, il secondo agronomo e l'altro laureato in economia. L'ultimo aveva quasi pensato di imitarmi ma l'ho scoraggiato. Mi sembrava molto preparato... come si fa a dire... insomma poteva fare cose più serie».

FIAMMETTA ROSSI

# SAPORILANDIA

## SAPORI

# INCARTA LA NATURA



**TANTE CARAMELLE,  
TANTISSIMI GUSTI,  
TUTTI ASSOLUTAMENTE  
NATURALI, ALLA FRUTTA  
ED ALLE CREME.**





● AVVENTURE, UN PIZZICO DI DRAMMA,  
AMORE E TANTA MUSICA.  
TUTTO QUESTO È... SU RAIDUE ECCO...

# ELLEPI

C'è un gruppo rock, i Deep Flamingo, ragazzi diventati amici nelle aule dell'Università per stranieri di Perugia; il loro obiettivo è quello di incidere un lp. C'è il disc-jockey di una radio privata che coltiva le sue ambizioni personali; si trasformerà in un impresario senza scrupoli, e finirà con l'innamorarsi della cantante del gruppo. C'è poi molta

cronaca vera su quelle che sono le difficoltà e i trabocchetti seminati sulla strada del successo. È, insomma, un viaggio all'interno del mondo del disco, un itinerario turistico-canonico vestito da una scalcinata quanto esilarante tournée che culmina nel tempio del pop (inteso nella accezione originaria, e cioè «popolare») italiano: il Festival di Sanremo.



*Janis Lee Burns in Ellepì, film  
In due puntate di Raidue,  
mercoledì e giovedì alle 20,30;  
a sinistra è con Massimo  
Ghini. A destra, Nigel Court*



di NICOLA SISTO



edizioni d'arte su metalli preziosi



edizioni d'arte su metalli preziosi

UN'ESCLUSIVA **DT** MONDIALE

edizioni d'arte su metalli preziosi

oggettistica e articoli da regalo

**DUE TORRI s.r.l. BOLOGNA**





## ● ELLEPI

Un festival, si badi bene, non simbolico né di un anno qualsiasi: proprio il Festival edizione 1987, quello del Palarrack, con tanto di Pippo Baudo e Carlo Massarini (in una breve apparizione nel ruolo di se stesso), e di altisonanti stelle della musica mondiale come Whitney Houston, Le Bangles, Paul Simon, ecc., riprese durante le prove.

Azione, avventura, un pizzico di dramma, amore e tanta tanta musica: tutto questo è dunque *Ellepi* (scrittura estesa di lp, long playing, l'oggetto del desiderio tutt'altro che oscuro dei Deep Flamingo), il film in due parti che vedremo il 28 e 29 ottobre alle 20,30 su Raidue.

### Un musical all'italiana?

«Una commedia rock», risponde il regista Roberto Malenotti, che ha scritto il soggetto e la sceneggiatura con Ugo Liberatore e Carlo Cristallini, praticamente lo stesso team responsabile circa quattro anni fa del successo di un analogo matrimonio tra cinema e musica, *Cenerentola '80*. «Una storia in cui musica, canto e ballo si inseriscono perfettamente diventando un vero e proprio momento narrativo. Non è quindi un musical in senso stretto, quello in cui la canzone interrompe e diventa pretesto di spettacolo, ma un musical moderno, ad uso dei teenagers, quello nato con *Flashdance* per intenderci. Ho girato *Ellepi* con l'ambizione di poter realizzare in Italia un prodotto che possa essere esportato



Foto Daniele Musso (2)

**Franco Fabrizi e, in alto, Massimo Ghini e Janis Lee Burns in *Ellepi* di Roberto Malenotti**

con successo. Una sfida professionale che ho lanciato a me stesso con *Cenerentola '80*, e che gli anni della mia esperienza americana, nel campo dei filmati pubblicitari, hanno contribuito oggi a farmi affrontare con una certa sicurezza. Il film è inserito nella realtà italiana, ha però una impronta "on the road", somiglia ad un piccolo *Nashville*. E in fondo, Sanremo non è forse la nostra piccola Nashville?».

Scorci italiani e vocazione americana, ma chi sono gli interpreti? «Lui», il d.j. intrigante, è Massimo Ghini, attore di cinema e teatro (un esordio con Strehler nel *King Lear*, poi *L'isola per*

la regia di Lizzani, *La sposa era bellissima* di Gabor, ecc.); «Lei», la bella cantante Dana, è Janis Lee Burns, inglese trapiantata a Hollywood, un diploma al Theatre Institute di Lee Strasberg, una parte in *The Vail* di Alan Parker a fianco di Bob Geldof, una quantità impressionante di spot pubblicitari da una parte e l'altra dell'oceano.

«Sono andato fino in California per scovare la mia protagonista», dice soddisfatto Malenotti, «e l'ho scelta tra le oltre trecento ragazze che si erano presentate al provino. Sa ballare benissimo e la voce che sentirete nel film è proprio la sua, senza "rinforzi" o particolari trucchi».

Ci sono infine alcune partecipazioni straordinarie come quella di Franco Fabrizi nella parte di «poco di buono» («Mi sono divertito moltissimo», è il suo commento, «mi è sembrato di tornare negli anni '60») e di Gabriele Tinti.

Le musiche originali sono di un giovane compositore di Los Angeles, Ted Mather (altra «scoperta», questa volta, di Guido e Maurizio De Angelis), e faranno parte di un album di imminente pubblicazione.

### Malenotti, a chi pensa che piacerà il suo *Ellepi*?

«Mi auguro a tutti, non solo ai giovanissimi. È una storia d'amore pulita e ricca di colpi di scena con un inimmancabile lieto fine. Tutto bene quindi dagli otto agli ottant'anni. Prima e dopo non garantisco».

NICOLA SISTO



# MENNEN

*per uomini  
che hanno cura di sè*

NOVITÀ  
MENNEN  
DEODORANT





***VINI MASCHIO. LA FRIZZAN***



**TE LEGGEREZZA DEL BERE.**



● LA NUOVA  
SCOMMESSA  
DI DRIVE IN



# UNA RISATA AL MINUTO

di GIGI SPERONI  
foto REPORTER PRESS

**Q**uindici personaggi più una farsa, un quiz, otto minuti di cinema remake, le canzoni, due monologhi, le prosperose ragazze del fast food, le sigle... il tutto concentrato in ottanta minuti effettivi di trasmissione... non è troppo?

Antonio Ricci, il «padre» di *Drive in*, finge infelicità:

«In effetti stavolta siamo nettamente peggiorati. *Drive in* ha sempre avuto molto ritmo ma mai così eccessivo. Se Celentano gioca sui silenzi, noi saremo sin troppo pieni di parole, tanto che lo spettatore avrà la sensazione di perdere qualche battuta...».

E per scrivere queste battute sei

alla testa di un gruppone di ben quindici autori...

«Lavoriamo insieme da mesi, non abbiamo conosciuto vacanze, tagliando, ricucendo, scartando: *Drive in* manca da maggio e ho la sensazione che sia attesa in modo spasmodico, soprattutto dopo l'inutile polverone sollevato dagli altri varietà... Quello che è successo ci ha facilitato oltre ogni previsione».

A proposito di altri varietà: vedo che punterete ancora su Pippo Baudo...

«Dopo la telenovela *Anche i Baudo piangono*, ora gli dedicheremo la brillante farsa a episodi *Pippo Baudo*





*Tini Cansino e,  
nella pagina accanto,  
Gianfranco D'Angelo. Al  
centro, dall'alto,  
Caterina Sylos Labini,  
Ezlo Greggio, Johara,  
Sergio Vastano,  
Francesco Salvi e Lori  
Del Santo con il figlio  
Conor, ospiti della terza  
puntata. Drive in va in  
onda domenica  
25 ottobre su Italia 1  
alle 20,30*



## ● DRIVE IN

nella Storia. Questo perché Baudo è una catastrofe storica che perseguita gli uomini. Neppure il più alto consenso di Premi Nobel è riuscito a neutralizzare la sua influenza. Ormai dobbiamo imparare a convivere con lui. Nel primo episodio, *Pippo, Sansone e Katila*, Adriano Celentano, capo dei filistei, ciruisce la bella Katila e toglie ogni forza a Pippo con il taglio del parrucchino, che sarà il protagonista del secondo episodio, *Il parrucchino nella roccia*, mentre il terzo s'intitola *Pippit, Kattit e filiut*. E così via, giungendo sino a Pippo Adolfo...».

**Ma Baudo si diventerà?**

«Non ci preoccupiamo che si diverta Pippo, ma la gente».

**Quest'anno Gianfranco D'Angelo sarà ancora più impegnato...**

«È vero. Oltre a interpretare le "brillanti farse" vestirà i panni di Sandokan-Goria, di Sandra Milo con i suoi due piccoli fans De Mita e Craxi, aprirà la trasmissione e la chiuderà con un monologo tinto di giallo, un colore di moda in televisione...».

**Parlami del cinema remake...**

«Sono rifacimenti in otto minuti di vecchi, celebri film, curati dal regista Beppe Recchia e interpretati da D'Angelo e da Ezio Greggio. Ezio farà anche un quiz e apparirà nelle vesti dello scienziato Chicchirichi, ovvero Zichichi, in perenne lotta contro Rubbia... Poi ci sono tutti gli altri».

**Vediamoli.**

«I Tre Tre saranno gli scalinati poliziotti di un povero commissariato di polizia, Salvi farà il componente, molto volgare, di un gruppo rock. Faletti un estroverso brasiliano. Braschi un militare di leva... Poi avremo i volti nuovi: Olga Durano, la figlia di Giustino, nei panni di un'insegnante di matematica; Caterina Sylos Labini nella parte della moglie di un neo deputato meridionale, pcone a Roma, ma importante al suo paese; il duo Carovana con le sue gag demenziali, i cabarettisti del Trio Reno, Mario Zucca, ovvero quello di Quarto Oggiaro, un cuciniere nero con le folli ricette regionali e, infine, un personaggio femminile che a *Drive in* mancava, una ballerina e cantante: Iohara, una bellissima e raffinata principessa del Camerun che ho scoperto a Giardini Naxos durante una manifestazione di Daniele Piombi. Quando l'ha vista, Enzo Biagi ha fatto un sussulto e ho subito capito che dovevo acchiapparla... E, per chiudere, alle ragazze fast food si aggiungeranno i maschietti...».

**Il tutto, come si diceva, concentrato in ottanta minuti e pronto all'uso da domenica 25 ottobre su Italia 1...**

«...e per ora, in venti puntate...».

**E dopo Drive in?**

«Non so... forse un altro *Lupo solitario* e ancora *Drive in*... Sinché la satira dura».

GIGI SPERONI

# Viennetta

## Programma del giorno

**ORE 12** – Apertura del freezer a cura del padrone di casa e furtivo assaggio di una fetta di Viennetta. Alcune riflessioni sul fatto che una sfoglia di gelato è qualcosa di veramente unico.

**ORE 14** – Intervento a sorpresa della padrona di casa a conclusione del pranzo con gli ospiti. Tutti stupiti dalla ricchezza di Viennetta e dalle forme seducenti del suo delizioso gelato.

**ORE 16** – Considerazioni su Viennetta e sul caratteristico suono, denominato "crocco", prodotto in bocca dalle sfoglie al cacao.



**ORE 18** – Relazione della padrona di casa sulla allegria insita in Viennetta e su come gli amici di famiglia ne siano soddisfatti. Cenni sulle confezioni da 2, 6 e 8 porzioni.

**ORE 20** – Pausa per la cena. Dopo il secondo, Viennetta.

**ORE 21** – Opinioni a confronto: "E' bene servire Viennetta in coppe di vetro oppure in piattini da dessert?"

**ORE 23** – Elogio di Viennetta a cura dei buoni intenditori presenti in sala e dibattito sull'ultima fetta.

# CARTE D'OR

# ALGIDA

# VIENNETTA

INCONTRO CON LA PRIMA  
SFOGLIA DI GELATO



*Nota per chi guarda solo le figure: continuate a sfogliare pure, l'unica sfoglia di gelato è solo in questa pagina.*





**Uto Ughi, 43 anni.**  
**Il suo vero nome**  
**di battesimo è Bruto.**  
**Sta portando a termine**  
**il progetto della**  
**registrazione di tutti**  
**i Concerti per violino**  
**e orchestra di Paganini**





**UTO UGHI**

PERCHÉ UN GRANDE VIOLINISTA  
DECIDE DI SALIRE SUL PODIO?  
PER NON ESAURIRSI?  
PER STANCHEZZA? PER NOIA?

# LA BACCHETTA DEL SOLISTA

**O**rmai tra i grandi concertisti è di moda il sacro. Non come scelta di repertorio, ma come ambiente. A un Vladimir Ashkenazy che prova Schönberg nella Chiesa di San Francesco, a Locarno, risponde Uto Ughi (alla grande) portando l'Orchestra da Camera di Santa Cecilia a provare Mozart e Paganini nella Basilica di Santa Sabina a Roma.

Ambiente severo, di stupefacente e austera bellezza. Tracce di storia dal quinto secolo in poi.

Alla fine della prova abbiamo visto il celebre violinista corteggiare un frate. Niente di lubrico, intendiamoci: Ughi chiedeva di essere ospitato in una cella del convento per qualche settimana. Scopo: studiare musica in un clima di fascinoso raccoglimento: «Vedremo, vedremo», è stata la risposta.

La conversazione tra noi e Ughi si è svolta nel chiostro della Basilica, immersi in un silenzio quasi irreale e tanto più suggestivo, visto che eravamo nel centro di Roma.

di **MARIO GAMBA**  
foto **MARCELLO MENCARINI**

**Maestro, anche lei nel doppio ruolo di solista e di direttore. Ma è proprio una mania!**

«Mah, può anche essere la risposta a una forma di stanchezza, alla noia di fare sempre la stessa vita. Oppure, per qualcuno, spero non per me, può essere un ripiego, un modo per salvarsi nel momento in cui i nervi non tengono più. Lo strumento esige una responsabilità immediata, fisica, quasi atletica. Un direttore non rischia allo stesso modo di un solista».

**Non sarà, invece, una faccenda di potere?**

«La musica non è un fatto di potere, è un fatto di espressione. Almeno dovrebbe. Ci sono anche le situazioni adombrate dal film di Fellini *Prima d'orchestra*, che era una parodia della società italiana. Ma Furtwängler e De Sabata non erano certo uomini di potere».

**Ha fatto questi due nomi a caso?**

«No, almeno uno è al vertice della mia classifica personale dei direttori di tutti i tempi. Darei il primato a Furtwängler per la musica tedesca e a Toscanini per la musica italiana».

**Lei, quindi, sottolinea il divario tra la cultura tedesca e quella italiana. Ma un musicista può riuscire a colmarlo, a porsi in sintonia con tutte e due?**

«Vede, noi siamo più inclini all'estroversione, i tedeschi sono più introspettivi, hanno la loro grande filosofia, Kant, Hegel, la loro grande letteratura, Thomas Mann... Io mi sento a cavallo tra le due culture: ho genitori triestini, una nonna tedesca. Poi ho studiato a Vienna, ho assorbito qualcosa di quel particolare clima culturale, anche se non sono così vecchio da ricordarmi il momento in cui si è formato ed è diventato così palpabile».

**Si sente dire spesso: Uto Ughi interprete romantico per eccellenza, con qualunque autore. È un luogo comune o una giusta osservazione?**

«Secondo me tutta la musica contiene un po' di romanticismo. Anche quella di Bach, per fare un esempio. È importante far vivere l'autore che si suona, avvicinarlo alla propria sensibilità. Così come è importante non andar fuori dal seminato».

**Ma lei il rischio della forzatura lo corre o no?**

«Questo rischio c'è sempre, bisogna correrlo per forza. Non è detto che il risultato sia necessariamente migliore quando l'interprete è di quelli ultra-rigori, ultra-osservanti del testo originale. Uno di questi è Nikolaus Harnoncourt: bene, l'ho sentito eseguire *Le quattro stagioni* in modo scandaloso. Veramente arbitrario».

**Si ha l'impressione che Bach non sia al centro dei suoi interessi.**

«Perbacco se lo è! Ho seguito le lezioni di Pablo Casals proprio per conoscerlo meglio, ho suonato non so quante volte le *Partite per violino so-*

*lo* in concerto! È un artista sommo, il primo vero genio del violino. Non l'ho registrato su disco, tutto qua».

**E con i contemporanei come si trova?**

«Li suono volentieri. Suono Prokofiev, Bartók. Però, all'estero. In Italia, purtroppo, con le orchestre che ci ritroviamo...».

**Ma qual è il motivo della cronica debolezza delle orchestre italiane, a parte rare eccezioni?**

«La scarsa considerazione per la musica che c'è in questo Paese. Basta vedere come la trattano in tv. Un disprezzo inconcepibile per gli aspetti sonori. Una volta ho ascoltato Segovia in una sala da concerto: magnifico, una delle più profonde emozioni della mia vita. Qualche giorno dopo hanno trasmesso lo stesso concerto in televi-



**«Dedicarsi alla direzione d'orchestra può anche essere un ripiego per un solista», osserva Uto Ughi, «un modo per salvarsi quando i nervi non tengono più»**

sione: Segovia sembrava un mendicante, uno di quei suonatori che si trovano alle fermate del metrò. Proprio in questi giorni ho scritto una lettera a Enrico Manca. Ho protestato per il fatto della musica classica che va sempre in onda dopo mezzanotte. Si registrano i maggiori interpreti mondiali e poi si sprecano trasmettendoli in orari impossibili. In compenso, ho visto il grande sforzo della Rai per Madonna. Che roba! C'erano tutti quei giornalisti e nemmeno uno che avesse il coraggio di denunciare il livello scimmiesco dello spettacolo. E il sindaco di Torino che gridava ai quattro venti: la rinascita della città comincia da qui. Incredibile! Siamo al rinocerontismo. Ricorda la «pièce» di Ionesco? Tutti contenti di farsi travolgere dal nuovo conformismo».

**Questo suo sdegno cultural-politico fa venir in mente la recente av-**

**ventura elettorale. Lei era in lista ma non ha preso abbastanza voti. Come mai?**

«Oh, non è stata una vera partecipazione. Mi aveva attirato l'ipotesi della costituzione di un Ufficio per la cultura musicale in Italia. Ma poi ho preferito lasciar perdere. Non ho fatto nessuna campagna».

**E il suo rapporto con la DC? La vedremo presto dirigere col bianco fiore in mano e lo scudo crociato cucito sulla giacca?**

«Ma no, ma cosa dice! Con la DC non ho un rapporto continuativo. Al massimo è stato un breve incontro».

**Dica la verità: lei è un virtuoso, oltre che in senso musicale, anche in senso morale?**

«Non mi considero né un santo né un grande peccatore. Certo, mi interessa moltissimo il lato non solo materiale dell'uomo. Non ho mai conosciuto un grande interprete che fosse puramente materialista».

**Nemmeno edonista?**

«Edonismo è un concetto diverso. Si può essere edonisti senza essere materialisti. Io credo che abbiamo uno spirito, eredo che esista un aldilà. Credo nell'immortalità, eredo che ci sia un principio vitale che sopravvive alla nostra morte».

**Un paio d'anni fa, durante una trasmissione di Giorgio Bocca, il musicologo Carlo Mayer disse: «Uto Ughi è un violinista per signorine». Secondo lei era un'ingiuria o un complimento?**

«Mah, bisognerebbe chiederlo a lui. Probabilmente, dal punto di vista delle femministe, è un complimento».

**Cosa pensa di Salvatore Accardo?**

«Sempre i soliti, voi giornalisti, eh? Sempre a cercare di giocare sulla rivalità».

**A volte la rivalità esiste.**

«Io dico che a volte la rivalità può anche essere stimolante. Ma non il chiacchiericcio da contrada. Il confronto con un altro artista è una cosa seria. Io quando ascolto uno che suona meglio di me...».

**Non mi dica che un divo come lei riesce a pensare: quello suona meglio di me!**

«Io ci riesco, certamente. Anche se ognuno di noi vorrebbe essere il migliore. Ascolto tantissimo le interpretazioni degli altri. Spesso gli altri risvegliano cose che sono sopite dentro di noi».

**Una volta lei pronunciò parole quasi di ammirazione per i terroristi. Osservò: hanno fatto cose tremende, sono dei fanatici, ma credono negli scopi che si prefiggono. Lei, maestro, è forse un fanatico?**

«Non lo so. Quello che so è che la storia, senza convinzioni profonde, anche faziose, anche fanatiche, non va avanti. Che senza attitudini di questo tipo nella vita non si fa niente di grande».

**Domattina ci sarà un nuovo sole.**



# Spicchi di il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare piú sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.



Mangia sano,  
torna alla natura.

# Sole colazione.



FROLLINI

## SPICCHI di SOLE

con burro e uova



ARRIVANO  
2 NUOVI REGALI

il Vassoio  
in ceramica

il Coccio  
con i giochi

SPICCHI di SOLE  
INGREDIENTI  
GENUINI E UNA  
RICETTA SEMPLICE  
PUOI FARLA ANCHE TU

Farina 00 g. 450 - Uova g. 80 -  
Burro g. 140 - Maltine g. 10 -  
Zucchero g. 130 - Tuoli 5 -  
Un pizzico di sale -  
Una bustina di lievito in polvere -  
Una bustina di zucchero vanigliato -  
Lattini fresco quanto basta per coprire

Lavorare la pastella con l'uncino  
obtenendo un composto soffice, ag-  
giungendo gli ingredienti, tenendo  
conto del fatto che il burro si scioglie  
facilmente. Impastare con le mani  
pulite, addolcendo con la lingua.  
Stendere una sfoglia alta 5-6 mm.  
Ritagliare con stampo a forma di  
luna (vedi disegno).  
Percuotere la superficie dei biscotti  
con la punta di un dito e cuocerli in  
forno a 180°C per 10-15 minuti.





R I F L E S S I D I T E

LUXOTICA<sup>®</sup> ★★  
OCCIDENTALI



**Aldo Zappalà, il regista della trasmissione, in onda su Radiouno venerdì 30 ottobre alle 19,35, che ripropone l'invasione da Marte di Orson Welles (in basso), trasmessa il 30 ottobre del '38**



**SU RADIOUNO  
IL PROGRAMMA  
PIÙ FAMOSO DEL MONDO:  
LO REALIZZÒ  
ORSON WELLES  
IL 30 OTTOBRE DEL 1938**

# I MARZIANI SBARCANO NEGLI STATI UNITI

**di CARLO SCARINGI**

**E**ra cominciato come un normale programma di musica e notizie: c'erano stati il bollettino meteorologico e il celebre tango *La Cumparsita* eseguito da Ramon Raquello e la sua orchestra dal Park Plaza Hotel di New York. Poi, all'improvviso, le prime notizie: sul lontano pianeta Marte una serie di misteriose esplosioni non facevano presagire nulla di buono. L'orchestra continuava a suonare: adesso era il turno di *Polvere di stelle*, forse per essere in carattere con le notizie che cominciavano a incalzare.

Un celebre scienziato, il prof. Richard Pierson dell'Osservatorio di Princeton, tentava le prime spiegazioni degli strani fenomeni. Poi di colpo l'annuncio più drammatico: qualcosa è sceso sulla Terra, in una fattoria di Growers Mill, nel New Jersey, non molto lontano da New York.

Cominciava così, il 30 ottobre del 1938, il più celebre programma radiofonico, la famosa *Guerra dei mondi* che Orson Welles, allora giovane attore in cerca di successo, realizzò per il Columbia Broadcasting System, ricavandola dall'omonimo romanzo di Herbert George Wells. Doveva essere solo uno spettacolo in prosa, con musiche e notizie, invece divenne una trasmissione che gettò nel panico mezza America. Anche se appariva chiaro che si trattava d'una finzione, molti ascoltatori credettero realmente di trovarsi di fronte all'invasione dei marziani: gli effetti sonori realizzati in studio (e spesso con sistemi artigianali), la concitazione di Orson Welles nel condurre lo spettacolo e la credibilità

di tutti gli altri attori che impersonavano scienziati, agenti della polizia e semplici cittadini, contribuirono a trasformare la finzione in realtà.

Migliaia di americani fuggirono nelle strade, intasando le grandi arterie, proprio come raccontava concitato Orson Welles alla radio. Molti si rifugiarono nelle campagne o sui monti e furono rintracciati dalla Guardia Nazionale solo dopo ricerche durate giorni e giorni.

Due anni dopo, il 7 novembre del '40, Orson Welles e H. G. Wells s'incontrarono dinanzi ai microfoni di Radio KTFA di San Antonio nel Texas. Ne uscì una breve ma straordinaria intervista con il grande scrittore di fantascienza che si diceva lusingato che il suo nome fosse ormai legato «a quella vicenda e a una persona che ritengo fantastica come Orson Welles». Così l'attore spiegò come quel programma avesse reso evidente la paura della gente per il suo futuro: «Non penso che gli americani che in quel momento erano terrorizzati, lo fossero per divertimento. I marziani, o gli spiriti, hanno permesso di materializzare per radio la grande paura per il nostro futuro».

Il programma andò in onda il 30 ottobre, praticamente alla vigilia di Halloween, una delle grandi feste popolari americane, quando i bambini, con una zucca in testa, si divertono a spaventare i grandi. Ma nell'aria c'era già un'altra grande paura, ormai sovrastante il vecchio continente, una paura che solo pochi mesi dopo sarebbe divenuta tangibile e tragica. Orson Welles l'aveva solo anticipata.

# STET E' DOVE

*Stet è dove si vincono le sfide.*

*Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Fornitore ufficiale dei Campionati Mondiali di calcio del 1990 - ma già ora, ai Campionati Mondiali di Atletica a Roma, atleti, giornalisti e pubblico hanno sperimentato l'efficienza e la modernità degli impianti - STET mette al servizio dello sport tutta la propria esperienza nella comunicazione. SIRTII posa i cavi e SIP fornisce nuovi collegamenti e servizi (ad esempio la telemedicina). Le reti e gli impianti ITALCABLE consentono le telecomunicazioni intercontinentali mentre TELESPIAZIO coordina l'invio dei segnali via satellite. Con le Pagine Gialle, gli Annuari, i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS i giornalisti italiani e stranieri lavorano e comunicano meglio; e con i sistemi ELSAG la loro posta viaggia più veloce e sicura. I traguardi sono più vicini, grazie anche alle aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.*

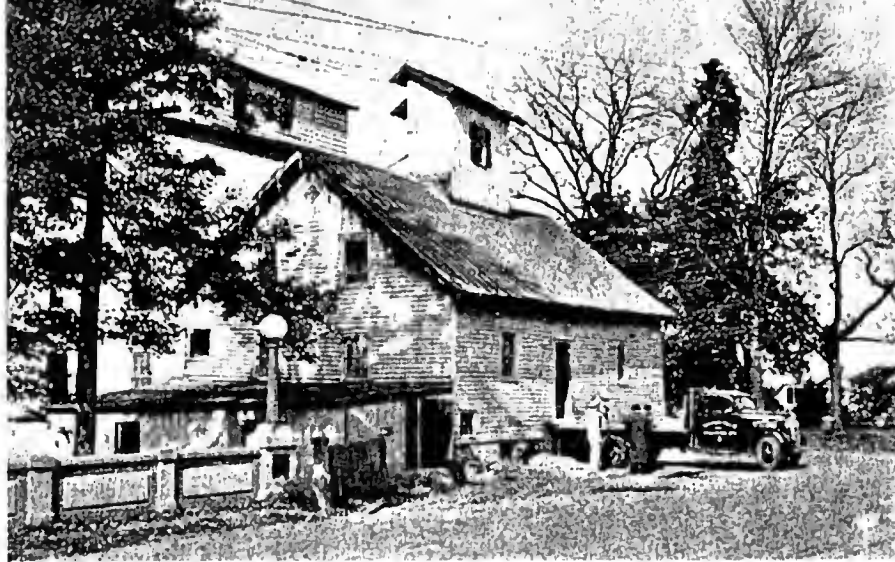
SARIN/AP



ITALIA '90  
FORNITORE UFFICIALE



IRI-STET



La fattoria di Grovers Mill dove Orson Welles fece scendere l'astronave extraterrestre. Una targa ricorda il famoso «sbarco»

## IN DIRETTA GLI EXTRATERRESTRI

**E**cce il brano centrale dello sceneggiato di Orson Welles, *Invasione da Marte*, scritto da Howard Kock e tratto da *La guerra dei mondi* di H.G. Wells. L'astronave marziana è già atterrata: si apre il portello e ne escono i marziani. L'invasione della Terra ha inizio...

**Phillips.** - Un momento! Sta accadendo qualcosa! Signore e signori, è terribile! L'estremità dell'oggetto sta cominciando a sfaldarsi! La cima sta cominciando a roteare come una vite! L'oggetto deve essere cavo!

**Voci.** - Si muove! Guarda, quella maledetta cosa si sta svitando! Indietro, lì! State indietro, vi dico! Forse dentro ci sono degli uomini: sta cercando di scappare! È rosso ardente, bruceranno fino a incendiarsi! State indietro. Tenete indietro questi idioti! *(improvvisamente il secco rumore di un enorme pezzo di metallo che cade)*

**Voci.** - Si è staccato! La cima è libera! State indietro! State indietro!

**Phillips.** - Signore e signori, questa è la cosa più terrificante a cui mi sia mai capitato di assistere... Aspettate un momento! Qualcuno sta strisciando fuori della cavità. Qualcuno o qualcosa. Vedo spuntare fuori dalla nera cavità due dischi luminosi... sono occhi? Potrebbe essere una faccia. Potrebbe essere...

*(grida di meraviglia tra la folla)*

**Phillips.** - Santo cielo, qualcosa sta sgusciando fuori dall'ombra come un serpente. Adesso è un altro, e un altro ancora. Mi sembrano dei tentacoli.

Ecco posso vedere il corpo di questa cosa. È grosso come un orso e brilla come se fosse bagnato. Ma la faccia. È... è indescrivibile. Faccio fatica a continuare a guardarla. Gli occhi sono neri e scintillano come un serpente. La bocca è a forma di V e la saliva sgocciola dalle labbra senza contorni che sembrano tremare e pulsare.

Il mostro o qualunque cosa sia non può quasi muoversi. Sembra trattenuto da... forse la gravità o altro. La cosa si sta alzando. La folla retrocede terrorizzata. Ha visto abbastanza.

Questa è l'esperienza più straordinaria... Non so trovare le parole... Mi sto tirando dietro il microfono mentre parlo. Devo interrompere la descrizione finché non trovo un'altra postazione. Rimanete in ascolto per favore, mi rimetterò in contatto appena sarà possibile...

*(dissolvenza con il suono di un pianoforte)*

### OSPITI E INTERPRETI A RADIOUNO

L'anno prossimo, a cinquant'anni dal celebre «scherzo» radiofonico di Orson Welles, la tv americana, in collaborazione con la RAI, dovrebbe allestire una serata speciale con la ricostruzione del famoso sceneggiato. Intanto, il prossimo 30 ottobre, nell'ambito di Audiobox, il settore di ricerca di Radiouno, andrà in onda, con inizio alle 19,35, una trasmissione ideata e diretta da Aldo Zappalà che farà rivivere il clima suscitato dalle concitate parole di Orson Welles che descriveva lo sbarco dei marziani sulla Terra. La trasmissione, curata da Pier Paolo Bucchi e Paolo Cingolani, è suddivisa in due parti. Nella prima riascolteremo lo sceneggiato nella versione interpretata da Enzo Robutti, Oreste Rizzini e altri attori, con le sonorizzazioni di Ugo Giannuzzi. Nella seconda parte, condotta in studio da Orazio Gavioli, il direttore di Radiouno Ennio Ceccarini, Ruggero Orlando, Furio Colombo, Omar Calabrese, Ugo Volli, Simona Argentieri e Pier Filippo Siena parleranno dell'attualità della trasmissione, delle paure che creò e di Orson Welles che seppe trasformare uno sceneggiato di fantascienza in una cronaca viva. Ci sarà anche un collegamento con gli Stati Uniti e interverrà tra gli altri Howard Kock, lo sceneggiatore de *La guerra dei mondi* di Herbert G. Wells.

**Annunciatore.** - Ciò che state ascoltando è la testimonianza di quanto sta accadendo alla fattoria Wilmoth, di Grovers Mill, New Jersey.

*(ancora pianoforte)*

Passiamo nuovamente la linea a Carl Phillips a Grovers Mill.

**Phillips.** - Signore e signori... Sono in onda? Signore e signori, eccomi qui.

Alle spalle ho un muro di pietra che delimita il giardino del signor Wilmoth. Da qui ho una veduta di tutta la scena. Vi darò ogni dettaglio finché potrò parlare. Finché potrò vedere. Sono arrivate altre squadre di polizia. Stanno alzando un cordone intorno alla fossa, sono circa trenta agenti di polizia.

Non c'è bisogno ora di tenere indietro la folla, che si tiene indietro spontaneamente. Il capitano sta parlando con qualcuno. Non riusciamo a vedere chi sia. Ah, sì, mi sembra proprio il professor Pierson. Si è lui. Ora si sono lasciati. Il professore si sposta intorno ad un lato per studiare l'oggetto, mentre il capitano e due poliziotti avanzano con qualcosa in mano.

Adesso lo vedo. È un fazzoletto bianco legato ad un'asta... è una bandiera bianca. Se quelle creature sanno il suo significato... il significato di tutto!... Aspettate! Sta succedendo qualcosa!

*(sibilo seguito da momento che aumenta di intensità)*

Una forma si alza dalla fossa.

Vedo... sì mi sembra un raggio di luce come contro uno specchio.

Che cos'è? Si sprigiona un getto di fiamma che va a finire sugli uomini che avanzano. Li colpisce in pieno! Mio Dio, stanno bruciando! È orribile! *(urla e grida disumane)*

L'intera campagna ha preso fuoco. *(esplosione)*

Il bosco... i granai... i serbatoi di benzina delle macchine... il fuoco si sparge ovunque. Sta venendo da questa parte. Circa venti yards alla mia destra... Il calore è spaventoso... Dio mio... no...

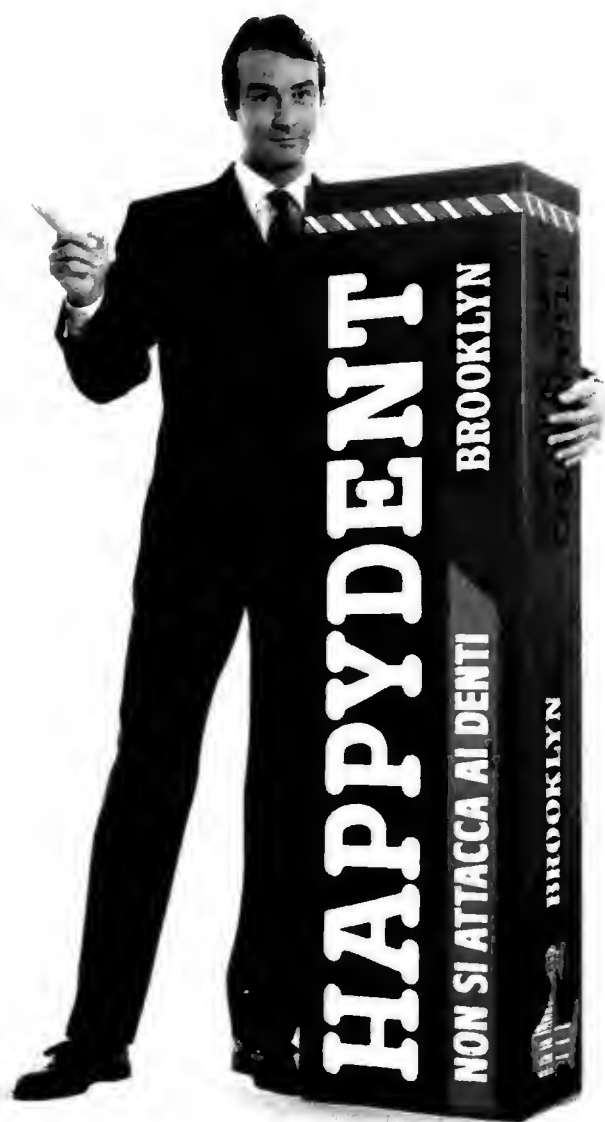




**STET E' DOVE**

# **VANTAGGIO 1**

**NON SI ATTACCA AI DENTI**



# VANILLAGGI 2

**NON SI ATTACCA AI DENTI  
ED È SENZA ZUCCHERO**



**L'UNICO**

**SOLO HAPPYDENT DÀ PIÙ DI HAPPYDENT**



*La differenza c'è e si sente. La Supercinque GT Turbo Nuova Edizione è ancora più turbo, con un incremento di potenza a 120 CV, che la spinge fino a 204 Km/h, ed una accelerazione ad alto potenziale: 0-100 Km/h in 8 secondi netti. A simili prestazioni corrisponde una tenuta davvero incredibile: la perfetta distribuzione dei pesi e il retrotreno a quattro barre di torsione garantiscono una stabilità assoluta, i freni a disco sulle quattro ruote assicurano arresti degni della pista. Non solo. La differenza c'è e si vede: la nuova calandra e i nuovi spoiler offrono un*




# RENAULT SUPERCINQUE GT TURBO NUOVA EDIZIONE.

**PIU' VELOCITA' (204 Km/h).  
PIU' TENUTA.**

*migliore CX, più aggressività, più bellezza. E gli interni rafforzano la sensazione di sportività vera senza trascurare confort e accessori che oggi si pretendono anche ad oltre 200 all'ora. Renault Supercinque GT Turbo Nuova Edizione. Un'auto per muoversi, oggi.*

## RENAULT *Muoversi, oggi.*



<i>Le Renault per muoversi ad Alte Prestazioni</i>	<i>Cilindrata (cc)</i>	<i>Potenza max (CV)</i>	<i>Velocità max (Km/h)</i>	<i>0-100 Km/h (sec)</i>
<i>Supercinque GT Turbo</i>	1397	120	204	8,0
<i>Renault 25 V6 Turbo</i>	2458	181	225	7,7
<i>Alpine V6 Turbo</i>	2458	200	250	7,0

*Renault sceglie lubrificanti elf*

*Gli indirizzi dei Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle*



# Un fannullone trova lavoro più facilmente di un epilettico.

Non si è mai visto rifiutare un lavoro a chi ha il raffreddore. Né licenziare subdolamente qualcuno perché ha il cancro.

Per chi ha l'epilessia, invece succede così. Eppure l'epilessia non è peggiore del raffreddore o del cancro: con terapie adeguate si può guarire 8 casi su 10. Ma la gente, piuttosto che dar lavoro a un epilettico è disposta ad assumere persino un fannullone. Quan-

do invece chi ha l'epilessia, tranne negli istanti di una crisi, è perfettamente in grado di lavorare.

La nostra Associazione si batte da anni per far capire alla gente queste cose, e per aiutare gli epilettici ad inserirsi nel mondo del lavoro. Dateci una mano. Fatelo anche economicamente. Ne avremo bisogno, almeno finché ci sarà chi preferisce un fannullone a un epilettico.

Spedite questo tagliando: riceverete un'ampia documentazione sulla nostra attività.

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_

**F.I.A.R.C.E. - Federazione Italiana delle Associazioni Regionali per la lotta contro l'Epilessia**

Via Laghetto, 2 - 20122 Milano - Tel. (02) 784103 - 790177 - C.C. Postale N. 28526168 Genova

EMANUELA ORLANDI



Alta mt. 1,60

PARSA

arsa aveva capelli lunghi,  
pantaloni jeans, camicia  
stica.

dalle ore 19 di mercoledì  
li informazioni è pregato di

84.982

*Il manifesto  
affisso sul  
muri delle  
città italiane.  
La ragazza  
romana non è  
più tornata a  
casa dal 22  
giugno  
dell'83. Il  
caso viene  
presentato in  
Telefono  
giallo (Raitre,  
martedì,  
ore 20,30)*

foto Team

## ● IL CASO ORLANDI

PARLANO I GENITORI DELLA RAGAZZA SCOMPARSA

# EMANUELA È VIVA

«Emanuela è viva! Non vedo perché non dovrei pensare che sia viva. Non ho nessuna prova, ma non ho prove neanche del contrario, quindi le due cose si equivalgono. E preferisco pensarla viva piuttosto che morta».

Ercole Orlandi, impiegato pontificio, papà di Emanuela, la ragazza misteriosamente scomparsa il 22 giugno 1983, è convinto di quanto afferma. Come la moglie Maria, del resto, nonostante che gli ultimi messaggi riguardanti la figlia risalgano ormai al-

l'85. Alla loro terribile vicenda, alla ricostruzione e alle ipotesi sul caso Emanuela Orlandi è dedicata la puntata di martedì 27 ottobre di *Telefono giallo*, il programma di Lio Beghin, in onda alle 20,30 su Raitre. Si parlerà di questa misteriosa scomparsa, che dura da tanto tempo, ma che nonostante ciò non fa dubitare i genitori sulla sorte di Emanuela.

Come si fa — viene da chiedersi — ad avere ancora una speranza così forte dopo quattro anni e quattro me-

di ANDREA FACE

## ● EMANUELA È VIVA

si? Conoscendoli, la domanda non si pone più. Confortati da un'incrollabile fede, Ercole e Maria Orlandi sono due persone di una dolcezza infinita. Vivono il loro dramma con dignità, aiutandosi l'un l'altra, riuscendo a confortarsi e a darsi forza per sopravvivere a questa lunghissima, estenuante attesa.

«Siamo sempre stati molto uniti», dice la signora, «ma da quel brutto mercoledì lo siamo ancora di più». Il dolore per la figlia scomparsa non ha impedito loro di occuparsi dei quattro fratelli di Emanuela (Natalina, Pietro, Federica, Mariacristina), ma il pensiero, è chiaro, è costantemente rivolto alla ragazza che ancora non è tornata a casa, che prima o poi, però, deve tornare.

«Gli inquirenti, del resto, continuano ad indagare», dice il signor Orlandi. «Se non ci fossero più speranze, avrebbero chiuso il caso. Tutti, invece, carabinieri, polizia, magistrati, stanno ancora lavorando; niente si è fermato. E questo rafforza quello che pensiamo. Lo stesso Imposimato [il giudice Ferdinando Imposimato, autore di numerose indagini sulle Brigate Rosse e sui sequestri Moro e Dozier, attualmente deputato, *n.d.r.*], in un'intervista rilasciata pochi mesi fa, ha dichiarato che fino all'anno scorso persone degne di credibilità incontrate in Svizzera gli avevano assicurato che Emanuela era viva. Mi sembra un motivo sufficiente per continuare a sperare».

Chi ha sempre affermato che Emanuela è viva è stato Ali Agca, l'attentatore del papa. Lo ha fatto sia nel corso del processo subito, sia in televisione, in un'intervista concessa ad Enzo Biagi nel febbraio 1985, nella trasmissione *Linea diretta*. Ma su cosa si basano le sue affermazioni e che scopo hanno?

«Certamente Ali Agca è un tipo strano», dice Ercole Orlandi, «ma per me non è un pazzo, io non lo vedo co-



In alto, Ercole e Maria Orlandi, i genitori di Emanuela. Sopra, Ali Agca. Il killer turco ha sempre sostenuto che la ragazza è viva

me tale. Certo, le sue contorte dichiarazioni forse sono un po' strampalate, ma affermare che Emanuela è viva a cosa gli può giovare? Liberare, non lo liberano, allora perché mostra di saperne tanto? Se effettivamente fosse al corrente di qualcosa? Se avesse intuito qualcosa attraverso i messaggi? Anche molti messaggi, del resto, era-

no strampalati, come i discorsi di Ali Agca. Uno parlava della morte di Emanuela, ma diceva pure: «Non perdetevi le speranze mai». A volte parlavano di Emanuela al passato, altre volte al presente. Infine c'è stata la richiesta di un accordo tra Stato e Vaticano per la liberazione di Ali Agca. Come si fa ad escludere che lui possa sapere? Nei messaggi c'erano delle contraddizioni perché dovevano essere così o perché solo qualcuno lì doveva capire?».

È una domanda che Ercole Orlandi ancora si pone, mentre non ha mai pensato ad un sequestro a scopo di estorsione.

«Ci è stato detto chiaro sin dalla prima telefonata», afferma. «Non chiedevano niente a noi perché non volevano niente da noi. Emanuela è stata presa semplicemente per la sua appartenenza alla cittadinanza vaticana. E tra chi l'ha rapita c'era qualcu-

no che doveva conoscerla bene. Dico questo perché, tre giorni dopo la sua scomparsa, ci fu la telefonata di un certo Pierluigi che, per dimostrare la sua attendibilità, ci disse delle cose che doveva conoscere per forza da prima. Particolari familiari che dopo tre giorni Emanuela, ancora sotto shock, non si sarebbe mai sognata di raccontare».

Dopo quella di Pierluigi, poi, altre telefonate, altri messaggi. Ed una fatica incredibile per capire quali fossero quelli veri e quali i falsi. Gli stupidi e i mitomani non mancano mai. Spuntò anche un italo-americano.

«Si fece vivo per la prima volta il 5 luglio», racconta il signor Orlandi. «La domenica precedente il papa aveva fatto il primo appello per Emanuela e il 5 mattina l'americano telefonò e affermò che i rapitori avevano già parlato alla Segreteria di Stato. Per dimostrarci che Emanuela era con loro ci fece sentire una cassetta registrata con la sua voce, dove diceva: "Frequento il secondo liceo scientifico al Convitto Vittorio Emanuele". Sì, era proprio lei. La sentii mio cognato, Ma-

foto ANSA

foto Team

# UNO,

**Con un po' di fantasia provate a rispondere a queste domande: si può passare piacevolmente il tempo con la televisione e vivere consapevolmente il nostro tempo? Con RAI UNO capirete come ogni punto di vista può avere la sua risposta. E, inoltre, potete sempre girare pagina.**

# STONE HAVEN.



*distributed by*  
**SOLDINI**

Calzaturifici Soldini: Via della Battaglia, 19 - 52031 Anghiari (AR) tel. 0575/789101 - telex 571101

## ● EMANUELA È VIVA

rio Meneghizzi, e la riconobbe, anche se si trattava di una pessima registrazione. L'americano disse che avremmo avuto disposizioni da funzionari vaticani. Disposizioni che io non ho mai avuto. Arrivarono, invece, i messaggi dei Turkish [sedicente e sconosciuto Fronte di liberazione turco anticristiano *n.d.r.*], che fra particolari falsi e particolari veri ci hanno fatto scervellare. Furono loro ad accostare alla vicenda di Emanuela quella di Mirrella Gregori, la ragazza scomparsa il 7 maggio, un mese e mezzo prima di mia figlia. Se davvero c'è un legame non lo so».

Lo stillicidio dei messaggi è continuato per due anni. Poi, dal 27 novembre 1985, più niente. Le indagini proseguono, ma il mistero resta tale. Come vive, da allora, la famiglia Orlandi?

«Per me è come nell'83», dice la signora. «Emanuela è scomparsa il 22 giugno, di mercoledì, e per me ogni mercoledì si ripete la stessa angoscia, ed ogni 22 è la stessa cosa. Oggi è domenica e penso che in questo giorno Emanuela era a casa; poi viene il martedì e ricordo che rideva tanto, quel giorno, Emanuela, si divertiva con i fratelli; poi arriva il mercoledì e penso che non avremmo mai immaginato che doveva accadere una cosa del genere. La vita continua, ma in un certo modo. Non ci sono più urgenze. Arriva la sera e aspettiamo il giorno dopo, sperando in una notizia, in una telefonata. La casa non è mai vuota proprio per questo motivo. Il Signore ci dà questa forza... per noi è un continuo parlare... un continuo pensare... sono quattro anni e quattro mesi... non c'è più gioia, siamo vuoti dentro. Due anni fa Natalina, la figlia più grande, si è sposata, ma è stato un matrimonio molto semplice, festeggiato in casa. Doveva sposarsi nel settembre dell'83, ma aveva sempre rimandato perché aspettava il ritorno di Emanuela. Eravamo felicissimi di questo matrimonio quando c'era Emanuela. Parlavamo dei vestitini, di quello che si doveva comprare. Eravamo felici. Hanno distrutto una famiglia. I nostri figli non sono più gioiosi come dovrebbero essere. Come erano quando c'era Emanuela, quando lei suonava il flauto».


È così che a loro piace immaginarla, anche durante la prigionia. Il padre una volta ha detto che forse incanta i suoi sequestratori con il suo flauto.

«Emanuela ha un'enorme carica di simpatia», spiega Ercole Orlandi. «Se prende confidenza e viene ben trattata riesce a conquistare tutti, può incantare qualsiasi persona. E ci piace pensarla così. Ci piace pensare che, magari anche con il flauto, effettivamente è riuscita a conquistare i suoi sequestratori».

ANDREA FACE



# DUE,

  
In due parole vi diamo più scelta. Quando si guarda la televisione, perchè rinunciare all'utile e al dilettevole: perchè non avere tutto? Con RAI DUE capirete come ogni punto di vista può avere la sua risposta. E, inoltre, potete sempre girare pagina.

● MATTINO/POMERIGGIO

**DOMENICA 25 OTTOBRE**

RAIDUE	11,15	Piccola stella di Harry Lachman, con Shirley Temple, James Dunn	1934	comm.	75'
	17,50	Linea rossa 7000 di H. Hawks, con James Caan, Laura Devon	1965	dramm.	105'
RAITRE	11,55	Sherlock Holmes a Washington di R. W. Neill, con B. Rathbone, N. Bruce	1942	giallo	70'
	16,35	La 24 ore di Le Mans di L. Katzin, con Steve McQueen, Elga Andersen	1971	dramm.	110'
RETEQUATTRO	8,30	Desiderami di George Cukor, con Greer Garson, Robert Mitchum	1947	dramm.	135'
ODEON	13,30	Il pollo si mangia con le mani di M. Schultz, con G. Segal, S. Saint James	1981	comm.	90'
TMC	15	Il segreto della Costa d'Oro di B. Hughes, con T. Grenville, A. Wilson	—	avv.	135'
	16,15	La signora mia zia di Morton da Costa, con R. Russell, F. Tucker	1958	comm.	135'

**LUNEDÌ 26 OTTOBRE**

CANALE 5	15	Il tesoro dei condor di D. Daves, con Cornel Wilde, Constance Smith	1952	avv.	120'
RETEQUATTRO	9,15	La febbre del possesso di Henri Verneuil, con Henri Vidal, Isa Miranda	1957	dramm.	105'
TMC	16	Le donne preferiscono il vedovo di J. Paris, con S. Lyon, K. Medford	1970	comm.	90'

**MARTEDÌ 27 OTTOBRE**

CANALE 5	15	Venere in visone di Daniel Mann, con Elizabeth Taylor, Laurence Harvey	1960	dramm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	Le prigioniere dell'isola del diavolo di D. Paoletta, con G. Madison, M. Mercier	1962	avv.	105'
TMC	16,05	Whisky, cognac e libertà di Derek Twist, con R. Livesey, R. Burton	1951	comm.	85'

**MERCOLEDÌ 28 OTTOBRE**

CANALE 5	15	Giulietta e Romanoff di Peter Ustinov, con Peter Ustinov, Sandra Dee	1961	comm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	Casa Ricordi di Carmine Gallone, con Paolo Stoppa, Gabriele Ferzetti	1954	mus.	135'
TMC	16,05	La lancia scarlatta di George Breakstone, con Ray Stahl	1954	avv.	85'

**GIOVEDÌ 29 OTTOBRE**

CANALE 5	15	Il ritratto di Dorian Gray di Albert Lewin, con G. Sanders, D. Reed	1945	dramm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	I quattro rivali di Jean Negulesco, con Cornel Wilde, Richard Widmark	1948	dramm.	105'
TMC	16,05	Amore e odio di George McCowan, con Ryan O'Neal, Lesley Warren	1970	dramm.	85'

**VENERDÌ 30 OTTOBRE**

CANALE 5	15	L'inferno di Roy Baker, con Robert Ryan, Rhonda Fleming	1953	dramm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	Casta Diva di Carmine Gallone, con Antonella Lualdi, Nadia Gray	1954	biograf.	105'
TMC	16,05	Un Natale da ricordare di G. Englund, con E. M. Saint, J. Robards	1978	dramm.	115'

**SABATO 31 OTTOBRE**

RAIDUE	10,45	Tristi amori di Carmine Gallone, con Gino Cervi, Luisa Ferida	1943	dramm.	90'
RAITRE	14	L'ammalatrice di René Clair, con Marlene Dietrich	1941	comm.	80'
	14	Il carabiniere a cavallo di C. Lizzani, con Nino Manfredi, A. Stroyberg	1961	comm.	120'
CANALE 5	16	Genitori in blue jeans di C. Mastrocincque, con P. De Filippo, U. Tognazzi	1960	comm.	120'
ITALIA 1	8,30	Chimera di Ettore M. Fizzarotti, con Gianni Morandi, Laura Efrikian	1968	mus.	135'
	10,45	L'oro del mondo di Aldo Grimaldi, con Romina Power, Al Bano	1968	mus.	135'
RETEQUATTRO	9,15	Il quartiere dei lillà di R. Clair, con P. Brasseur, G. Brassens	1957	dramm.	105'
	15,30	La sbornia di David di Norman Krasna, con Van Johnson, Elizabeth Taylor	1950	comm.	105'

# TRE

**Tre cose che potete esigere dalla televisione: l'emozione, la riflessione, la conoscenza. Potete chiedere il sogno, la realtà e anche di più. Con RAI TRE capirete come ogni punto di vista può avere la sua risposta. Avete ancora voglia di girare pagina?**

● SERA/NOTTE

DOMENICA 25 OTTOBRE

ITALIA 1	23,20	Ho sposato un mostro... di G. Fowler jr., con T. Tryon	1958	fantasc.	90'
RETEQUATTRO	20,30	Una strada, un amore di P. Hyams, con L. Ann Down, H. Ford	1979	dramm.	120'
ODEON	20,30	Vestito per uccidere di B. De Palma, con Angie Dickinson, M. Caine	1980	giallo	120'
TMC	23,45	Indagine sulla vita privata... di J. Freedman, con F. Forrest	1980	dramm.	100'

LUNEDÌ 26 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	Io non credo a nessuno di Tom Gries, con Charles Bronson, Jill Ireland	1976	western	95'
RAIDUE	24	Oltre la porta di Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, E. Giorgi	1982	dramm.	105'
CANALE 5	20,30	Sono un fenomeno paranormale di S. Corbucci, con Alberto Sordi	1985	comico	130'
ITALIA 1	20,30	La rosa purpurea del Cairo di Woody Allen, con Mia Farrow	1984	comm.	115'
	22,25	Beverly Hills cop di Martin Brest, con Eddie Murphy	1984	poliz.	120'
RETEQUATTRO	20,30	Un marito per Cinzia di Melville Shavelson, con Sophia Loren, Cary Grant	1958	comm.	130'
ODEON	20,30	Zombi di George A. Romero, con David Enge, Ken Foree	1978	orrore	120'
TMC	23,20	Esplosione di Jules Bricke, con Don Stroud, Richard Conte	1970	dramm.	100'

MARTEDÌ 27 OTTOBRE

RAIDUE	20,30	Bravados di Henry King, con Gregory Peck, Joan Collins	1958	western	160'
	0,30	Sono un disertore di Anatole Litvak, con Tyrone Power, Joan Fontaine	1942	dramm.	110'
RAITRE	21,30	Rapina al treno postale di Peter Yates, con Stanley Baker, Joanna Pettet	1967	dramm.	115'
ITALIA 1	20,30	Runaway di Michael Crichton, con Tom Selleck, Cynthia Rhodes	1984	avv.	120'
RETEQUATTRO	20,30	La battaglia di Alamo di J. Wayne, con J. Wayne, Richard Widmark	1960	western	190'
ODEON	20,30	Mi manda Picone di Nanni Loy, con Giancarlo Giannini, Lina Sastri	1983	comm.	120'
TMC	23,20	Incubo nella Contea di Badham di J. Llewellyn Moxey, con D. Raffin	1976	dramm.	100'

MERCOLEDÌ 28 OTTOBRE

RAIDUE	23,30	Interviste su problemi privati di Lana Gogoberidze, con Sofiko Ciaurelj	1978	dramm.	90'
RAITRE	20,30	Betsy di D. Petric, con Laurence Olivier, Robert Duvall	1976	dramm.	125'
CANALE 5	20,30	Rambo di W. Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna	1982	dramm.	110'
ITALIA 1	23,25	Anni di piombo di M. von Trotta, con Jutte Lampe, Barbara Sukowa	1981	dramm.	125'
RETEQUATTRO	22,50	Il re degli zingari di Frank Pierson, con Eric Roberts, Susan Sarandon	1978	dramm.	130'
ODEON	20,30	Il ras del quartiere di Carlo Vanzina, con D. Abatantuono, I. Ferrari	1983	comm.	120'

GIOVEDÌ 29 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	Herbie al Rally di Montecarlo di V. McEveety, con D. Jones, D. Knotts	1977	comm.	100'
RAIDUE	23,25	L'uomo di Laramie di A. Mann, con James Stewart, Arthur Kennedy	1955	western	120'
RAITRE	22,15	Per favore, non toccate le vecchiette di Mel Brooks, con Gene Wilder	1967	comm.	85'
RETEQUATTRO	20,30	Sessomatto di Dino Risi, con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli	1973	comm.	140'
ODEON	20,30	Un dramma borghese di F. Vancini, con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro	1979	dramm.	120'

VENERDÌ 30 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	Wargames di John Badham, con Matthew Broderick, Dabney Coleman	1983	fant.	115'
RAIDUE	24	Sabato tragico di Richard Fleischer, con Victor Mature, R. Egan	1955	dramm.	90'
RAITRE	20,30	Sono fotogenico di Dino Risi, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech	1980	comm.	110'
ITALIA 1	20,30	L'ululato di Joe Dante, con Stone Dee Wallace, Patrick MacNee	1981	horror	110'
RETEQUATTRO	22,45	Il treno della vita di Richard Benjamin, con Sean Penn, Nicolas Cage	1984	comm.	125'
ODEON	22	Il marito in vacanza di M. Lucidi, con Renzo Montagnani, Lilli Carati	1981	comm.	120'

SABATO 31 OTTOBRE

RAIDUE	20,30	Toro scatenato di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Cathy Moriarty	1980	dramm.	125'
RAITRE	20,30	Una donna di Parigi di Charlie Chaplin, con Edna Purviance, A. Menjou	1923	—	70'
	23,55	Bersagli di Peter Bogdanovich, con Boris Carlos, P. Bogdanovich	1968	comm.	120'
CANALE 5	20,30	E poi lo chiamarono il Magnifico di E. B. Clucher, con T. Hill, G. Valcott	1972	western	150'
RETEQUATTRO	20,30	L'amore è una cosa meravigliosa di H. King, con J. Jones, W. Holden	1955	comm.	140'
ODEON	20,30	Catlow di Sam Wanamaker, con Yul Brynner, Richard Crenna	1972	western	120'
TMC	20,20	Non c'è posto per nascondersi di Jack Starret, con Lee Van Cleef	1977	dramm.	85'

# RAI

**Su RAI UNO, RAI DUE e RAI TRE, si apre una grande stagione televisiva: nuovi volti, nuove idee, nuovi programmi. A qualunque ora, potete trovare quello che desiderate. Basta scegliere.**

**RAI** RADIO  
TELEVISIONE  
ITALIANA

**DI TUTTO  
DI PIU'**



# **CASEM**®

s.r.l.

**UFFICI** ALMENTE PARLANDO **CASEM**

**PARETI ATTREZZATE, DIVISORIE E MOBILI-ARREDAMENTI »CHIAVI IN MANO«**

**CASEM s.r.l. Sede Legale ed Amm. Via A. Volta 33 Case Nuove 50050 GAMBASSI TERME (FI)**

**☎ (0571) 631225/6/7 RA ✉ P.O. Box 98 50051 Castelfiorentino (FI) Telex: 573164 CASEM I**

# TV RADIOCORRIERE TV



*Torna Drive in, il varietà  
della domenica di Italia 1:  
nuovi personaggi,  
nuove follie con  
Gianfranco D'Angelo  
ed Ezio Greggio*

## Giallo

Con Enzo Tortora, come ogni settimana, giochi, collegamenti, misteri, storie del brivido e l'appuntamento con il nostro concorso: il cane Giallo porterà in bocca la busta con il numero dell'assegno che vale trenta milioni (venerdì, Raidue).

**TUTTE LE TV DAL 25 AL 31 OTTOBRE 1987**

14 

IN DIRETTA

## VA' PENSIERO

Scherzando e cantando i vip d'Italia rifanno Giuseppe Verdi

Cosa c'è di più nazionale-popolare», dice Aldo Zappalà, «del nostro mancato inno nazionale?». Zappalà è il regista che ha realizzato la sorprendente sigla musicale di *Va' pensiero*, la trasmissione di Andrea Barbato. «La realizzazione di un coro ironico e irriverente montato con le registrazioni di vip della politica e della cultura sull'aria del *Nabucco* di Verdi è stata possibile solo grazie all'aiuto prezioso di Giuliana De Cesare Olcese, regina dei salotti romani, che ha convinto, uno dopo l'altro, personaggi come Suni Agnelli e Umberto Capuzzo». Ma ci sono anche Alberto Moravia, Cesare Musatti, Giorgio Forattini, Giorgio Ruffolo, Tina Anselmi e tanti altri. «Il più simpatico indubbiamente è stato Ruggero Orlando; il più bravo Gianni Mattioli; il più disponibile Pippo Baudo». Insomma, una sigla che è tutto un programma e che sottolinea la caratterizzazione ironica e provocatoria di una domenica che vuole essere in linea con il corso impresso alla rete dal direttore Angelo Guglielmi: «Una proposta alternativa al tradizionale contenitore». (Laura Terzani)

Il Va' pensiero di Susanna Agnelli; In basso, Aldo Zappalà e Giuliana De Cesare Olcese; nel televisore, Cesare Musatti



9	► <b>Linea verde.</b> A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore. 1ª parte	8	<b>Week-end.</b> Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maidotti. Testi S. Martorelli. Regia di Igor Skofic
9,25	Città del Vaticano. <b>Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per la canonizzazione del Beato Giuseppe Moscati.</b> Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi	8,30	<b>Patatrac.</b> <i>Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser del nostri.</i> Condotto da Shirine Sabet e Armando Traverso con Massimo D'Adamo. A cura di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
12	<b>Giorno di festa.</b> Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. <i>Taizé: Giovani da tutto il mondo a confronto</i>	9,30 9,50	<b>Thundercats.</b> Cartoni. <i>L'empia alleanza</i> Punky Brewster. Telefilm
12,15	► <b>Linea verde.</b> 2ª parte	10,15	<b>Ciao, Jerry!</b> 2ª puntata. <i>L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis.</i> Programma in 6 puntate
13-13,55	<b>TG l'una.</b> Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi	11,15	<b>Matinée.</b> La piccola grande star. 12 film con Shirley Temple (II). <b>Piccola stella</b> (1934). Film commedia. Regia di Harry Lachman. Con Shirley Temple, James Dunn, Claire Trevor
13,30	<b>TG 1 - Notizie</b>	12,30	► Sandra Milo presenta <b>Piccoli e grandi</b> fans di Elena Greco a cura di Leandra Leandri. Regia di Marco Melega. 1ª
13,55	► <b>Toto-TV Radiocorriere.</b> Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Eimi	13	<b>TG 2 - Ore tredici</b>
14	► <b>Domenica in...</b> Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni	13,25	<b>TG 2 - Lo sport</b>
14,20	<b>Notizie sportive</b>	13,30	► <b>Piccoli e grandi fans.</b> 2ª parte
15,20	<b>Notizie sportive</b>	15,40	<b>TG 2 - Studio &amp; Stadio</b>
16,20	<b>Notizie sportive</b>	—	<b>Faenza: Motocross.</b> Campionati assoluti d'Italia
18,30	<b>90° minuto</b>	—	Eurovisione. Olanda: Rotterdam. Ginnastica. Finale
18,55	<b>Domenica in...</b>	16,50	Dai Nuovo Teatro «Gran Paradiso» di Saint-Vincent. <b>Improvvisando.</b> Tutto dal vivo. Di Caporale, Gandus, Nicotra, Rossello. Conduzione di Fabio Fazio, Paola Onofri. Orchestra diretta da Max Catalano. Partecipano Pino Daniele, Mango, Raf, Tozzi, Patty Pravo, Boidi. Regia di Gian Carlo Nicotra
19,50	<b>Che tempo fa</b>	17,50	Lo schermo in casa. <b>Linea rossa 7000</b> (1965). Film drammatico. Regia di Howard Hawks. Con James Caan, Laura Devon, Gail Hare, Charlene Holt
20	<b>Telegiornale</b>	19,35	<b>Meteo 2 - Previsioni del tempo</b>
20,30	► La Rai presenta Burt Lancaster, Julie Christie in <b>Padri e figli.</b> 2ª puntata. Sceneggiatura in 6 puntate e regia di Bernhard Sinkel. Con Laura Morante, Tina Engel, Bruno Ganz, Dieter Laser, Martin Benrath, Christian Doerner. Coprod.: Bavaria Atelier GMBH, RAI-UNO, FR3, ORF, Taurus Film	19,45	<b>TG 2 - Telegiornale</b>
22,10	<b>La domenica sportiva.</b> A cura di Tito Stagno	20	<b>TG 2 - Domenica sprint</b>
24	<b>TG 1 - Notte - Che tempo fa</b>	20,30	<b>La partita diventa spettacolo.</b> La partita di calcio più bella della domenica e la sua analisi elettronica. Conducono nello studio di Domenica sprint Gianfranco De Laurentiis e Gigi Riva
11	Herbert von Karajan dirige la <b>Sinfonia n. 6 in si min.</b> di P. I. Ciaikowski. Orchestra Berliner Philharmoniker	21,30	<b>La clinica della Foresta Nera.</b> Serie tv. <i>Emergenza per un assassinio</i>
11,55	Al secolo Sherlock Holmes (III). <b>Sherlock Holmes a Washington</b> (1942). Film. Regia di Roy William Nelli. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce	22,15	► <b>Joe Cocker in concerto</b>
13,05	<b>Appuntamento al cinema</b>	22,45	<b>TG 2 - Stasera</b>
13,15	<b>La macchina del tempo.</b> Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 3ª	—	<b>Meteo 2</b>
14	► <b>Va' pensiero.</b> Di Andrea Barbato con la collaborazione di Aldo Zappalà. Regia di Patrizia Belli	23	<b>Sorgente di vita.</b> Rubrica di vita e cultura ebraica
16,35	► <b>Le 24 ore di Le Mans</b> (1971). Film drammatico. Regia di L. Katzlin. Con Steve McQueen, Elga Andersen, Siegfried Rauch, Luc Merenda	23,25	► <b>DSE Laboratorio vivente</b> (Cronaca di una settimana verde sulla Maledia). 4ª puntata. <i>La verifica</i>
18,25	<b>Calcio Serie B</b>		



— **Meteo 3**  
19 **TG 3**

19,10	<b>Domenica gol.</b> A cura di Aldo Biscardi
19,30	<b>Rai Regione - Telegiornali regionali</b>
19,40	<b>Sport Regione</b>
20	<b>Valerie.</b> Telefilm. <i>Il vizio del gioco</i>
20,30	<b>La scoperta del comportamento animale.</b> Di John Sparks. 3ª puntata. <i>La ricerca dell'intelligenza.</i> In studio Danilo Mainardi
21,30	<b>TG 3 - Sera</b>
21,40	<b>F.B.I. oggi.</b> Telefilm. <i>La spia</i>
22,30	<b>TG 3 - Notte</b>
22,45	<b>Rai Regione - Telegiornali regionali</b>
22,55	<b>Rai Regione - Calcio.</b> Una partita di campionato



**9/12<sup>15</sup>** **RAIUNO**

### LINEA VERDE

Guidata da **Federico Fazzuoli** (nella foto con alcuni indigeni) la troupe visita il progetto italiano nel Tana Beles, la zona in cui sono stati reinsediati 80.000 etiopi.



**12<sup>30</sup>/13<sup>30</sup>**

**RAIDUE**

### PICCOLI E GRANDI FANS

Ripresa in diretta di un matrimonio da Rimini. Un gruppo di ragazzi spagnoli esegue il flamenco. Partecipa **Luca Barbarossa**. Un gioco sportivo con **Carlo Picone**. Conduce **Sandra Milo** (foto).

**13<sup>55</sup>** **RAIUNO**

### TOTO TV RADIOCORRIERE

**Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (insieme nella foto) conducono il gioco del *TV Radiocorriere*. In palio i sistemi elaborati dai nostri esperti per fare tredici. Per partecipare e «prenotarsi» telefonare al (06) 3139.



**14** **RAIUNO**

### DOMENICA IN...

Grande successo per il «cruciverbone» presentato da **Lino Banfi** con la collaborazione delle sorelle Boccoli. Ogni risposta esatta vale un milione e dà diritto a continuare il gioco. Ma chi sbaglia perde tutto. Per partecipare il numero è quello indicato sotto il telefono rosso (in alto).



**16<sup>35</sup>** **RAITRE**

### LE 24 ORE DI LE MANS

**FILM** **Steve McQueen** nei panni di un pilota americano è il protagonista di questa ricostruzione quasi documentaristica della mitica corsa automobilistica francese. Per gli amanti del brivido al video.



**20<sup>30</sup>** **RAIUNO**

### PADRI E FIGLI (2ª)

Continuano la sperimentazione e la produzione di gas tossici nella fabbrica della famiglia Deutz: il figlio **Friedrich (Dieter Laser)** (foto), contro il volere del padre, fonda un consorzio...

**22<sup>15</sup>** **RAIDUE**

### JOE COCKER IN CONCERTO

Dallo Stadio dei Pini di Viareggio la performance di **Joe Cocker** nel concerto con **Zucchero**, lo scorso agosto. Considerato il primo



soul-singer bianco, **Joe Cocker** è tornato alla ribalta con *You can leave your hat on*, colonna sonora del film *9 settimane e mezzo*.



20<sup>20</sup>

## MATLOCK

### Un diavolo d'avvocato aspettando «l'avvocato del diavolo»

Perry Mason ormai ha fatto scuola: gli imitatori del celebre protagonista di tanti romanzi e telefilm non si contano, ma «l'avvocato del diavolo» resta sempre il numero uno e sarà ancora protagonista di un nuovo ciclo in lavorazione negli Stati Uniti. Tra i suoi «allievi» c'è adesso l'avvocato Ben Matlock, titolare dell'omonimo studio «Matlock & Matlock» e protagonista di un serial che TMC trasmette ogni domenica in apertura di serata. Interpretato da **Andy Griffith** (già protagonista del film *Un volto tra la folla* di Elia Kazan), l'avvocato Ben Matlock è abile e astuto, con una profonda conoscenza delle aule giudiziarie e del mondo del crimine. Come Perry Mason, riesce a «fiutare» i casi difficili e soprattutto a trarre dagli impicci gli innocenti accusati di delitti. È coadiuvato dalla figlia Charlene (**Linda Purl**), giovane ma già con le doti necessarie per farsi valere in tribunale. Un avvocato però non può svolgere da solo tutte le indagini, soprattutto quelle più delicate, ed ecco quindi venire in aiuto dei due Matlock un vecchio amico, Tyler Hudson (**Kene Holliday**), uomo d'affari con l'hobby delle indagini. Nella prima avventura Ben Matlock difende un famoso giornalista televisivo accusato di aver ucciso l'ex moglie. Tutti gli indizi sono naturalmente contro l'imputato, ma l'emulo di Perry Mason sistemerà tutto in 50 minuti.

(Carlo Scaringi)

Andy Griffith tra Linda Purl e Kene Holliday



8,30	Le frontiere dello spirito
9,30	Qui casa. Rubrica di arredamento
10	► Monitor. Condotto da Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti
11,50	Punto 7: una vita. Settimanale di informazione a cura di Arrigo Levi
13	Superclassifica show. Con Maurizio Seymandi
14	► La giostra. Conduce Enrica Bonacorti. Regia di Laura Basile
14,30	Tu comenoi. Con Pippo Baudo
15,45	OK bimbi. Con Sbirulino
16,50	Parole d'oro. Con Mike Bongiorno
17,45	Forum. Con Catherine Spaak
18,20	Incontri ravvicinati
18,45	Fans Club. Con Gianmarco Tognazzi e Licia Colò
19,40	Tra moglie e marito VIP. Con Marco Columbro
20,30	► Conquisterò Manhattan. 1ª puntata. Serie tv. Con Valerie Bertinelli, Barry Bostwick, Perry King. Regia di Richard Michaels, Douglas Hixox
22,30	Tivù Tivù. Attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
23,45	Golf. British Open. 2ª parte
0,45	Gli intoccabili. Telefilm
1,45	Bonanza. Telefilm. Siccità



8	Il mondo di domani. Rubrica religiosa
8,30	Desiderami (1947). Film drammatico. Regia George Cukor. Con Greer Garson, Robert Mitchum, Richard Hart
10,45	Il girasole. Settimanale di moda
11,15	Parlamento In. Con Rita Dalla Chiesa
12	Cassie and Co. Telefilm. Il silenzio è d'oro. Con Angie Dickinson
13	Ciao ciao. Cartoni animati
14,30	Buck Rogers. Telefilm. 69ª squadra
15,30	Il principe delle stelle. Il triangolo
16,30	Ghostbusters. Telefilm
17	Boomer, cane intelligente. Telefilm
17,30	Truck Driver. Le belle e le bestie
18,30	Jennifer. Telefilm. Il barattolo dell'oblio
19	College. Telefilm. Con Tom Hanks
19,30	New York New York. Telefilm
20,30	► Una strada, un amore (1979). Film drammatico. Regia di Peter Hyams. Con Lesley-Anne Down, Harrison Ford
22,30	Cinema & Co. Rotocalco di cinema
23	American blue-jeans (1981). Film drammatico. Regia di David Fisher. Con Matt Dillon, Cindy Fisher
1,20	Shannon. Telefilm. Lo strozzino

8,30	Bim Bum Bam con Manuela, Paolo e Uan. Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
10,30	I gemelli Edison. Telefilm. Voce dell'aldilà. Con Andrew Sabiston
11	Domenica Italia Uno Sport Basket: Milwaukee-Tracer
13	Americanball. Con Paola Perego
14	Domenicadeejay. A cura della Dee-jay's Gang
16	Basket: URSS-Tracer
17	Bim Bum Bam. Holly e Benji - Milla e Shiro - Jem. Cartoni animati
18,50	Gli amici cercalamiglia. Cartoni
19,25	Denny. Cartoni animati
20	I Puffi. Cartoni animati
20,30	► Drive In. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti. Regia di Beppe Recchia
22,20	Cin cin. Il sesto carico della cicogna
22,50	Giudice di notte. Serata di gala
23,20	Ho sposato un mostro venuto dallo spazio (1958). Film di fantascienza. Regia di Gene Fowler jr. Con Tom Tryon, Gloria Talbot, Robert Ivers
0,50	La strana coppia. Telefilm
1,20	Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON

13,30-15	Il pollo si mangia con le mani (1981). Film commedia. Regia di Michael Schultz. Con George Segal, Susan Saint James, Jack Warden
16,30-19	Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti. Regia di Guido Stagnaro
16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18,30	Voltron. Cartoni animati
19,30	Réclame. Pubblicità è spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
20	Aeroporto Internazionale. Telefilm. Tra marito e moglie. Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celli, Orazio Orlando, Daila Di Lazzaro. Regia di Enzo Tارقini e Massimo Scaglione
20,30	Vestito per uccidere (1980). Film giallo. Regia di Brian De Palma. Con Angie Dickinson, Michael Caine
22,30-23,30	Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Il francobollo. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick. Regia di E. W. Swackhamer



11	Snack. Cartoni animati
12	San Pietro: Angelus
12,15	Gli invasori. Telefilm
13,15	Tempo di ridere (1961). Con Stan Laurel, Oliver Hardy, Charlie Chaplin
15	Il segreto della Costa d'Oro. Film d'avventura. Regia Bill Hughes. Con Tina Grenville, Michael Beecher
16,15	La signora mia zia (1958). Film commedia. Regia Morton da Costa. Con Rosalind Russell, Forrest Tucker

18,30	Autostop per il cielo. La torcia
19,30	TMC News
19,45	► Teste di gomma. Speciale. Anteprima
19,50	TMC Sport
20,20	► Matlock. Diario di un perfetto omicidio
21,45	Planeta azzurro. Documentario
22,45	Bravo - Il concerto della domenica
23,45	Indagine sulla vita privata della moglie di un poliziotto (1980). Film drammatico. Regia di Jerold Freedman. Con Patty Duke Astin, Frederic Forrest



10



## MONITOR

«Vogliamo puntare un obiettivo sul mondo», spiega **Alessandro Cecchi Paone** (foto) conduttore insieme a **Paolo Garimberti**. Uno sguardo alla situazione mondiale partendo dai filmati della National Geographic Society e poi politica internazionale ed economica.



14



## LA GIOSTRA

Boy George, conclusa il 24 ottobre a Padova la sua tournée, è la guest star della puntata. Per *Incontri ravvicinati*, c'è una intervista a Franco

Nero sul set di *Django*. In *Forum* una lite tra una proprietaria di un cane e un negoziante.

19<sup>45</sup>

## TESTE DI GOMMA

I fatti più scottanti del momento commentati da pupazzi che sono la caricatura di uomini politici e di personaggi dello spettacolo. È la versione italiana dell'irriverente *Spitting Image* che in Inghilterra va in onda da quattro anni.

20<sup>30</sup>CONQUISTERÒ MANHATTAN (1<sup>a</sup>)

Sceneggiato in quattro puntate tratto dal best seller *I'll take Manhattan* di Judith Krantz. La storia di due generazioni della famiglia Amberville, legata ai problemi dell'editoria nell'America anni '50. Fra i protagonisti: **Barry Bostwick**, **Francesca Amis**, **Perry King** (foto).

20<sup>30</sup>

## UNA STRADA UN AMORE

**FILM** **Harrison Ford**, prima di *Indiana Jones*, è stato **David Halloran**, pilota americano. Innamorato di **Margaret (Lesley Anne Down)** durante i bombardamenti su Londra, nel '43, combatte con il marito dell'amante.



La nuova ragazza  
**Fast Food**  
**Cristina Garavaglia**

20<sup>30</sup>

## DRIVE IN

*Drive in* anno quinto. Si riconfermano mattatori **Gianfranco D'Angelo** e **Ezio Greggio** nella foto con la svampita **Tini Cansino** e **Johara** che viene dal Camerun e ha una passione: il cabaret.

20<sup>30</sup>

RAIDUE

## CAPITOL

Compie 550 puntate  
la lunga storia  
dei Clegg e McCandless

Un'immensa torta per festeggiare la 550ª puntata (in onda oggi) di questa popolare soap-opera che racconta la storia di due grandi famiglie americane, i Clegg e i McCandless, in lotta tra loro da quattro generazioni. In netta ascesa l'audience, che dai 3.300.000 spettatori del gennaio scorso ha raggiunto i 4.300.000, mentre in America la produzione, poco soddisfatta degli indici di ascolto, ha sospeso le riprese fin dal 20 marzo scorso. Naturalmente si tratta di una sospensione a doppio taglio, che non ha trascurato le vicende dei personaggi, e nello stesso tempo mantiene una possibilità di ripresa della storia. Le puntate originali di Capitol sono in tutto 1280. Ora è settimanale, e della durata di un'ora e di puntate originali ce ne vogliono tre. La trasmissione conclusiva (la n. 583) andrà in onda il 13 giugno 1988. E diamo uno sguardo ai nostri eroi nella puntata di oggi. Sam e Myrna sono esterrefatti: Trey ha perduto la testa come uno studentello diciottenne: si è sposato con una ragazza di nome Angelica che lavora come segretaria in Parlamento. Sam e Myrna vorrebbero tenere riservato l'avvenimento, ma Trey decide che tutti sappiano del suo matrimonio-lampo. Poi c'è il piano ordito da D. J. per mettere Dylan e Wally nei guai. I due giovani non si rendono conto che il bieco D. J. li usa come pedine per un suo malvagio gioco...

(Carlo Bressan)



7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Storie della prateria. Telefilm. Primo miracolo. 1ª parte
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Glosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini
11,30	La valle dei poppi. 26ª puntata
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Tribuna Referendum diretta da Albino Longhi. Intervista PLI
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Viaggio nell'antico Egitto di John Romer. Un villaggio di artigiani
15	Speciale Parlamento
15,30	Lunedì sport
16	Benji, Sax e il principe Akeno. Cartoni
16,45	Le avventure di Petey. Cartoni
17,35	L'ottavo giorno. Parola e vita: la missione dei laici. A cura di Carlo De Biase
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Regia di Gianni Brezza
19,40	Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Io non credo a nessuno («Breakheart Pass», 1976). Film western. Regia di Tom Gries. Con Charles Bronson, Ben Johnson, Richard Crenna, Jill Ireland
22,05	Telegiornale
22,15	Appuntamento al cinema
22,20	Speciale TG 1
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	Firenze: Tennis. Mc Enroe - Lendl

10,15	Televideo
12	DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. Io, Superman?!
14	Eschilo a Gibellina. Musiche di Jannis Xenakis
14,30	Jeana 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con F. Fazio e S. Zauli
15,30	DSE S.O.S. 011/8819. Fila diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo per i compiti a casa
16	Rai 3 e TG 3 presentano Fuoricampo. Lo sport più bello, giorno per giorno
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Geo. Di Gigi Grillo. In studio con Folco Quilici, Giovanna Ventura
18,30	La famiglia Brady. Telefilm
—	Meteo 3

8	Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. A cura di Bruno Tracchia Tadjan
8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome
9	Cuore e batticuore. Telefilm
10	Star bene con gli animali
11	TG 2 - Flash
11,05	DSE Laboratorio infanzia. Di M. Gobbi. Alla riscoperta della Teverina. Di M. Panaro. 4ª. Castiglione e Bagnoregio
11,30	Il gioco è servito: Parollamo. Conduce Marco Danè. Regia Elena Porpora
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è...
13,40	Quando si ama. 213ª puntata. Serie tv
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Oggi sport. Di Gianni Vasino. Regia G. Viola. Conduce Paola Tanziani
15	Miss Marple. Di A. Christie. Polvere negli occhi. 1ª parte. Con J. Hickson
16	Lassie. Telefilm. Il ladro misterioso
16,30	Il gioco è servito: Farfadé. Gioco elettronico a squadre. Conduce Nando Paone. Regia di Elena Porpora
17	TG 2 - Flash
17,05	Orient Express. Telefilm. 4ª. Jane. Con Carla Gravina, Jacques Perrin
18,05	Spaziolbero. Centro Nazionale Psicografico di Maser. Psicologia e spazi per l'uomo
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. Una vita per niente. Con Karl Malden
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Capitol. 550ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson. Regia di Bill Glenn e Ken Herman
21,25	La conquista di un impero. 2ª. La guerra. Di Luciano Doddoli, Ivan Palermo. Riprese filmate di Filippo Vitti
22,30-1,45	Notte TV
22,30	TG 2 - Stasera
22,45	Investigatori d'Italia. Una serie di 13 telefilm. 11ª. Il mistero della risata che uccide. Regia di Paolo Poeti
23,45	TG 2 - Notte flash
24	Meteo 2 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. Oltre la porta (1982). Film drammatico. Regia di Liliana Cavani. Con Marcello Mastroianni, Eleonora Giorgi, Tom Berenger, Michel Piccoli. Prod.: Futurfilm



19	TG 3
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali
19,35	Sport regione del lunedì
20,05	DSE Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (III). Di Francesca De Vita. Regia di G. Carnimeo
20,30	La Fabbrica dei Sogni. Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1ª Campionato italiano di spettacolo. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regia dei teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: Veneto contro Campania
22,25	TG 3 - Sera
22,30	Il processo del lunedì. Di A. Biscardi
24	TG 3 - Notte
0,15	Rai Regione - Telegiornali regionali

8

RAIDUE

Da oggi buongiorno con Raidue! **Mario Pastore** ed **Enza Sampò** (insieme nella foto) leggono e commentano la *Prima edizione* dei quotidiani; al termine collegamento con la Borsa di Milano. Alle 8,30 un invito di **Sydne Rome: Muoviamoci!** consigli pratici per la nostra salute; in studio tre professori universitari e un ginnasta americano. Ore 9 un po' di relax con il giallo-rosa *Cuore e batticuore*.



Ore 10 appuntamento quotidiano per *Star bene...* Oggi, lunedì *...con gli animali*; martedì *...con la tv*; mercoledì *...con gli altri* (**Adriana Bruno**); giovedì *...con se stessi* (**Giorgia della Giusta** e **Cesare Musatti**) e venerdì *...a tavola* (**Carla Urban**).

12<sup>05</sup>

RAIUNO

## PRONTO... È LA RAI?

**Carla Gravina** e **Manuel De Sica** (foto) sono gli ospiti del salotto di **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**. Domani, gradito ritorno di **Alan Sorrenti**; giovedì rivivremo il dramma del Titanic con una signora inglese superstita.

13<sup>40</sup>

RAIDUE

## Quando siamo

Per allontanare Ann, Dane la convince ad andare a Chicago a firmare un contratto in sua vece, proprio nel giorno in cui si terrà l'assemblea straordinaria degli azionisti della Alden Enterprises. Lorna, intanto, si diverte nel Wyoming con Linc, che le fa la corte...

14

RAIUNO

## TRIBUNA REFERENDUM



Continuano le tribune del Referendum con l'appuntamento quotidiano di Raiuno che propone interviste ai rappresentanti dei partiti: oggi è il turno del PLI. Martedì PR; mercoledì PSDI; giovedì PRI; venerdì Sinistra Indipendente. Su Raidue, martedì e giovedì alle 22,10, confronto sui temi dei cinque referendum tra esponenti dei vari partiti.

18<sup>05</sup>

RAIUNO

## IERI, GOGGI, DOMANI

**IERI**: c'era una volta l'avanspettacolo; **GOGGI**: Loretta ospita in studio le vecchie glorie della passerella; **DOMANI**: le nuove promesse del varietà. Accanto a Loretta, l'esperto di pettegolezze e varia umanità, **Dario Salvatori**.

20<sup>30</sup>

RAITRE

## LA FABBRICA DEI SOGNI

I «sogni» del Veneto raccolti da **Alice Kessler**, quelli della Campania da **Ellen**. In mezzo, **Sandro Benvenuti**. Continua la grande sfida; continua il nostro concorso *La strana coppia*. Le vostre cartoline daranno la vittoria.

20<sup>30</sup>

RAIUNO

## IO NON CREDO A NESSUNO



Fra i passeggeri di un treno diretto a Fort Humboldt, centro di smistamento d'oro, si nasconde un agente segreto per scoprire un traffico d'armi. Un western tra il giallo e il catastrofico con **Charles Bronson** giustiziere spietato.



20<sup>30</sup>

FILM

## LA ROSA PURPUREA DEL CAIRO

Quando il divo è a portata di mano

**S**e il divo amato all'improvviso «esce» dallo schermo e ti prende per mano... è l'idea più geniale che il cinema abbia offerto ai suoi fans. L'ha avuta nell'85 **Woody Allen** che, da amante passionale del cinema, ha creato attorno a questa fantasia una storia tutta delicatezza. Cecilia, casalinga dalla vita non facile, passa le sue giornate nel cinemino del quartiere, dimenticando la sua realtà: è cameriera in uno snack di periferia, ha un marito ubriaccone e vive le difficoltà economiche degli americani del suo tempo, quello della Grande Depressione degli anni Trenta. Al cinema sogna l'amore del fascinoso divo Tom Baxter. E un giorno «lui» esce dal grande schermo e le si avvicina... ma un amante in cartapesta ha serie difficoltà a vivere la vita vera, amore compreso. Woody Allen si lascia andare a tenere ironie aiutato dalla sua compagna **Mia Farrow**. Accolto dalla critica come un capolavoro, la *Rosa purpurea del Cairo* condensa tutto l'amore di Allen per il cinema. Non a caso il regista ha voluto nel cast del film anche **Van Johnson**, divo degli anni Cinquanta, La «rosa» appartiene ad Allen anche come produttore: da alcuni anni il regista ha abbandonato le grandi case di produzione e si fa i film tutto da solo con orari da impiegato: dalle nove alle cinque.

(Stefania Barile)

Mia Farrow e Danny Aiello



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffèlatte - Dungeons - Isidoro
8,10	News
8,30	Parlamente. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Riveccio
11,15	Tutti in famiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Santieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	Il tesoro del condor (1952). Film d'avventura. Regia di Delmer Daves. Con Cornel Wilde, Constance Smith
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10	Super Vicky. Telefilm. Il piccolo genio
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	Sono un fenomeno paranormale (1985). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Alberto Sordi, Eleonora Brigliadori
22,40	Maurizio Costanzo show
0,40	Première. Rubrica di cinema
0,50	Gli Intoccabili. Telefilm



8,30	La grande vallata. Telefilm
9,15	La febbre del possesso (1957). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Henri Vidal, Isa Miranda
11	Strega per amore. Dov'è il genio. 4ª
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola granda Nelli. Il regalo
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Sandy - George - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Febbre d'amore. Telenovela
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Questione di vita o di morte. Con Jack Klugman
20,30	Un marito per Cinzia (1958). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Sophia Loren, Cary Grant
22,40	Promesse... promesse (1983). Film commedia. Regia di John Sayles. Con Rosanna Arquette, Vincent Spano
0,40	Premiata Agenzia Whitney. Telefilm
1,30	Il Santo. Telefilm. Con Roger Moore

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. L'altra faccia della luna. 1ª parte
9,30	Wonder woman. Telefilm. Il delfino micidiale. Con Lynda Carter
10,30	Tarzan. Telefilm. Charity Jones. 1ª parte
11,30	Cannon. Telefilm. Mai aiutare le bionde. Con William Conrad
12,30	Charlie's Angels. Telefilm
13,25	Smile. Conduce Gerry Scotti
—	Arnold. Telefilm. La cugina
—	Deejay Television
—	La famiglia Addams. Telefilm
15,30	Blm Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18	Star Trek. Telefilm. Viaggio verso Eden. Con William Shatner
19	Starsky e Hutch. Telefilm
20	Teneramente Licia. Telefilm
20,30	La rosa purpurea del Cairo (1984). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Mia Farrow, Jeff Daniels
22,25	Beverly Hills cop (Un piedipiatti a Beverly Hills) (1984). Film poliziesco in lingua originale. Regia di Martin Brest. Con Eddie Murphy, Judge Reinhold
0,25	La strana coppia. Telefilm
0,55	Così così. Telefilm. Nonna ci ripensa

ODEON

13,30	Jenny 20-21. Conduce Michel Pergolani
14-15	Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturraide
16,30-19	Siurpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18,30	G I Jos. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Blanca
20	La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30	Zombi (1978). Film dell'orrore. Regia di George A. Romero. Con David Enge, Ken Foree, Scott H. Reiniger
22,30-23,30	Pallacanestro: Divarese-Benetton Treviso. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News - Sportissimo
14	Natura amica. Documentario
14,30	Il giudice - Ai confini dell'Arizona
16	La donna preferiscono il vedovo (1970). Film commedia. Con Sue Lyon
17,30	Ancora tu. Telefilm
18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
20,20	Primo fra tutti (1985). Film drammatico. 1ª parte. Con Tom Wilkinson
22,05	Notte News
22,20	Galileo. Il cancro e la mente
23,20	Esplosione (1970). Film drammatico. Regia Jules Brice. Con Don Stroud

7



## BUONGIORNO ITALIA

Il giardiniere nudista della regina Elisabetta?  
«Parliamone» con **Roberto Gervaso**; con **Sylva Koscina** parliamo di Morandi; con **Fogar** di sopravvivenza.

13<sup>30</sup>

## SENTIERI

Lujack arriva al «Company» appena in tempo per impedire che Dercy e Beth litighino violentemente. Piangendo, Dercy sconsiglia Lujack di tornare da lei. Intanto, confidandosi con Jane, Alex ammette di essere molto interessata a Mike Bauer...

20<sup>20</sup>

## PRIMO FRA TUTTI (1<sup>a</sup>)

Ottobre 1964: il partito laburista vince le elezioni. Quattro neo deputati entrano a far parte del nuovo parlamento: Andrew Fraser (**David Robb**) e Raymond Gould (**Tom Wilkinson**) laburisti; Simon Kerslake (**James Faulkner**) e Charles Seymour (**Jeremy Child**) appartengono al partito conservatore. Fra questi, solo uno diventerà Primo Ministro. In dieci puntate, la storia della lotta per il potere raccontata da Jeffrey Archer, deputato conservatore.

20<sup>30</sup>

## SONO UN FENOMENO PARANORMALE

**FILM** Roberto Razzi (**Alberto Sordi**), giornalista miscredente di passaggio in India, si diverte a svelare i trucchi dei fahiri. Ma in seguito ad un incidente comincia ad avere strani poteri: fra un miracolo e l'altro arriva anche nella trasmissione di Baudo. Finale mistico e portatore di pace per un film natalizio di due anni fa.

20<sup>30</sup> **UDEON**

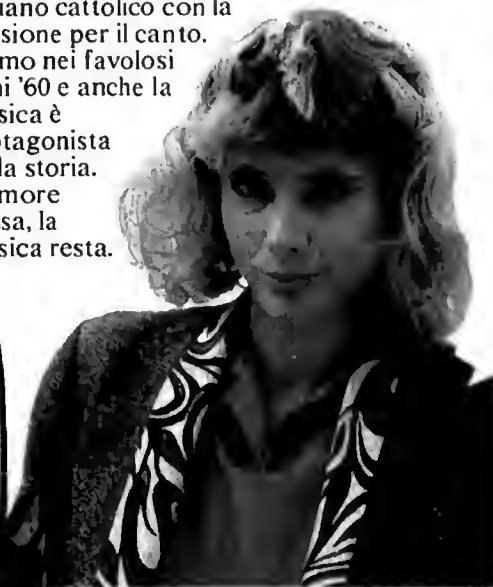
## ZOMBI

**FILM** Un esercito di morti viventi assedia un supermercato dove hanno trovato rifugio tre uomini e una ragazza. Ancora più brutti e cattivi degli zombi che popolavano *La notte dei morti viventi* (il film più riuscito del regista **George A. Romero**) i nostri sciagurati eroi razziano e gozzovigliano nel grande magazzino: «un posto che era molto importante per loro quando erano vivi». Divertente metafora del consumismo in un film che non è stato l'ultimo della saga orrorifica di Romero.

22<sup>40</sup>

## PROMESSE... PROMESSE

**FILM** Inedito in Italia, giunge sul piccolo schermo per la presenza di **Rosanna Arquette**, protagonista di *Cercasi Susan disperatamente* (foto). Una ragazza ebrea, di buona famiglia si innamora di un ragazzo italiano cattolico con la passione per il canto. Siamo nei favolosi anni '60 e anche la musica è protagonista della storia. L'amore passa, la musica resta.

22<sup>25</sup>

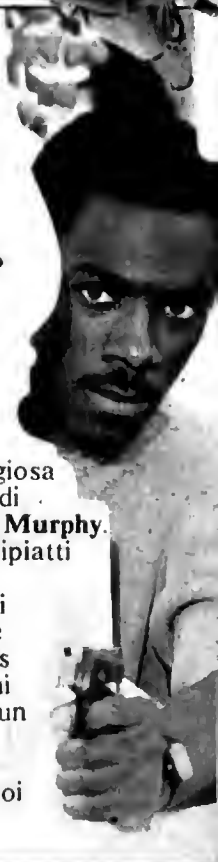
## BEVERLY HILLS COP



versione originale

La contagiosa risata di **Eddie Murphy**. Il piedipiatti

Foley si prende un po' di vacanza e parte per Los Angeles per fare indagini sull'omicidio di un suo amico. I colleghi non apprezzano i suoi modi poco ortodossi...





8<sup>30</sup>

RAIDUE

## MUOVIAMOCI

Sydne Rome:  
essere in forma  
per stare meglio

**S**i può smettere di fumare senza soffrire? È possibile invecchiare con allegria e agilità? E come riuscire a tenersi in forma senza andare in palestra? La risposta a Sydne Rome che ogni mattina ci dà la carica con il suo *Muoviamoci*. «Dalle attrici ci si aspetta sempre ricette magiche per fare scomparire le rughe e annientare la cellulite. Ma io non parlerò di bellezza, un argomento che non mi interessa e di cui non so quasi niente. Per me è più importante arrivare a cinquant'anni senza l'artrosi».

**Un programma sulla salute, quindi...**  
«Ma non solo quella fisica. Parlerò anche di stress e di problemi psicologici, sempre con ironia, senza fare il verso ai programmi scientifici. Non mi dimentico di essere un'attrice e non ho perso il desiderio di far sorridere».

**Elaginnastica, tua antica passione?**  
«La lascio a chi è più bravo di me. Avrò al mio fianco un maestro americano che proporrà esercizi per tutti i gusti, anche il genere soft per la terza età. Affronterà un "nemico" a settimana: pancia, glutei, gambe... In centottantacinque puntate riuscirò a svegliare anche i più pigri».

**Ancora aerobica o è passata di moda?**

«È un genere di sport che richiede un attento controllo medico. Non voglio mettere K.O. i miei telespettatori. Nessun saltello, quindi, ma movimenti continui per la gioia del sistema cardiovascolare». (Anna Moretti)

7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaioni. Regia Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Storie della prateria. Primo miracolo. 2°
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di O. Sandrini
11,30	La valle dei ploppl. 27ª puntata
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Tribuna Referendum diretta da Albino Longhi. Intervista Pr
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angeia. Viaggio nell'antico Egitto di John Romer. Alla ricerca dei tesori nascosti
15	Cronache Italiane. A cura di F. Cetta
15,30	TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
16	Benji, Sax e il principe Alieno. Cartoni
16,45	Le avventure di Petey. Cartoni animati
17,35	SpazioLibero: Associazione Italiana Orafi e Argentieri. Oro e argento, mestieri del futuro
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Valiano. 4ª puntata
21,50	Telegiornale
22	In diretta dal Bull Bull di Castrocaro Terme. XXIX Concorso Voci Nuove. Spettacolo musicale di Giorgio Verdelli e Monica Carovani. Presenta Barbara D'Urso. Regia di Adolfo Lippi
23,20	DSE Panorama Internazionale. La libellula. Regia di Karl Soveri
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	Reggio Emilia: Tennis. Mc Enroe - Noah

## 10,15 Televideo

12	DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente
14	Archivio dell'arte. Subiaco: gli affreschi del Sacro Speco
14,30	Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con F. Fazio e S. Zauli
15,30	DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto
16	Rai 3 e TG 3 presentano Fuoricampo
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Folco Quilici presenta Geo. Di G. Grillo
18,30	La famiglia Brady. Telefilm
-	Meteo 3
19	TG 3
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali

8	Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. A cura di Bruno Tracchia Tadjan
8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome
9	Cuore e batticuore. Telefilm
10	Star bene con la tv. Di Renzo Salvi
11	TG 2 - Flash
11,05	DSE Chimica in laboratorio. 7ª. Passaggi di stato della materia
11,30	Il gioco è servito: Paroliamo. Conduce Marco Danè. Regia Elena Porpora
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è...
13,40	Quando si ama. 214ª puntata. Serie tv
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Oggi sport. Di Gianni Vasino. Regia G. Viola. Conduce Paola Tanziani
15	Miss Marple. Polvere negli occhi. 2ª
16	Lassie. Telefilm. Per salvare un ponte
16,30	Il gioco è servito: Farfadé. Gioco elettronico a squadre. Con Nando Paone
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	Orient-Express. Telefilm. Hélène. 5ª. Con Carla Gravina, Jacques Perrin
18	In due si ama meglio. Telefilm
18,25	Appuntamento al cinema
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Bravados (1958). Film western. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd, Albert Salmi, Lee Van Cleef, Henry Silva. Prod.: 20th Century Fox
22,10	Tribuna Referendum diretta da Albino Longhi. Terzo confronto sull'energia: MSI - Sin. Ind. - PSDI - Pr - Comitato
23,10-1,10	Notte TV
23,10	TG 2 - Stasera
23,25	Cinema di notte: Sono un disertore (1942). Film drammatico. Regia di Anatole Litvak. Con Tyrone Power, Joan Fontaine, Thomas Mitchell. Prod.: 20th Century Fox. 1° tempo
0,15	TG 2 - Notte flash
0,20	Meteo 2
	Sono un disertore. Film. 2° tempo

## 19,35 TV 3 Regioni

20 DSE Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (IV). Di F. De Vita

20,30 Corrado Augias con Donatella Raffai risponde a Telefono giallo. Un programma di Lio Beghin. N. 5. Nessuna traccia di Emanuela. Un programma in collegamento con il Giallo Mondadori. Regia di Adriana Borgonovo. 1ª parte

21,30 Fermi tutti è una rapina. A cura di Vieri Razzini (V). La rapina al treno postale (1967). Film dramm. Regia Peter Yates. Con Stanley Baker, Joanna Pettet, James Booth, Frank Finlay. 1° tempo

22,25 TG 3 - Sera

22,30 La rapina al treno postale. Film. 2ª

23,25 Telefono giallo. Aggiornamento

23,55 TG 3 - Notte

0,10 Rai Regione - Telegiornali regionali

11<sup>30</sup> RAIDUE

## PAROLIAMO

Marco Danè (foto) conduce quotidianamente il gioco-puzzle con le parole che lui stesso, fino a due anni fa, ha presentato nella rubrica pomeridiana per i ragazzi *Tandem*. *Paroliamo* è l'ultimo tassello della nuova fascia mattutina di Raidue che comprende altre rubriche.



13<sup>40</sup> RAIDUE

## Quando si ama

Due giorni prima dell'as-

semblea degli azionisti, la famiglia Alden si riunisce. Alle spalle di Cabot, Dane, Gwyneth e Link mirano ad ottenere la maggioranza delle azioni...

17<sup>45</sup> RAI TRE

## GEO

Il Nanga Par Bat è una montagna dell'Himalaya alta 8125 metri. Il filmato proposto da Folco Quilici è la documentazione della recente conquista di questa vetta da parte di una spedizione francese. Infine la posta e tre minuti dedicati al meglio di Geo.



20<sup>30</sup> RAI TRE

## TELEFONO GIALLO

Che cosa si nasconde dietro la scomparsa di due studentesse romane, Emanuela Orlandi e Mirella Gregori, avvenuta nel 1983?

21<sup>30</sup> RAI TRE

## LA RAPINA AL TRENO POSTALE

**FILM** Giallo inglese diretto da Peter Yates, con Stanley Baker (foto). È la storia di un avventuriero, Paul Clifton, il quale prepara con i suoi uomini l'assalto a un treno postale per impossessarsi di alcuni milioni di sterline.



20<sup>30</sup> RAIDUE

## BRAVADOS

**FILM** Jim Douglas, un ranchero al quale quattro banditi hanno ucciso la moglie, giunge a Rio Arriba dove si prepara l'esecuzione capitale di quattro fuorilegge condannati per rapina. L'uomo è convinto che i quattro malfattori, che si sono nel frattempo dileguati, siano gli assassini della moglie e medita vendetta.

Regia di Henry King, interpreti Gregory Peck (foto) e Joan Collins



20<sup>30</sup> RAI UNO

## FANTASTICOTTO

Nella baita di montagna, scelta da Heather Parisi (foto), Maurizio Micheli e Massimo Boldi per la villeggiatura infrasettimanale, l'ospite musicale è il cantautore Mimmo Locasciulli (*Clandestina* è il titolo del suo ultimo album). Marisa Laurito invita a cena a casa sua i concorrenti-sognatori.

22 RAI UNO

## CASTROLARO

Tradizionale appuntamento dalla cittadina romagnola per il XXIX Concorso Voci Nuove. In gara otto aspiranti esordienti. Il vincitore parteciperà al Festival di Sanremo.

20<sup>30</sup>

FILM

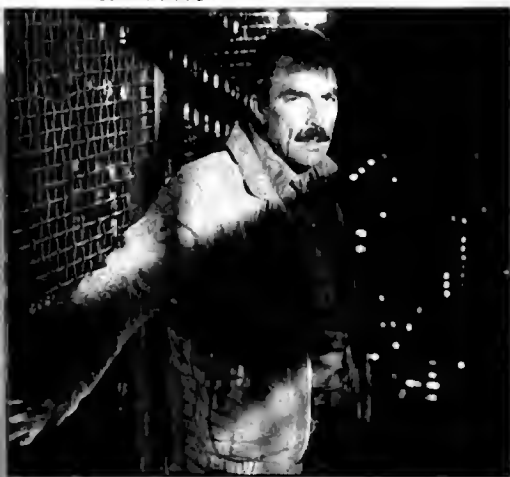
## RUNAWAY

Corri ragazzo  
che il cattivo robot  
ti acchiappa

Che succede se i robot impazziscono? Michael Crichton, medico e scrittore, qui sceneggiatore e regista, ha inventato una città robotizzata dove i marchingegni della cibernetica diventano assassini. Ma la vera mente dei nuovi «mostri» è il nipotino di uno degli scienziati. Per fermare gli sterminatori ci si mettono in due: un sergente addetto ai corpi dei «riparatori» dei robot e una bionda agente del traffico. Bravi ragazzi americani tutto coraggio (a lui ce ne vuole tanto, perché soffre persino di vertigini) che ce la faranno e naturalmente s'innamoreranno. Crichton è lontano dal suo *Mondo del robot* con cui una decina di anni fa aveva affrontato lo stesso problema da un punto di vista più umanistico. Allora sosteneva che l'uso del robot e della sua intelligenza è determinato da noi umani. Qui, abbandonata la possibilità di un uso buono, avverte il pericolo della vittoria del male proprio grazie alla mancanza d'intelligenza dei marchingegni cibernetici. L'unica salvezza per l'uomo, dice il regista, è tornare alla dimensione pionieristica: quella della «America dei cowboys», quando i valori essenziali erano coraggio e buone azioni. Perciò non è un caso che il sergente cowboy sia Tom Selleck, famoso Magnum P.I., prototipo dell'americano che «stringe i denti e va».

(Stefania Barile)

Tom Selleck



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelatte - Dungeons - Isidoro
8,10	News
8,30	Parlamente. Con A. Fogar, S. Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	► Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	Venere in visione (1960). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Elizabeth Taylor, Laurence Harvey
17	Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	Doppio sleom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrico. Con Enrica Bonaccorti
18,10	Super Vicky. Telefilm
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	Dalles. Telefilm. La grande paura. Con Steve Forrest, Larry Hagman
21,30	► L'eredità del Guldenburg. La trappola. Con Sydne Rome, Wolf Roth
22,25	► Nonsolomoda. Con Fabrizio Pasquero
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema



8,30	La grande vallata. Telefilm
9,15	Le prigionieri dell'isola del diavolo (1962). Film d'avventura. Regia di Domenico Paolella. Con Guy Madison, Michèle Mercier, Federica Ranchi
11	Strega per amore. Telefilm
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Sandy - Georgie - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Febbre d'amore. Telenovela
18,15	C'est le vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Cadaveri in soffitta
20,30	► La battaglia di Alamo (1960). Film western. Regia di John Wayne. Con John Wayne, Richard Widmark
23,40	La fortezza (1983). Film fantastico. Regia di Michael Mann. Con Glenn Scott, Gabriel Byrne
1,30	La legge di McClain. Telefilm

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. L'altra faccia della luna. 2° parte
9,30	Wonder woman. Telefilm
10,30	Terzan. Telefilm. Charity Jones. 2° parte
11,30	Cannon. Telefilm. Un famoso avvocato
12,30	Charlie's Angels. Telefilm. Lady Killer
12,55	Tre cuori in affitto. Sposi per un pelo
13,25	Smile. Conduce Gerry Scotti
—	Arnold. L'insegnamento privato
—	Deejay Television
—	La famiglia Addams. Telefilm
15,30	► Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni
18	Star Trek. La sfida all'ultimo sangue
19	Sterky e Hutch. Doppia coppia
20	Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
20,15	Maple Town. Cartoni animati
20,30	► Runaway (1984). Film d'avventura. Regia Michael Crichton. Con Tom Selleck, Cynthia Rhodes, Gene Simmons
22,30	► Antropos. Documentario
23,30	Rock a mezzanotte. Rock collection n. 1
0,30	La strane coppia. Telefilm
1	Così così. Seduzione dei sobborghi
1,30	Al confini della realtà. Telefilm

ODEON

13,30	Jenny 20-21. Conduce Michel Pergolani
14-15	Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	Slurpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonso Yeti
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18,30	GI Joe. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ema. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Blanca
20	La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30	► Mi manda Picone (1983). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri
22,30-23,30	Messico in fiamme. Serie tv. 1° episodio. Con Franco Nero, Ursula Andress. Regia di Sergej Bondarcluk



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05	Natura amica. Documentario
14,35	Il giudice - Ai confini dell'Arizona
16,05	Whisky, cognac e libertà (1951). Film commedia. Con Richard Burton
17,30	Ancora tu. Telefilm
18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
20,20	Primo fra tutti (1985). Film dramm. 2°
22,05	Notte News
22,20	Piazza Affari. Settimanale economia
22,50	Scontri incontri. Settimanale politico
23,20	Incubo nelle Contee di Badham (1976). Film drammatico. Con Deborah Raffin



13<sup>30</sup>

**SENTIERI** H. B. (Larry Gates) e Reva (Kim Zimmer) decidono di comprare una casa da attrezzare per la riabilitazione di Josh (Robert Newman), profondamente depresso perché non vi sono miglioramenti nel suo stato. Intanto Rick (Michael O'Leary) e Mindy (Krista Tserau)...

15<sup>30</sup>**BIM BUM BAM**

Pomeriggio in compagnia di **Manuela Blanchard**, **Paolo Bonolis** e del pupazzo **Uan** (foto), doppiato da **Giancarlo Muratori**, i conduttori del programma di cartoni animati in onda dal lunedì alla domenica.

20<sup>30</sup>**LA BATTAGLIA DI ALAMO**

**FILM** John Wayne è regista e protagonista di questo film realizzato nel 1960 e diventato presto un classico del western. Viene raccontata l'odissea dei difensori di Fort Alamo — Jim Bowie, W. B. Travis, David Crockett — i quali nel 1836, con un manipolo di duecento uomini, tennero fino all'ultimo la postazione contro settemila soldati messicani.

20<sup>30</sup>**ODEON****MI MANDA PICONE**

**FILM** Giallo comico di **Nanni Loy**, interpreti **Giancarlo Giannini** (foto) e **Lina Sastri**. Un ritratto acuto, mai folcloristico, di vita napoletana. Tutto comincia quando Picone, un operaio metallurgico, sentendosi minacciato da licenziamento, si dà fuoco nella sala del consiglio comunale di Napoli. Ma Picone esiste veramente?

21<sup>30</sup>**L'EREDITÀ DEI GULDENBURG (6ª)**

L'impero dei Guldenburg è in pericolo. Kitty Balbeck scopre che la madre Margot e il fratello Jan stanno tramando segretamente per rovinare Thomas. Kitty cerca disperatamente di avvertirlo ma non riesce a mettersi in contatto col giovane conte. Intanto Karina De Angeli è in difficoltà: ha bisogno di molto denaro per pagare l'operazione del figlio Martin e lo chiede alla contessa Herta. Ma la matriarca le nega l'aiuto e la rimanda alle decisioni dell'avvocato.

22<sup>25</sup>**NON SOLO MODA**

Mariangela Melato è l'ospite della rubrica d'attualità diretta da Fabrizio Pasquero.

22<sup>30</sup>**ANTROPOS**

Da quanti milioni di anni esistiamo? Chi sono i nostri antenati? L'affascinante discussione sulle origini della specie umana sembra non essere ancora giunta a conclusioni definitive. Secondo lo scienziato svedese **Donald Johansson** l'«*Australopithecus Afarensis*» sarebbe il progenitore degli uomini. La puntata cerca di spiegare il complesso panorama delle conoscenze sulla nostra evoluzione presentando anche un'intervista a Johansson realizzata in occasione del convegno di antropologia tenutosi a Torino.

20<sup>30</sup>

RAIDUE

# ELLEPI (I°) Quattro studenti e un disc-jockey sognano Sanremo

Il regista **Roberto Malenotti**, non nuovo a storie di giovani (*Cenerentola '80*), ha diretto e realizzato questo *Ellepi*, un film per la televisione in due puntate (la seconda parte andrà in onda domani). Il tema è quello della passione dei giovani per la musica: quattro studenti stranieri, divenuti amici a Perugia, costituiscono un gruppo musicale che, ovviamente, si propone di approdare a Sanremo. La voce solista è Dana, un'americana (interpretata da **Janis Lee Burns**); gli altri sono un tedesco, un inglese e un giamaicano. L'incontro con un disc-jockey senza scrupoli (interpretato da **Massimo Ghini**) è l'occasione che fa scivolare una storia di giovanili speranze verso amare vicende. Problemi finanziari, amori che sbocciano, forti delusioni e infine l'atteso successo, proprio a Sanremo, sono le tappe di questo film girato spesso improvvisando e adattando scene e situazioni alla realtà. «Il film», dice il regista **Roberto Malenotti**, «è cresciuto dentro di noi mentre lo giravamo: è nato da un rapporto intenso tra un regista con una lunga esperienza professionale e cinque ragazzi sensibili e intelligenti (i quattro componenti del complesso e **Massimo Ghini**, il disc-jockey senza troppi scrupoli) che hanno attraversato l'Italia, da Perugia a Sanremo, con una roulotte, un caravan, tanto entusiasmo e tanta musica. Tutto sommato», conclude il regista, «una bella avventura sul piano professionale e umano che non esiterei a ripetere». (**Carlo Scaringi**)

**Massimo Ghini e Janis Lee Burns**



7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Storie della prateria. Telefilm. <i>Funerale di Murphy</i>
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia O. Sandrini
11,30	La valle dei piovani. 28ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Tribuna Referendum diretta da Albino Longhi. Intervista PSDI
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela
777	I Mursi. Un popolo leggendario di David Turton
15	DSE Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali. V. La viola e il violino
16	Benji, Sax e il principe Alieno. Cartoni
17,05	Le avventure di Petey. Cartoni
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Regia di Gianni Brezza
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Effetto «Non Stop» Dieci anni dopo La trasmissione che segnò una svolta nella comicità televisiva. Un programma a cura di Francesco Macchia. Regia di Enzo Trapani
22,15	Telegiornale
22,25	Appuntamento al cinema
22,30	Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

8	Prima edizione. Con Mario Pastore ed Enza Sampò
8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome
9	Cuore e batticuore. Telefilm
10	Star bene con gli altri. Di Adriana Bruno
11	TG 2 - Flash
11,05	DSE I giochi matematici e l'insegnamento della matematica. 2ª
11,30	Il gioco è servito: Parollamo. Conduce Marco Danè. Regia Elena Porpora
11,55	In diretta dalla Fiera 3 di Milano Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è...
13,40	Quando si ama. 215ª puntata. Serie tv
14,25	Arezzo: Calcio. Italia - Grecia. Olimpica
15,15	TG 2 - Flash
16,20	Il gioco è servito: Farfadé. Gioco elettronico a squadre. Con Nando Paone
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	Orient Express. 6ª ed ultimo episodio. Telefilm. Wanda. Con Rada Rassimov
18,10	Spaziolbero. A.N.R.R.A. Il nostro cammino africano
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	La Rai presenta Ellepi. 1ª parte. Film. Regia di Roberto Malenotti. Sceneggiatura di Ugo Liberatore, Roberto Malenotti, Carlo Cristallini. Con Massimo Ghini, Janis Lee Burns, Nigel Court, Robbie Rist, Jean-René Lemoine
22-1	Notte TV
22	TG 2 - Stasera
22,15	Investigatori d'Italia. Telefilm. 12º episodio. Il misfatto dell'adultero scapigliato. Regia di Paolo Poeti
23,15	TG 2 - Notte flash
23,30	Meteo 2 Cinema di notte. Interviste su problemi privati (1978). Film drammatico. Regia di Lana Gogoberidze. Con Sofiko Claireli, Ghil Baritze, Katevan Orakhevasvili. Prod.: Georgia Film

## 10,15 Televideo

12	DSE Meridiana. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (III). <i>Maria di Scozia</i> di John Ford (Stati Uniti). Presentazione di Giacomo Gambetti
14	Archivio dell'arte. S. Clemente: La Basilica Superiore. Regia C. Bavagnoli
14,30	Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con F. Fazio e S. Zauli
15,30	DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto
16	RAI 3 e TG 3 presentano Fuoricampo
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Folco Quilici presenta Geo. Di G. Grillo
18,30	La famiglia Brady. Il virus dell'amore
—	Meteo 3
19	TG 3



## 19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

## 19,35 Pokerconcerto Compilation

20	DSE Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (V)
20,30	La forza dei sentimenti. A cura di Vieri Razzini (IV). <i>Betsy</i> (1977). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Laurence Olivier, Robert Duvall, Katharine Ross, Tommy Lee Jones
22,35	TG 3 - Sera
22,45	Samarcanda. Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. Regia Sergio Spina
23,30	Visitors. Incontri con scrittori stranieri allo spazio Krizia. <i>Angela Carter e Eduardo Mendoza</i> . 4ª puntata
0,05	TG 3 - Notte
0,20	Rai Regione - Telegiornali regionali



13<sup>40</sup> RAIDUE

**Quando si ama**

Dane e Gwyneth, complici nel tentativo di conquistare la

maggioranza delle azioni Alden per rilevare la società, ora attendono Trisha. Intanto all'ospedale I Cedri, il dottor Higgins riaccende le speranze spiegando che per Cabot non si è trattato di un colpo apoplettico, ma di un malessere meno preoccupante.



14<sup>15</sup> RAIUNO

**IL MONDO DI QUARK**

Oggi vedremo il popolo più primitivo dell'Etiopia del Sud: i **Mursi**. Le riprese sono state effettuate in tre epoche diverse ('74, '82, '85) per documentare le trasformazioni sociali ed economiche del gruppo.

14<sup>25</sup> RAIDUE

**CALCIO: ITALIA-GRECIA**

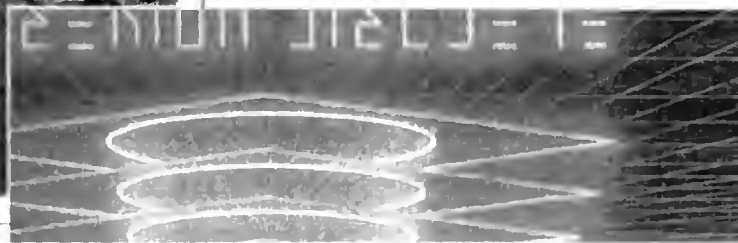
Incontro amichevole ad Arezzo tra le rappresentative Olimpiche. Gli azzurri fanno parte del girone B per la qualificazione ai Giochi di Seul. Il prossimo incontro valido si disputerà il 18 novembre contro la Germania Est.



16<sup>20</sup> RAIDUE

**FARFADÈ**

Prende il via un nuovo gioco elettronico a premi, in onda dal lunedì al venerdì, condotto da **Nando Paone**. Il gioco è ambientato nel «palazzo dell'imperatore» dove c'è Farfadè. È uno gnomo bizzarro e fantasioso, che appare e scompare, crea magie, accompagna il concorrente nei suoi spostamenti, gli offre gli oggetti necessari per affrontare le prove.



20<sup>30</sup> RAIUNO

**EFFETTO «NON STOP»**

Antologia dei brani migliori tratti dalla fortunata trasmissione di **Enzo Trapani**, a dieci anni dalla prima edizione (ne furono fatte due). Tra gli sketch che rivedremo, quelli de **La Smorfia** (con Massimo Troisi), i **Gatti di Vicolo Miracoli** (foto), i **Giancattivi** (con Francesco Nuti), **Carlo Verdone** e **Gaspere e Zuzzurro**.



20<sup>30</sup> RAI TRE

**BETSY**

**FILM** Dal best seller di **Harold Robbins** (che ne è anche il produttore), diretto nel '77 da **Daniel Petrie** con: **Laurence Olivier**, **Robert Duvall**, **Katharine Ross**, **Lesley-Anne Down**. È la storia, con intrighi e lotte tra clan della famiglia Hardemen, proprietaria di un'industria automobilistica a Detroit.



23<sup>30</sup> RAIDUE

**INTERVISTE SU PROBLEMI PRIVATI**

**FILM** Opera della regista sovietica **Lana Gogoberidse**, girata nel '78. Si narrano i drammi e le passioni private di una giornalista che risponde alla posta dei lettori. Solitudine, bisogno di comunicare, ricordi di guerra fanno da sfondo a questa storia intimista «tutta al femminile».

20<sup>30</sup>



FILM

## RAMBO

Sylvester Stallone  
un uomo che da solo  
vale un esercito

Rambo, eroe solitario e un tantino isterico, è l'iniziatore del filone cinematografico ispirato al riflusso americano post Vietnam. Canale 5 ripropone stasera questo film del 1982 che aveva in origine un titolo insanguinato (*First Blood*), modificato nella traduzione italiana non si sa se per attenuare la violenza o se per esaltare innanzi tutto il personaggio. John Rambo, a cui presta muscoli e grinta un Sylvester Stallone che aggiunge ottusa spietatezza alla vitalistica determinazione di Rocky, è un berretto verde reduce dal Vietnam, medaglia d'onore del Congresso USA per il coraggio dimostrato nella «sporca guerra». All'inizio della storia lo vediamo vagabondare piuttosto frastornato in cerca di lavoro o forse di sicurezza. Perseguitato dall'arrogante e brutale sceriffo d'una cittadina di provincia, reagisce alla maniera di un marine attaccato dai «maledetti musi gialli». È un uomo che vale un esercito, dice di lui il suo ex comandante. E infatti Rambo, vestendosi da giustiziere della giungla e vantando un credito di riconoscenza dalla società, colpisce duro chiunque l'assale. Un film, dunque, che rivernicia il vecchio mito del gigante forte e abile. Con una variante che ha suscitato un certo allarme: non è buono come i suoi predecessori, Tarzan o Superman che siano.

(Massimo Vecchi)



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelatte - Dungeons - Isidoro
8,10	News
8,30	Parlamente. Con Ambrogio Fogar
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Riviello
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	► Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	► Giulietta e Romanoff (1961). Film commedia. Regia di Peter Ustinov. Con Peter Ustinov, Sandra Dee
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10	Super Vicky. Telefilm
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	► Rambo (1982). Film drammatico. Regia di W. Ted Kotcheff. Con Sylvester Stallone, Richard Crenna
22,20	Dossier Rambo: Nati per combattere
23,05	► Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gli Intoccabili. Telefilm



8,30	La grande vallata. Telefilm. Joshua Watson. Con Barbara Stanwyck
9,15	Casa Ricordi (1954). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Paolo Stoppa, Gabriele Ferzetti, Nadia Gray
11,30	Strega per amore. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Sandy - Georgie - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Febbre d'amore. Telenovela
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Casa senza uscita
20,30	► O.K. Il prezzo è giusto. Gioco a premi condotto da Iva Zanicchi. Regia di Romeo Siena
22,50	► Il re degli zingari (1978). Film drammatico. Regia di Frank Pierson. Con Eric Roberts, Susan Sarandon
1	Shannon. Telefilm. Il piramane
1,50	Il Santo. Telefilm. Dollari per l'Oas

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari
9,30	Wonder woman. Telefilm
10,30	Tarzan. Le montagne della luna. 1°
11,30	Cannon. Telefilm. Amnesia
12,30	Charlie's Angels. Telefilm. Centro
13,25	Smile. Conduce Gerry Scotti
—	Arnold. Il nuovo padrone di casa
—	Deejay Television
—	La famiglia Addams. Telefilm. La vittoria di Morticia. Con Carolyn Jones
15,30	Blm Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18	Star Trek. Lo spettro di una pistola
19	Starsky e Hutch. Telefilm. Fascino fatale. Con David Soul
20	Teneramente Licia. Guai in vista
20,30	Supercar. Telefilm. I piloti dell'Eden
21,30	A-Team. Telefilm. La morte ha riservato un tavolo. Con George Peppard
22,30	Clak... si gira
23,25	► Anni di piombo (1981). Film drammatico. Regia di Margaretha von Trotta. Con Jutte Lampe, Barbara Sukowa, Rüdiger Vogler
1,30	La strana coppia. Una brava ragazza

ODEON

13,30	Jenny 20-21. Conduce Michel Pergolani
14-15	Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	Sturpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18,30	GI Joe. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'sma. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30	► Il ras del quartiere (1983). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Isabella Ferrari
22,30-23,30	Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Gioco balordo. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick. Regia di E. W. Swackhamer



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese delle cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05	Natura amica. Documentario
14,35	Il giudice - Ai confini dell'Arizona
16,05	La lancia scariatta (1954). Film d'avv. Regia G. Breakstone. Con Ray Stahl
17,30	Ancora tu. Telefilm

18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
20,20	Primo fra tutti. Film dramm. 3° parte
22,05	Notte News
22,20	TMC Reporter
23,20	Anversa: Tennis. Campionati della Comunità Europea. Sintesi

13<sup>30</sup>



**SENTIERI**

Warren e Jim si presentano al Comitato per l'Etica Medica, per convincere i giudici ad annullare il provvedimento di sospensione a carico di Jim, ma inutilmente. Intanto i «Galahad» eleggono Darcy a capo della banda.



15



## GIULIETTA E ROMANOFF

**FILM** Commedia satirica scritta, diretta e interpretata da **Peter Ustinov** nel '61. Ricalca la storia d'amore tra Giulietta e Romeo. Nel paese di Concordia, i figli dei due ambasciatori americano e sovietico s'innamorano, mettendo in crisi i genitori. Giulietta (**Sandra Dee**) e Romanoff (**John Gavin**), saranno aiutati dal presidente...

20<sup>30</sup>



## O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Nuova la regia del programma: subentra **Romolo Siena** al posto di **Silvio Ferri**.



20<sup>30</sup> **UDEVII**

## IL RAS DEL QUARTIERE

**FILM** Girato nell'83 da **Carlo Vanzina** e interpretato da **Diego Abatantuono**, **Isabella Ferrari**, **Lino Troisi** e **Mauro Di Francesco**. Sulla falsariga dei precedenti film di Abatantuono, «terrone made in Milan», ma meno esilarante, la storia è solo un pretesto per dar spazio alle battute del Ras Abatantuono che deve ritrovare la figlia di un amico: in premio avrà una moto Harley Davidson.

22<sup>50</sup>



## IL RE DEGLI ZINGARI

**FILM** «Inedito» di **Frank Pierson**, del '78, con la tredicenne **Brooke Shields** (nella foto con **Eric Roberts**). Tratto dal romanzo di **Peter Maas** (autore di *Serpico*), è la storia di una tribù di zingari. Il patriarca, in punto di morte, passa il comando al nipote invece che al figlio. Inizia la lotta...



23<sup>05</sup>



## MAURIZIO COSTANZO SHOW

Stasera viene riproposto lo scontro sul tema: liberalizzazione della droga. La giuria è formata da sei persone; invariati restano i ruoli degli avvocati **Nino Marazzita** (contrario) e **Roberto Ruggiero** (favorevole).

23<sup>25</sup>



## ANNI DI PIOMBO

**FILM** Di **Margaretha von Trotta**, con **Barbara Sukowa** e **Jutta Lampe** (foto), è la storia delle sorelle Esselin. La minore era una terrorista della banda Baader-Meinhof.





20<sup>30</sup>

RAIUNO

## SERATA FANTASIA

Il Maggiolino al rally e «Immagina» tra grattacieli e flamenco

Raiuno apre il sipario con Edwige Fenech e manda in scena la fantasia. Si comincia con una commedia fantastica di Walt Disney, *Herbie al Rally di Montecarlo*, diretta da Vincent McEveety e interpretata da Dean Jones, Don Knotts e Julie Sommars. Il Maggiolino tutto matto, la Volkswagen Herbie, un'auto che corre e sa ragionare, dopo anni di riposo viene portato a Parigi per partecipare al famoso rally che parte dalla capitale francese ed arriva a Montecarlo. Tra complicazioni e sorprese l'avventura dello svitato Maggiolino avrà un lieto fine. Dopo il film Edwige Fenech presenta *Immagina*: da New York *La sindrome di Babele*, uno sguardo ai suoi grattacieli, «pronipoti» della famosa Torre. Un servizio sui Mummenschanz, un gruppo teatrale svizzero che usa il corpo e il gesto per inventare una galleria di animali immaginari. Dalla Spagna la magia del flamenco e le sue trasformazioni. L'occhio della telecamera punta quindi sull'«emarginato che vende», ovvero: anche il diverso e il brutto fanno pubblicità. Il fenomeno è analizzato e spiegato dal semiologo Omar Calabrese, consulente della trasmissione. E, per finire, un collage di filmati sui punk (dieci anni dopo la loro comparsa). (Scina Santacatterina)



7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Storie della prateria. Felicità è...
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di O. Sandrini
11,30	La valle dei pioppi. 29ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Tribuna Referendum diretta da Albino Longhi. Intervista PRI
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. I Mursi. Di David Turton. I dominatori
15	Primissima. A cura di Gianni Raviele
15,30	Cronache Italiane - Cronache del motori. A cura di Franco Cetta
16	Benji, Sax e il principe Alieno. Cartoni
16,45	Le avventure di Petey. Cartoni
17,35	Spaziolibero. S.I.C.H.I.L.P. Una professione proiettata nel futuro
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta Leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Serata fantasia. 1ª parte. Walt Disney presenta <i>Herbie al Rally di Montecarlo</i> (1977). Film commedia. Regia di Vincent McEveety. Con Dean Jones, Don Knotts, Julie Sommers, Roy Kline, Jacques Marin, Bernard Fox
22,10	Telegiornale
22,20	Serata fantasia. 2ª parte. Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a <i>Immagina. Segni e sogni del nostro tempo</i> . Con Edwige Fenech. Regia di Rannuccio Sodi
23,10	Grandi mostre di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. <i>Giovanni Michelucci a Parigi</i> di Maurizio Cascavilla
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

8	Prima edizione. Con Mario Pastore ed Enza Sampò
8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome
9	Cuore e batticuore. <i>Crociera di lusso</i>
10	► Star bene con se stessi. Un programma di Giorgia della Giusta, Mariella Lucchi e Lorenzo Ostuni
11	TG 2 - Flash
11,05	► DSE Laboratorio Infanzia. Di M. Gobbi. <i>Baci e lacrime. Crescita e decadenza</i> . Regia Elisabetta Vaiglusti
11,30	Il gioco è servito: Paroliamo. Conduca Marco Dané. Regia Elana Porpora
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è...
13,40	► Quando si ama. 216ª puntata. Con Parry Stephens e Susan Walters
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Oggi sport. Conduca Paola Tanziani
15	Estate azzurra. <i>Una grande bolla di luce</i>
16	Lassie. Telefilm. Ore 10, esplosione
16,30	Il gioco è servito: Farfadé. Gioco
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	La primula rossa. 1ª. Sceneggiato in 2 parti. Con A. Andrews, J. Seymour
18,25	Appuntamento al cinema
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	► Le strade di San Francisco. Telefilm. // tempo è scaduto. Con Karl Malden
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	► Eliepi. 2ª parte. Film di Roberto Malenotti. Con Massimo Ghini, Janis Lee Burns, Nigel Court, Robbie Rist
22,10	Tribuna Referendum diretta da Albino Longhi. Primo confronto <i>Giustizia: DC-MSI-Sin. Ind.-PSDI-Verdi - Comitato Promotore</i>
23,10-1,10	Notte TV
23,10	TG 2 - Stasera
23,25	► Cinema di notte. <i>L'uomo di Laramie</i> (1955). Film western. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Arthur Kennedy, Donald Crisp, Cathy O'Donnell, Alex Nicol, W. Ford. 1º tempo
0,15	TG 2 - Notte flash
0,20	Meteo 2 L'uomo di Laramie. Film. 2º tempo

10,15	Televideo
12	► DSE Meridiana. Appuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti
14	Archivio dell'arte. I marmorari romani
14,30	Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con S. Zauli e F. Fazio
15,30	► DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto
16	RAI 3 e TG 3 presentano Fuoricampo
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Folco Quilici presenta Geo. Di G. Grillo
18,30	La famiglia Brady. <i>La guerra dei boi</i>
—	Meteo 3
19	TG 3
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali



19,35	TV3 - Regioni
20,05	► DSE Colloqui sulla prevenzione. <i>Come difendere il cuore</i> (VI). Di Francesca De Vita. Regia di G. Camlmeo
20,40	► Forlì: Pallacanestro. Italia-Svizzera. Qualificazione Campionati europei
21,25	TG 3 - Sera
22,15	► Per favore, non toccate le vecchiette (1967). Film commedia. Regia di Mel Brooks. Con Zero Mostel, Gena Wilder, Estelle Winwood, Lea Meredith, Renée Taylor
23,40	Appuntamento al cinema
23,45	La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 3ª
0,30	TG 3 - Notte
0,45	Rai Regione - Telegiornali regionali

10  RAIDUE

## STAR BENE

L'appuntamento del giovedì è con **Giorgia della Giusta** e con un programma dedicato alla psicologia e alla sessualità nell'ambito della famiglia. Ogni settimana un esperto in studio esamina alcuni casi particolari.

13<sup>40</sup>  RAIDUE*Quando si ama*

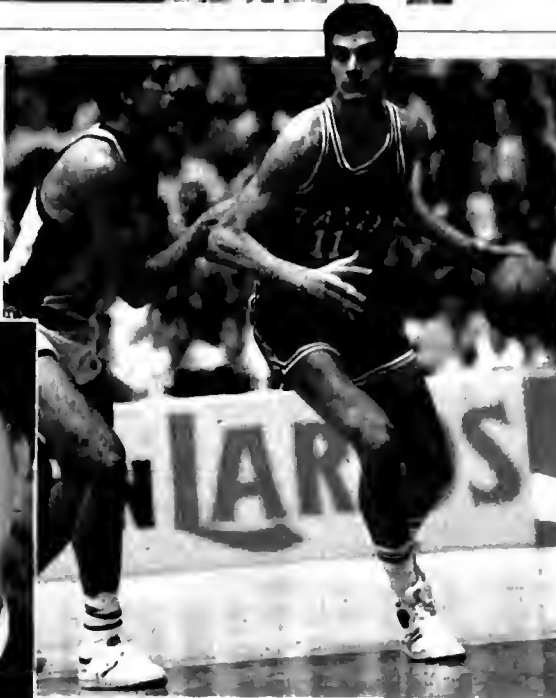
Ava Rescott Forbes supera il rischio di abortire, ma

non riesce a superare il sospetto che Stacey voglia riprendersi Jack. Così Ava fa riavvicinare Jack e Stacey. Nel cast anche Bryan Cranston e Patricia Kalember (foto).

18<sup>45</sup>  RAIDUE

## LE STRADE DI SAN FRANCISCO

Quattro detenuti modello partecipano ad una conferenza stampa all'università per parlare della condizione carceraria. Approfittando di questa libertà, tentano la fuga dopo aver preso un ostaggio. Ma il tenente Stone (Karl Malden, foto) interviene...

20<sup>40</sup>  RAITRE

## BASKET ITALIA-SVIZZERA

Primo incontro della Nazionale azzurra per il girone di qualificazione dei Campionati europei che avranno luogo nel 1989. Il gruppo dell'Italia (quello C), oltre che dalla Svizzera, è composto anche da Spagna e Ungheria. Si qualificano le prime due. Nella foto, **Augusto Binelli**, 33 anni, di Carrara, ala-pivot della Dietor Bologna. La sede dei Campionati sarà scelta tra Italia, Jugoslavia e URSS.

20<sup>30</sup>  RAIDUE

## ELLEPI (2ª)

La band dei Deep Flamingo arriva a Sanremo, la loro canzone andrà in finale; infatti Max, innamorato di Dana, ha corrotto qualcuno. Raul, il giovane compositore, non accetta e denuncia il fatto, ma il pubblico decreta il successo della sua canzone.


22<sup>15</sup>  RAITRE

## PER FAVORE NON TOCCATE LE VECCHIETTE

 Commedia umoristica di **Mel Brooks** con **Zero Mostel** e **Gene Wilder** (foto). Un impresario teatrale e un impiegato delle tasse vogliono frodare fisco e finanziatori mettendo in scena con i risparmi di generose vecchiette un musical di sicuro insuccesso.

23<sup>25</sup>  RAIDUE

## L'UOMO DI LARAMIE

 Western classico di **Anthony Mann** con **James Stewart** e **Arthur Kennedy**. Un ex ufficiale vuol vendicare l'uccisione del fratello da parte dei pellerossa. Ma il vero colpevole è un rinnegato bianco che fornisce le armi agli indiani.



18



## CIAO ENRICA

Ventisette cantanti  
in gara per  
un pizzico di notorietà

C'è chi è al primo disco, chi ha già avuto il battesimo di Sanremo, chi non ha mai assaggiato il gusto della telecamera. Sono i ventisette cantanti in gara da **Enrica Bonaccorti**. Tre alla settimana, per nove round e un vincitore. Per lui un pizzico di notorietà e quindici milioni. Il gioco, in bilico tra *Settevoci* e *Campanile sera*, non richiede solo capacità canore. Oltre alla canzone giusta, votata da sette persone del pubblico, sempre giovanissime, i concorrenti devono avere buona memoria e riflessi pronti. Ma veniamo agli sfidanti di questa settimana: Etnika, Bea Giannini e Tyron Tir. Il primo è un gruppo rock con nostalgie dell'Oriente. «Vittime» di Franco Battiato, evocano le preghiere dei muezzin e le danze andaluse. Vestiti come sceicchi cantano *Ondarabia*. Meno esotica Bea Giannini, persa in *Ricordi (di un'estate fa)*. Showgirl con la passione per la pittura, ha cominciato a cantare per gioco, una sera di tre anni fa, in discoteca. Poi c'è Tyron Tir che cerca il successo con il suo *Black out*. Un po' Rambo, si vanta di aver superato a pieni voti un corso di sopravvivenza per uomini duri. Ma oltre ai muscoli e la musica ama l'arte bizantina e i vasi cinesi.

(Anna Moretti)



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelatte - Dungeons - Isidoro
8,10	News
8,30	Parilamone. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	► Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	Il ritratto di Dorian Gray (1945). Film drammatico. Regia di Albert Lewin. Con George Sanders, Donna Reed
17	Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	► Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18	► Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10	Super Vicky. Telefilm
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	► TeleMike. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gli Intoccabili. Occhio per occhio



8,30	La grande vallata. Telefilm
9,15	I quattro rivali (1948). Film drammatico. Regia J. Negulesco. Con Ida Lupino, Cornel Wilde, Richard Widmark
11	Strega per amore. Telefilm
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Terremoto
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Sandy - Georgie - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Febbre d'amore. Telenovela
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Angelo tenebroso
20,30	► Sessomatto (1973). Film commedia. Regia Dino Risi. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli, Alberto Lionello
22,50	► Il ragazzo della bala (1948). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Liv Ullmann, Mathieu Carrière
0,45	Cinema & Co. Replica
1,15	Premiata Agenzia Whitney. Telefilm

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari
9,30	Wonder woman. Telefilm
10,30	Tarzan. Le montagne della luna. 2°
11,30	Cannon. L'importante è salvarsi
12,30	Charlie's Angels. Telefilm. La seduta
13,25	Smile. Conduce Gerry Scotti
—	Arnold. Telefilm. Willis contro Arnold
—	Deejay Television
—	La famiglia Addams. Telefilm
15,30	Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni
18	Star Trek. Telefilm. La forza dell'odio
19	Starsky e Hutch. Telefilm. Ti amo Rosey Malone. Con Paul Michael Glaser
20	Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
20,15	Maple Town. Cartoni animati
20,30	► Visitors. Telefilm. 2° puntata. 2° serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke, Lane Smith, June Chadwick, Jeff Yagher
22,20	Hardcastle & McCormick. Telefilm. Elezioni a sorpresa
23,20	Fish Eye. Obiettivo pesca
23,50	La strana coppia. Telefilm. Forza banda
0,20	Così così. Telefilm. Fuori al freddo
0,50	Sembra facile. Una notte da Evelyn
1,20	Al confini della realtà. Telefilm

ODEON

13,30	Jenny 20-21. Conduce Michel Pergolani
14-15	Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	Slurpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17,30	Lamù. Cartoni animati
18	Transformers. Cartoni animati
18,30	Ghostbusters. Cartoni animati
19,30	GI Joe. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30	► Un dramma borghese (1979). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro, Lara Wendel, Carlo Bagno
22,30	Réclame. Pubblicità è spettacolo. 7° puntata. Regia di Ivan Lucchini
23-23,30	Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello (Replica)



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05	Natura amica. Documentario
14,35	Il giudice - Al confini dell'Arizona
16,05	Amore e odio (1970). Film. Con Ryan O'Neal, Lesley Warren, Peter Haskell
17,30	Ancora tu. Telefilm

18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
20,20	Primo fra tutti. Film dramm. 4° parte
22,05	Notte News
22,20	Il teatro di Ray Bradbury: Marionette
23	Anversa: Tennis. Campionati della Comunità Europea. Sintesi

13<sup>30</sup>

## SENTIERI

La nuova casa di Reva e H. B. è quasi pronta, e i due tentano di convincere Josh ad andare a vivere con loro. Billy è contrario all'idea che il fratello vada ad abitare con i responsabili dei suoi guai. Josh, invece, è quasi deciso ad accettare per rendergli la vita difficile...

17<sup>30</sup>

## DOPPIO SLALOM

Gioco per ragazzi condotto da **Corrado Tedeschi** (foto). Gli sfidanti di oggi: Gianluca di Como, 15 anni, quinta ginnasio; Ennio di Torino, 17 anni, seconda liceo. Entrambi concorrono singolarmente.

20<sup>30</sup>

## VISITORS 2 (2ª)

Robin incontra Kyle (**Jeff Yagher**), figlio dello scienziato-collaborazionista Nathan Bates (**Lane Smith**). Tra i due s'instaura un'amicizia che porta Kyle ad entrare nella resistenza. Intanto Mike Donovan (**Marc Singer**) tenta di sottrarre suo figlio Sean all'influenza di Diana (**Jane Badler**, foto) che lo sta sottoponendo ad alcuni esperimenti per trasformarlo in killer. Questo mentre Kyle incontra Elisabeth, la «figlia del cielo».

20<sup>30</sup>

## TELEMIKE

Appuntamento con il gioco di **Mike Bongiorno** (foto) che vede in gara tre concorrenti. L'ospite musicale è **Eros Ramazzotti**. La raccolta delle offerte per la rubrica «Solidarietà» è a favore del Comitato Maria Letizia Verga per i bambini affetti da leucemia.

20<sup>30</sup>

## UN DRAMMA BORGHESE

**FILM** Dal libro di Guido Morselli e interpretato da **Franco Nero** e **Dalila Di Lazzaro** (foto) con la regia di **Florestano Vancini**. Un torbido sentimento lega un padre alla propria figlia quando tornano insieme, dopo essere stati separati per molti anni. A un certo punto lui diventa l'amante di un'amica della ragazza, sperando di metter fine alla relazione incestuosa. Ma...

20<sup>30</sup>

## SESSOMATTO

**FILM** Nove episodi sull'eroticismo con **Giancarlo Giannini**, **Laura Antonelli** (foto) e **Alberto Lionello**. Si va dal gerontofilo alla signora troppo compiacente col proprio cameriere; dalla vedova di un mafioso che si vendica uccidendo l'assassino del marito con troppo sesso, al siciliano che si innamora di un travestito.

22<sup>50</sup>

## IL RAGAZZO DELLA BAIA

**FILM** Dramma degli anni '30 con **Liv Ullmann**, **Mathieu Carrière** e **Kiefer Sutherland**. Le difficili esperienze di un ragazzo diviso tra un'incerta vocazione religiosa e l'attrazione verso le due figlie di un poliziotto prepotente.

20<sup>30</sup> RAIUNO

## VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO

### Giochi di guerra e incubi veri

«Giochiamo?». «Sì». «Guerra Totale Termonucleare?». «Sì». E in pochi secondi il giovane David inizia col suo piccolo personal computer un gioco affascinante e terribile. Il suo compagno di gioco, infatti, è il supercervellone elettronico Joshua, che dalla base sotterranea Norad, in Colorado, sovrintende al controllo di tutte le mosse del «nemico sovietico». *Wargames*, diretto nell'83 da John Badham e interpretato da Matthew Broderick (David) e John Wood (il progettista, professor Falken), evoca con spettacolarità l'incubo di una vera guerra totale. Il film dà lo spunto a Sergio Zavoli per parlare con i suoi ospiti, in studio e collegati via satellite in varie parti del mondo, della paura della guerra e delle possibilità della pace. «In questa serata», dice Zavoli, «risuoneranno nel nostro studio i tamburi di guerra. Una guerra che, naturalmente, speriamo non debba esistere mai; ma sulla quale non possiamo chiudere gli occhi». Anche perché non avrebbe vincitori. Lo riconosce lo stesso Joshua, il supercalcolatore: «Strano gioco», aggiunge, «l'unica mossa vincente è non giocare».

(Gianni Rossi)



Matthew Broderick (sopra) protagonista di *Wargames*. Dopo il film Sergio Zavoli parla di guerra con ospiti, collegamenti e servizi

7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Storie della prateria. Telefilm. <i>Importanza del padre</i>
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini
11,30	La valle del ploppl. 30ª puntata
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Tribuna Referendum diretta da Albino Longhi. <i>Intervista Sinistra Indipendente</i>
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. <i>I Mursi</i> . Di David Turton. <i>Verso l'esilio</i>
15	DSE Teledidattica. <i>Funny Film Festival</i> . Di Mario Finamore
16	Benji, Sax e il principe Alleno. Cartoni
16,45	Le avventure di Petey. Cartoni
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta Ieri, Goggi, domani. <i>Lo spettacolo dello spettacolo</i>
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Viaggio intorno all'uomo. Di Sergio Zavoli (VI). <i>Wargames - Giochi di guerra</i> (1983). Film di fantascienza. Regia di John Badham. Con Matthew Broderick, Dabney Coleman, John Wood, Ally Sheedy. 1º tempo
22,10	Telegiornale
22,20	<i>Wargames - Giochi di guerra</i> . Film. 2º tempo. Al termine, dagli studi di Roma, con Sergio Zavoli fatti, protagonisti e testimoni. Regia di Carlo De Biase
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	DSE Panorama Internazionale. La foga del Salma. Prod.: MTV

10,15	Televideo
12	DSE Meridiana. Apuntamento con la storia tra passato e presente (II)
14	Archivio dell'arte. <i>Cistercensi del Lazio</i>
14,30	Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con F. Fazlo e S. Zauli
15,30	DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto
16	RAI 3 e TG 3 presentano <i>Fuoricampo</i>
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Folco Quilici presenta <i>Geo</i> . Di G. Grillo
18,30	La famiglia Brady. Telefilm. <i>L'allergia</i>
—	Meteo 3
19	TG 3
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali

8	Prima edizione. Con Mario Pastore ed Enza Sampò
8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome
9	Cuore e batticuore. Telefilm
10	Star bene a tavola. Cura e regia di Niki Stefi. Conduce Carla Urban
11	TG 2 - Flash
11,05	DSE Chimica in laboratorio. Di P. Todaro. 8ª. <i>Separazioni con solventi</i>
11,30	Il gioco è servito: Parollamo. Conduce Marco Danè. Regia Elena Porpora
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano <i>Mezzogiorno è...</i> Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzogiorno è...
13,40	Quando si ama. 217ª puntata. Serie tv
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Oggi sport. Di Gianni Vasino
15	Estate azzurra. Telefilm. <i>L'idolo</i>
16	Lassie. Telefilm. <i>Ben e Clementina</i>
16,30	Il gioco è servito: Farfadé. Gioco elettronico a squadre. Con Nando Paone
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	La primula rossa. 2ª ed ultima parte
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Enzo Tortora in... <i>Già! la tua impronta del venerdì</i> con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Testi di Laura Grimaldi e Marco Tropea e Dardano Sacchetti. Consulenza di Oreste Del Buono e Andrea Santini. Partecipazione di Franco Biancacci e Sergio De Gregorio. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta
22,30-1,30	Notte TV
22,30	TG 2 - Stasera
22,45	<i>Investigatori d'Italia</i> . 13ª ed ultimo episodio. <i>L'ultima pericolosa immagine</i> . Regia di Paolo Poeti
23,45	TG 2 - Notte flash
24	Meteo 2 Cinema di notte. <i>Sabato tragico</i> (1955). Film drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con Victor Mature, Richard Egan, Stephen McNally. Prod.: 20th Century Fox



19,35 Pokerconcerto *Compilation*. Di Carlo de' Siena. Conducono Patrizia Monti e Valerio Merola

20,05	DSE Colloqui sulla prevenzione. <i>Come difendere il cuore</i> (VII)
20,30	Italiacola, amore mio. Sono fotogenico (1980). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Aldo Maccione, Gino Santoro, Massimo Boldi, Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Barbara Bouchet
22,20	TG 3 - Sera
22,30	Domani si gioca. Anteprima del programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di Giampiero Ricci, Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco. Regia di Giuliano Nicastro
0,30	TG 3 - Notte
0,45	Rai Regione - Telegiornali regionali



10  RAIDUE

## STAR BENE

Carla Urban (foto) conduce la trasmissione del venerdì dedicata ai cibi. Si parla di ricette (oggi la zuppa di pane), di diete e di piatti famosi, con Edoardo Rastelli e un ospite, lo stilista Missoni. Si comincia con il pane (e i suoi molti usi) e il basilico.



12<sup>05</sup>  RAIUNO

## PRONTO... È LA RAI?

Si conclude la settimana del programma condotto da Giancarlo Magalli e Simona Marchini (foto) con l'angolo della posta del cuore. Arrivano centinaia di lettere ogni giorno. A tutti risponderanno in diretta i due attori che avranno come ospite anche un famoso cardiologo.



13<sup>40</sup>  RAIDUE

## Quando si ama

Poco prima dell'assemblea degli

azionisti Shana scopre che Dane Hammond ha nelle mani le deleghe di Jack e di Ann ed ha l'intuizione che questo possa voler dire qualcosa di grave per la «Alden Enterprises». Ava chiede a Stacey di giurare sulla Bibbia che non vedrà mai più Jack. La reazione di Stacey è violenta...



20<sup>30</sup>  RAITRE

## SONO FOTOGENICO

 Il giovane Renato Pozzetto (nella foto con Barbara Bouchet) è destinato dal padre a un tranquillo lavoro in banca. Ma lui sogna di diventare attore del cinema, per cui si trasferisce a Roma dove incontra tutti i tipi della «fauna» di Cinecittà, subendo una delusione dopo l'altra.

20<sup>30</sup>  RAIDUE

## GIALLO

Una tipica cabina telefonica «made in England» ci introduce nel clima di mistero del programma di Enzo Tortora. Guido Buzzelli, autore di fumetti ma anche pittore attento ai temi della vita contemporanea (dalla violenza nelle città alla violenza negli stadi), disegna ogni settimana la «copertina» del programma. All'interno della trasmissione, i consueti appuntamenti con i vari «spazi gialli» e con il concorso del TV Radiocorriere, con la caccia all'assegno che ogni settimana regala trenta milioni in gettoni d'oro al fortunato possessore. Come ogni settimana, Manuel De Sica propone la colonna sonora di un celebre film del brivido.



22<sup>30</sup>  RAITRE

## DOMANI SI GIOCA

Da Milano Gianni Minà (foto) presenta il nuovo settimanale di sport e varietà. Ospiti sportivi italiani e dello spettacolo e collegamenti con Platini e Maradona che affiancheranno Minà ogni settimana.



20<sup>30</sup>



FILM

## L'ULULATO

L'inferno metropolitano secondo (Joe) Dante

Una città americana (apparentemente tranquilla), una giovane giornalista d'assalto, un povero lupo mannaro. L'incontro è fatale, l'uomo lupo è ucciso in un'imboscata e la donna, sconvolta dalla paura, perde la memoria. Ricoverata in una clinica psichiatrica, frequentata da strani pazienti e ambigui professori, ritroverà la memoria e la paura... Nato come film minore, ma girato con una grande cura dei particolari e un uso sapiente degli effetti speciali, zeppo di citazioni (i personaggi hanno tutti nomi di registi famosi del genere horror), *L'ululato* è diventato subito un «cult movie». Il regista Joe Dante, 38 anni, dopo un inizio come disegnatore di fumetti, arriva al cinema con l'aiuto di Roger Corman, uno dei più attenti talent scouts del giovane cinema americano (ha lanciato registi come Lucas, Coppola e Bogdanovich). Il suo lungometraggio *Piraña* (1979) ha un budget di appena seicento mila dollari, ma ottiene già un discreto successo. L'affermazione giunge proprio con *L'ululato* (1981) che, grazie ai consensi del pubblico e della critica, gli consente il passaggio al cinema di serie A. Nel 1983 gira con gli amici Landis, Spielberg e Miller *Ai confini della realtà* (*Twilight Zone*) e nel 1984 il tenero e incredibile *Gremlins*, un horror per tutti i bambini che non hanno paura dei loro pupazzi di peluche.

(Laura Terzani)



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	Caffelette - Dungeons - Isidoro
8,10	News
8,30	Parlami. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Riveccio
11,15	Tuttinfemiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	▶ Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	L'Inferno (1953). Film drammatico. Regia di Roy Baker. Con Robert Ryan, Rhonda Fleming, William Lundigan
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10	Super Vicky. Telefilm
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	▶ Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e Brigitte Nielsen
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gli Intoccabili. Telefilm



8,30	La grande vallata. Telefilm
9,15	Casta Diva (1954). Film biografico. Regia di Carmine Gallone. Con Antonella Luadi, Nadia Gray, Renzo Ricci
11	Strega per amore. Telefilm
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Un taglio e via
13	Ciao ciao. Sandy - Georle - Mini Pony
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15	Febbre d'amore. Telenovela
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smalla
18,45	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Cura te stesso
20,30	▶ Colombo. Telefilm. Testimone di se stesso. Con Peter Falk
21,55	▶ Spenser. Telefilm. Codice d'onore
22,45	▶ Il treno della vita (1984). Film commedia. Regia di Richard Benjamin. Con Sean Penn, Nicolas Cage
0,50	La legge di McClellan. Telefilm
1,40	Il Santo. Telefilm. Vedova pericolosa

8,30	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Rollback. Con Lee Majors
9,30	Wonder woman. Telefilm. Volti rubati
10,30	Tarzan. Telefilm. L'uragano
11,30	Cannon. Telefilm. Il riscatto
12,30	Charlie's Angels. Telefilm. Angeli a rotelle. Con Jaclyn Smith
13,25	Smile. Conduce Gerry Scotti
—	Arnold. Crisi della signora Garret
—	Deejay Television
—	La famiglia Addams. Telefilm
15,30	Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18	Star Trek. Telefilm. Il gatto nero
19	Starsky e Hutch. Telefilm. La clinica della morte. Con David Soul
20	Teneramente Licia. Telefilm
20,30	▶ L'ululato (1981). Film dell'orrore. Regia di Joe Dante. Con Stone Dee Wallace, Patrick MacNee
22,20	A tutto campo. Con Gigi Garanzini
23,20	Grand Prix. Con Andrea De Adamich
0,20	La strana coppia. Telefilm. Una puntatina a Buffalo. Con Jack Klugman
0,50	Così così. Telefilm. Età pericolosa
1,20	Al confini della realtà. Telefilm



13,30	Jenny 20-21. Conduce Michel Pergolani
14-15	Il segreto di Jolende. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturraide
16,30-19	Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyetti
17	Lamù. Cartoni animati
17,30	Transformers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18,30	G I Joe. Cartoni animati
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30	Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
22-24	Il marito in vacanza (1981). Film commedia. Regia di Maurizio Lucidi. Con Renzo Montagnani, Lilli Carati



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05	Natura amica. Documentario
14,35	Il giudice - Ai confini dell'Arizona
16,05	Un Natale da ricordare (1978). Film drammatico. Regia di George Englund. Con Eva-Marie Saint, Jason Robards

18	Sale, pepe e fantasia. Telenovela
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
20,20	▶ Primo fra tutti (1985). Film drammatico. Ultima parte. Con James Faulkner
22,05	Notte News
22,20	▶ Thompson Twins Concerto. Tom Bailey e il suo gruppo
23,20	Anversa: Tennis. Sintesi



13<sup>30</sup>

## SENTIERI

La festa in casa Bauer è un gran successo, ma la gioia di Beth e di Lujack è turbata dall'arrivo di Phillip ubriaco. Anche i Galahad festeggiano «rumorosamente» il 4 luglio, ma vengono interrotti da due poliziotti in perlustrazione. Per questo motivo Darcy e il resto della banda decidono di vendicarsi con Lujack e sua madre, ritenendoli responsabili dell'intervento della polizia...

20<sup>20</sup>PRIMO  
FRA TUTTI (5<sup>a</sup>)

L'imminenza delle elezioni trova il partito conservatore privo di un leader. Intanto, il dirottamento di una nave della Marina britannica provoca un acceso dibattito ai Comuni. Nella foto: il laburista Andrew Fraser e sua moglie (David Robb e Diana Hardeastle).

20<sup>30</sup>

## FESTIVAL

Joe Cocker, ormai di casa nel nostro Paese, e il polistrumentista Mike Oldfield (foto), l'enfant prodige di *Tubular bells*, sono gli ospiti d'onore di Baudo in questa puntata dedicata a spettacolo e sport. Brigitte Nielsen canta *Everybody tells a story*, il brano che dà il titolo al suo primo album.

20<sup>30</sup>

## COLOMBO

George Hamilton è la «guest star» di quest'episodio: impersona un medico, il dottor Collier, che s'innamora di una sua paziente. Ma il marito della donna lo minaccia e lo ricatta. Interviene allora il tenente Colombo (Peter Falk, foto).

21<sup>55</sup>

## SPENSER

Marty Quirk, un amico di Spenser (Robert Urich, foto), viene sospeso dal servizio con un'accusa di delazione in favore di Ronny, figlio di un ricco appaltatore. Per trarlo dai pasticci, Spenser ricorre all'aiuto di Hawk. Il loro intervento provoca una sparatoria e Ronny ferisce un sergente della polizia. Di fronte al pericolo, Quirk decide di reagire e affrontare coraggiosamente la realtà.

22<sup>20</sup>THOMPSON  
TWINNS  
IN CONCERTO

Esplosi nel 1982 con *In the name of love*, i Thompson Twins (Tom Bailey, Joc Leeway e Alannah Currie) sono stati protagonisti di un paio di buone stagioni. Il concerto, registrato a San Diego, ce li propone nel loro momento migliore.

22<sup>45</sup>

## IL TRENO DELLA VITA



Questo inedito, interpretato da Sean Penn (marito di Madonna) ed Elizabeth McGovern, è ambientato all'inizio della seconda guerra mondiale.

23<sup>10</sup>

RAIDUE

## GLORY DAYS

Bruce Springsteen:  
le canzoni del «boss»  
penultima maniera

**G**lory days, giorni di gloria: questo il titolo dello special dedicato a Bruce Springsteen e realizzato lo scorso anno, consuntivo filmato della splendida stagione seguita al successo di *Born in the USA* (1984). Così, mentre il nuovo album *Tunnel of love*, uscito pochi giorni fa, propone uno Springsteen riflessivo ed intimista, i brani eseguiti in concerto appartengono alla tradizione più energica del «Boss» (come viene affettuosamente chiamato dai suoi fans). Da *Born to run* a *Thunder road*, da *4th of July* a *Johnny 99*, da *Cadillac ranch* alla stessa *Glory days*, è tutto un susseguirsi di ritmiche squadrate, rapide accelerazioni, finali esplosivi e suggestivi. Accanto a Bruce i musicisti della E Street Band: la vocalist Patty Scialfa, il chitarrista Nils Lofgren, il pianista Roy Bittan, il tastierista Danny Federici, il bassista Gary Tallent, il batterista Max Leinberg e il sassofonista Clarence Clemon, «the Big Man», vera e propria anima nera della musica di Springsteen. Sottolineato anche il ruolo di Jon Landau, il manager, il primo a credere che il ragazzo di Asbury Park sarebbe diventato una stella di prima grandezza. Sono sue queste parole che valgono più di ogni altro commento: «Credo che Springsteen abbia una carica talmente dirompente che il suo effetto sul rock degli anni '80 è paragonabile a quello di Elvis». Dal «Re» al «Boss» cambiano i tempi. (Francesco De Vitis)

8,30	<b>DSE</b> Vivere la propria età. L'infanzia nella memoria degli anziani. L'inchiesta
9	<b>DSE</b> Il bambino degli anni '90. 6'. Sarà più amato o più trascurato?
9,30	Sorrial e Itigli. Telefilm. Ogni tanto
10	Ruota. 5'. Sceneggiato in 10 puntate. Regia di J. London. Con Rock Hudson
11	Il mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Realizzazione di L. Carbone. 1ª parte
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Il mercato del sabato. 2ª parte
12,30	Il meraviglioso mondo di Walt Disney
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Priama. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele
14,30	Sabato sport
16,30	Speciale Parlamento. Di G. Colletta
17	Il sabato dello Zecchino. Conducono Ave Ninchi e Michele Di Mauro con la partecipazione di Topo Gigio di Maria Perego. Regia di Tonino Nifeddu
18	TG 1 - Flash
18,05	Estrazioni del Lotto
18,10	Le ragioni della speranza. Di don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase
18,20	Vedrai. Settegiornitv
18,40	► Pan. Storie naturali. Di Marco Visalberghi. Consulenza Luigi Boitani e Danilo Mainardi. Copr.: Raiuno-Airone. 2ª
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma. Adriano Calentano in Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Di Umberto Contarello, Roberto Ferrante, Bruno Gambarotta, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro). Coreografia di Franco Miseria. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regia Luigi Bonorri. 5ª
22,50	Telegiornale
23	Sabato club. Il gioiello nella corona. Dal romanzo «The Raj Quartet» di Paul Scott. 8'. Il cerchio di Shiva. Con Judy Parfitt. Regia di Jim O'Brien. Il libro «La gemma nella corona» è pubblicato in Italia da Garzanti Editore
23,55	TG 1 - Notte. Che tempo fa
0,05	Sabato club. Il gioiello nella corona. 9ª puntata. Le torri del silenzio

10,15	Televideo
11,45	Vedrai. Settegiornitv
12	Magazine 3. Il meglio di Raitre
14	L'ammaltrici (1941). Film. Regia René Clair. Con Marlene Dietrich, Bruce Cabot, Roland Young, L. Hope Crews
15,20	► Anversa: Tennis. 1ª semifinale
17	Speciale Dadaumpa: Mina
17,25	Appuntamento al cinema
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,35	Rockottanta. 5 anni di musica inglese
18,25	Conoscere Alpe Adria. Di V. Boccardi
—	Mateo 3
19	TG 3
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali

8	Week-end. Con Giovanna Maldotti e la partecipazione di Caterina Kolosimo. Regia di Igor Skofic
8,30	Donkey Kong - Barbapapà. Cartoni
9	<b>DSE</b> Aujourd'hui en France. 5ª
9,30	Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta
10	Estate azzurra. Una cicogna da Parigi
10,45	Matinée al cinema. Gino Cervi: Il segreto della semplicità (VI). Trietti amorli. (1943). Film drammatico. Regia Carmine Gallone. Con Gino Cervi, Luisa Ferida, Andrea Checchi, Jules Berry
12,15	► Sereno variabile. Per viaggiare informati. Di Osvato Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elm. Regia Michele Conforti. 1ª parte
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Estrazioni del Lotto
13,35	► Sereno variabile. 2ª parte
14,30	TG 2 - Flash
14,35	► Sereno variabile. Viaggia chi vince. Gioco a premi di Renato Marenga
15	Start. Di Paolo Meucci
15,20	African Rainbow. In barca attraverso l'Africa equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di L. Ricciardi. 2ª
15,45	► Cara Hollywood. A cura di Anna Giolitti. Marilyn Monroe. Oltre il mito. Scritto da Gene Feldman e Suzette Winter, diretto da Gene Feldman
16,45	Vedrai. Settegiornitv
17	TG 2 - Flash
17,05	<b>DSE</b> Scuola aperta. Di A. Meliciani. Il Crudo e il Cotto. La Pasta
17,35	Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm
19,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	► Toro accatenato (1980). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Cathy Moriarty, Joe Pesci, Frank Vincent, Nicholas Colasanto, Theresa Saldana
22,35	TG 2 - Sportsette. 1ª parte
23,05	TG 2 - Stasera
23,10	► Bruce Springsteen in Glory days
0,10	TG 2 - Notte flash
—	Mateo 2
0,15	TG 2 - Sportsette. 2ª parte
—	Pole Position
—	Anversa: Tennis. 2ª semifinale
—	Balgrado: Pugilato. Coppa del mondo dilettanti



19,35 Solo una terra. Gente del deserto — Zimbabwe: un popolo che lotta

20,30	► Charlie Chaplin è vivo e sta bene. Una donna di Parigi (1923). Film. Regia di Charlie Chaplin. Con Edna Purviance, Adolphe Menjou, Carl Miller
21,40	10 anni che sconvolgono la tv. 4ª. La sveglia dei giganti (Cina, India e Australia). Di Carlo Sartori. Regia di Nicola de Rinaldo
22,35	TG 3 - Sera
22,45	Herbert von Karajan dirige Il Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23 di P. I. Ciaikovski. Pianista Alexis Weissenberg. Orchestra Filarm. di Berlino
23,25	TG 3 - Notte
23,40	Rai Regione - Telegiornali regionali
23,55	Festa di notte. (IV). Bersagli (1968). Film. Regia P. Bogdanovich. Con B. Karloff, P. Bogdanovich, T. O'Kelly

12<sup>15</sup> RAIDUE

## SERENO VARIABILE

Conducono **Oswaldo Bevilacqua** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) che parlano non solo di turismo ma anche di traffico, natura, ambiente, archeologia, gastronomia. Il programma ha tra i nuovi collaboratori **Massimo Catalano** e **Giovanna Zucconi** (foto).



15<sup>20</sup> RATRE

## TENNIS

Ad Anversa semifinali del «Torneo dei diamanti»; **John McEnroe** (nella foto con **Miloslav Mecir**) ha già vinto le edizioni dell'83 e dell'86.

15<sup>45</sup> RAIDUE

## CARA HOLLYWOOD



La leggenda di **Marilyn Monroe** (foto) continua a vivere fra di noi nonostante molti episodi della sua vita privata abbiano minacciato di

oscurare la sua immagine. *Oltre il mito* la ricorda attraverso le testimonianze di numerosi attori (**Robert Mitchum**, **Shelley Winters**).



18<sup>40</sup> RAIUNO

## PAN - STORIE NATURALI

È il terzo ciclo della rubrica naturalistica diretta da **Marco Visalberghi** e con la guida scientifica di **Danilo Mainardi** e **Luigi Boitani**. Ci propone luoghi e animali meno conosciuti dell'Italia. Oggi i monti della **Maiella**, in **Abruzzo**: un servizio sui cervi (foto), l'altro su un nuovo parco.

20<sup>30</sup> RATRE

## UNA DONNA DI PARIGI

**FILM** È il primo film realizzato da **Charlie Chaplin** per la sua casa di produzione. Una pellicola drammatica e passionale della quale Sir Chaplin fu solo regista e autore del soggetto, con **Edna Purviance** e **Adolphe Menjou**.

20<sup>30</sup> RAIDUE

## TORO SCATENATO

**FILM** Un grande **Robert De Niro** (foto) nei panni di un pugile italo-americano, **Jack La Motta**, che divenne campione del mondo dei pesi medi nel '49. Il regista **Martin Scorsese** torna ad uno dei suoi temi preferiti: lo scontro tra culture diverse a New York.



20<sup>30</sup> RAIUNO

## FANTASTICO

Terza apparizione allo show del sabato sera per **Jill Jones** (foto), la cantante scoperta da **Prince**, che conclude la sua partecipazione.





23



## BOXE MONDIALE

### Hearns sfida Roldan per uno storico «poker»

Dopo l'abbandono di Ray Leonard «Sugar», che aveva riunito il 6 aprile scorso il titolo battendo Marvin Hagler, la corona mondiale dei medi sta cercando in questi giorni nuovi padroni. Il primo, relativo alla versione IBF, già c'è: non più di due settimane fa l'americano Frank Tate ha battuto il canadese Michael Olajide. Per quanto concerne la WBA venerdì 23 a Livorno (Raidue, ore 22,45) si sfiderà l'italiano di origine zairese Patrizio Calambai (Sumbu Kalambay il nome originale) e l'americano Iran Barkley. Infine per la versione WBC vedremo questa sera in tv dall'Hilton di Las Vegas l'incontro tra l'argentino **Juan Domingo Roldan** e l'americano **Thomas Hearns**. Hearns, detto il «Cobra», con un'esperienza di dodici incontri mondiali, cerca un traguardo di grande prestigio: il quarto titolo mondiale dopo quelli conquistati nei welter, medi junior e mediomassimi. Se battesse Roldan diventerebbe il primo pugile, nella storia della boxe, ad essere stato campione in quattro diverse categorie di peso. Roldan, che qualche tempo fa, dopo un coraggioso tentativo (fallito) contro Hagler, sembrava avesse deciso di smettere, è tornato sul ring battendo prima del limite James Kinchen, uno dei migliori pesi medi in circolazione.

(Paolo Zauli)

**Thomas Hearns detto il «Cobra»:  
verso il quarto mondiale?**



- 7-10,30** Buongiorno Italia. Con F. Pierobon  
**7,20** Caffelatte - Dungeons - Isidoro  
**8,10** News  
**8,30** Parliamone. Con Roberto Gervaso  
**10,10** Viaggio in Italia. Di M. Costanzo  
**10,30** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio  
**12** Tutta famiglia. Quiz con Lino Toffolo  
**12,40** Il pranzo è servito. Con Corrado  
**13,30** I Jefferson. Telefilm  
**14** Il carabiniere a cavallo (1961). Film  
commedia. Regia di Carlo Lizzani. Con  
Nino Manfredi, Annette Stroyberg  
**16** Genitori in blue-jeans (1960). Film  
commedia. Regia C. Mastrocinque.  
Con Peppino De Filippo, Ugo Tognazzi  
**18** Arcibaldo. Telefilm. Con C. O'Connor  
**18,30** Pianeta Terra. La macchina vivente  
**19,30** Doveri di cronaca. Di Guglielmo Zuc-  
coni e Giorgio Medail. Con Indro Mon-  
tanelli, Jas Gawronsky, Gianni Brera,  
Giorgio Bocca  
**20,30** ... e poi lo chiamarono il magnifico  
(1972). Film western. Regia di Enzo  
Barboni. Con Terence Hill, Gregory  
Walcott, Harry Carey  
**23** Speciale News: CL estremisti del  
Papa  
**23,45** Glitter. Arrestate quell'innocente  
**0,45** Gli intoccabili. Telefilm  
**1,45** Bonanza. Telefilm. Il mago della pioggia



- 8,30** La grande vallata. Piè leggiadro  
**9,15** Il quartiere del lillà (1957). Film dram-  
matico. Regia di René Clair. Con Pier-  
re Brasseur, Georges Brassens  
**11** Strega per amore. L'odio di un genio  
**11,30** Giorno per giorno. Telefilm  
**12** La piccola grande Nell. Il sosia  
**12,30** Vicini troppo vicini. Telefilm  
**13** Ciao ciao. Sandy - Georgie - Mini Pony  
**14,30** Detective per amore. Addio Sara  
**15,30** La sbornia di David (1950). Film com-  
media. Regia di Norman Krasna. Con  
Van Johnson, Elizabeth Taylor  
**17,15** Yellow Rose. Le colpe dei padri  
**18,15** C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila  
**18,45** Il gioco delle coppie. Con M. Predolin  
**19,30** Quincy. Promesse da mantenere  
**20,30** L'amore è una cosa meravigliosa  
(1955). Film commedia. Regia di Henry  
King. Con Jennifer Jones, William Hol-  
den, Torin Thatcher, Isobel Elsom  
**22,50** Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa  
**23,45** State uniti in America (1982). Film  
commedia. Regia Michael Pressman.  
Con Richard Pryor, Margot Kidder  
**1,35** Il Santo. Un politicante imprudente

- 8,30** Chimera (1968). Film musicale. Regia  
di Ettore M. Fizzarotti. Con Gianni Mo-  
randi, Laura Efrikian, Nino Taranto  
**10,45** L'oro del mondo (1968). Film musica-  
le. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina  
Power, Al Bano, Linda Christian  
**13** Grand Prix. Con Andrea De Adamich  
**14** Sabato Uno Sport  
**14,02** Calcio. Conduce Roberto Bettega  
**14,30** News Sport. Conduce Dan Peterson  
**15** Olimpia. Conduce Giacomo Crosa  
**15,30** Blm Bum Bam. Memole - Pollyanna -  
Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni  
**18** Musica è. Di Maurizio Seymandi  
**19** Starsky e Hutch. Telefilm. Stanza 305.  
Con David Soul, Paul Michael Glaser  
**20** Piccola bianca Sibert. Cartoni anima-  
ti. Sotto i ghiacci  
**20,15** Maple Town: un nido di simpatia.  
Cartoni animati. Guardia forestale  
**20,30** Crime story. Telefilm. Uomini ombra.  
Con Dennis Farina, William Smilovich,  
Paul Butler  
**22,20** Wrestling. Con Don Peterson  
**23** La grande boxe. Con Rino Tommasi  
**0,30** Video night. A cura della DeeJay's  
Gang

ODEON

- 13,30-15** Forza Italia. Spettacolo di attualità  
ed informazione sportiva. A cura di  
Carlo Tumbarello. Condotto da Walter  
Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio  
**16,30-19** Siurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con  
Paola, Hugarobot, Alfonso Yeti  
**17** Lamù. Cartoni animati  
**17,30** Transformers. Cartoni animati  
**18** Ghostbusters. Cartoni animati  
**18,30** G.I. Joe. Cartoni animati  
**19,30** M'ama non m'ama. Gioco condotto  
da Sebastiano Somma. Regia di Fran-  
co Bianca  
**20** La ruota della fortuna. Gioco condot-  
to da Casti  
**20,30** Catlow (1972). Film western. Regia di  
Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Ri-  
chard Crenna, Dallah Lavi, Leonard Ni-  
moy  
**22,30-23,30** Odeon sport. Anticipazioni, in-  
terviste, cronache filmate sul week-  
end sportivo. A cura di Carlo Tumba-  
rello e Guido Bagatta



- 11** Galileo. Replica  
**11,30** Piazza Affari. Replica  
**12** TMC Reporter. Replica  
**13** Oggi News  
**13,30** Sportissimo. Lo sport spettacolo  
**13,45** Sport Show. A cura di Luigi Colombo,  
con José Altafini e Giacomo Bulgarelli  
Anversa: Tennis. 1° Semifinale  
**17** Queen: Live in Rio. Freddy Mercury e  
la sua band in concerto

- 18** Società a Irresponsabilità Illimitata.  
Telefilm. Il triangolo delle Bermuda  
**18,30** Due pazzi scatenati. Telefilm  
**19,30** TMC News - TMC Sport  
**20,20** Non c'è posto per nascondersi  
(1977). Film. Regia di Jack Starret.  
Con Lee Van Cleef, Tony Musante  
**21,45** Notte News  
**22** Calcio: Coritiba-Saô Paulo. Campio-  
nato brasiliano  
**23,45** Anversa: Tennis. 2° Semifinale

13 

## CIAO CIAO

Sandy (foto), la bimba che vive in un mondo fiorito, è tra i cartoni animati del programma condotto da **Giorgia e Four**.




17  TMC  
TELEMONTECARLO

## SABATO IN JEANS

*Queen: Live in Rio* è un concerto realizzato in occasione del Festival del Rock tenutosi nell'85 in Brasile. **Freddy Mercury** (foto) e la sua band ripercorrono le tappe più importanti della loro carriera.

20<sup>30</sup>  50  
canale 5


## ...E POI LO CHIAMARONO IL MAGNIFICO

 **Terence Hill** (foto) dopo il grande successo (in coppia con Bud Spencer) di *Lo chiamavano Trinità* sfrutta, anche da solo, il fortunato filone «spaghetti western»: è un nobile costretto, per amore, a diventare abile pistolero.



20<sup>30</sup>  UDEON

## CATLOW

 Un western di **Sam Wanamaker** con **Yul Brynner** (foto) e **Richard Crenna**: la bonaria lotta tra lo sceriffo Ben Cowan e Jet Catlow, un gaglioffo simpatico e in fondo non troppo cattivo accusato di furto di bestiame.

20<sup>30</sup> 

## L'AMORE È UNA COSA MERA VIGLIOSA

 Due grandi star, **William Holden** e **Jennifer Jones** (foto), un dramma sentimentale di **Henry King**. Un amore tormentato e impossibile tra una dottoressa eurasiatica e un giornalista americano. In sottofondo, l'orecchiabile leit-motiv di Alfred Newman che vinse l'Oscar e divenne popolare in tutto il mondo.




20<sup>30</sup>  ITALIA 1

## CRIME STORY

Mike Torello (**Dennis Farina**) e la squadra speciale anticrimine indagano sulla morte di otto donne uccise da un misterioso killer. Ray Luca (**Anthony Denison**, foto), mentre la polizia è impegnata a risolvere questo difficile caso, progetta insieme ai suoi compagni Taglia e Holman un furto di gioielli.

23<sup>45</sup> 

## STATE UNITI IN AMERICA

 Dal romanzo di **James Kirkwoods**: le delusioni di un reduce dal Vietnam (**Richard Pryor**) che torna a casa dopo sei anni di prigionia.





# **AMARO AVERNA**

Il gusto pieno della vita.

## RETE A - NORD

14	Sceneggiato, <b>Una donna</b>
15.05	Film, <b>Il figlio del delitto</b> (Avv.) di G. Sherman con A. Blyth e H. Duff
16.30	Novela, <b>Il segreto</b>
17.30	Cartoni, <b>Jenny la tennista</b>
18	Cartoni, <b>I fantastici Four</b>
18.30	Cartoni, <b>Jenny la tennista</b>
19	Cartoni, <b>I fantastici Four</b>
19.15	Cosa succede? spettacolo comico
19.45	Sceneggiato, <b>Una donna</b>
20.25	Film, <b>La stirpe degli dei</b> (Dramm.) di D. Mann con A. Quinn e I. Papas
22	Sceneggiato, <b>Una donna</b>
23.30	Superproposte

## ANTENNE 2

9	Emissions Religieuses
12.05	Feuilleton: <b>Le Chevalier Tempete</b>
13	Antenne 2 Midi
13.20	Les deux font la paire
14.10	La chasse aux tresors
15	Sport
17.30	Feuilleton: <b>Projet Atlantide</b>
18.30	Stade 2
19.30	Maguy
20	Le journal
20.30	Le chevalier à la Rose
24	Edition de la nuit

## TV CAPODISTRIA

14	Novela, <b>Veronica il volto dell'amore</b>
15	Film, <b>Il grande vessillo</b> (Dramm.)
16.45	La storia delle invenzioni, documentario
17.30	Sport, <b>Pallacanestro</b>
19	Sceneggiato, <b>Il diario di Gorcin Vukobrat</b>
20	I parchi nazionali della Jugoslavia
20.30	Sette giorni
21	Film, <b>Il sesto continente</b>
22.45	Sport, <b>Pallavolo: CS Petrarca Padova - Pozzillo Catania</b>
23.45	Vita da scienziato

## TELENOVA

8.30	Baby Show
9.30	Il concerto della domenica
11	Jazz
12	La bella Italia
12.30	Insieme nel Suo Nome
13	Apocalisse degli animali
14	Telefilm, <b>Racconti italiani</b>
15	Filo diretto con Nilla Pizzi
17	Alla ricerca del gatto selvatico
18	Cartoni animati
19	Baby Show
20	Trentatré
20.30	Sceneggiato, <b>Benedetta &amp; Co.</b>
21.30	Film, <b>L'eroica legione</b>
23	Telefilm, <b>Le spie</b>
24	Film, <b>Falso rapimento</b>

## TELELOMBARDIA

9.30	Telefilm, <b>Il meglio del West</b>
10	Film, <b>Colpo secco</b> (Comm.) di G. Roy Hill con P. Newman e J. Warren
12	Lombardia: sport e spettacolo, attualità
13	Attualità sportiva
17.15	Novela, <b>I cento giorni di Andrea</b>
20	Telefilm, <b>Il meglio del West</b>
20.30	Telefilm, <b>Patrol Boat</b>
21.30	Lombardia notte sport
22.15	Film, <b>Il villaggio più pazzo del mondo</b> (Comm.) di M. Frank con L. Parrish
00.15	Film, <b>La polizia li vuole morti</b>

## ANTENNA 3

13	Palizzi
14.05	Cartoni, <b>Uomo Tigre</b>
14.55	Madi Case
15.10	Speciale spettacolo
15.20	Catalogo TV
18.20	Week-end
18.25	Madi Case
18.40	Junior TV
19.45	Madi Case
20	Oggi al cinema
20.10	Telefilm, <b>Il ranch del picchio giallo</b>
20.35	Speciale spettacolo
20.40	Film, <b>Una jena in cassaforte</b> (Dramm.)
22.25	Telefilm, <b>La costa dei barbari</b>
23.25	Promozionale

## TELEREPORTER

12.30	Telefilm, <b>Quattro in amore</b>
13	Cartoni, <b>Voltron</b>
13.30	Film, <b>Il pollo si mangia con le mani</b>
15	Telefilm, <b>Dr. John</b>
16	Telefilm, <b>Quattro in amore</b>
16.30	Cartoni animati
19	Fuori programma
19.30	Reclame: Pubblicità è spettacolo
20	Telefilm, <b>Aeroporto Internazionale</b>
20.30	Film, <b>Vestito per uccidere</b> (Giallo) di B. De Palma
22.30	Telefilm, <b>Doppio gioco a San Francisco</b>
23.30	Film, <b>Una candela per il diavolo</b>

## PAN TV

13	Telefilm, <b>Charlie</b>
13.30	Redazionale
14	Film, <b>Vanda la peccatrice</b>
16	Film, <b>I fidanzati del circo</b>
17	Documentario
18	Redazionale
18.40	Novela, <b>Figli miei vita mia</b>
19.30	Redazionale
20	Telefilm, <b>Affari di cuore</b>
21	Film, <b>Orfeo negro</b> (Dramm.) di M. Camus con B. Mello e M. Dawn
22.45	Telefilm, <b>Sky Ways</b>
23.15	Redazionale
00.30	Film, <b>L'assedio dell'Alcazar</b> (Dramm.)

## TV SVIZZERA

11.50	Concerto domenicale
12.45	Teleopinioni
14.05	Sport, <b>Da Rotterdam: Ginnastica, Campionati Mondiali di Ginnastica. Finali</b>
17.05	Telefilm, <b>In due s'indaga meglio</b>
18	Natura amica
18.30	Parliamoci chiaro!
18.50	La parola del Signore
19	Il quotidiano
20	Telegiornale
20.20	A conti fatti, rubrica
20.30	La rabbia degli angeli
22.10	Sport notte
23	Teleopinioni

## TELEMILANO 2

10	Valenza propone
11	Magia e Parapsicologia
11.45	Sport Time
12	Benvenuti all'arte
15	Valenza propone
16	Una domenica diversa con il mobilificio
19	Aiazone
19	Ed è subito polemica, trasmissione sportiva con Maurizio Mosca
19.30	Giornale TV
20	Sport, <b>Basket</b>
22	Giornale TV
22.30	Superproposte
23	Monti Immobiliare
23.30	Rossini Hi-Fi

## CANALE 6

14	Capricci di donna
14.30	Cartoni, <b>Forza Sugar</b>
15	Cartoni, <b>Giantenati</b>
15.30	Film, <b>Furto allo zoo</b>
16.30	Vendita
18	Documentario
18.30	Capricci di donna
19	Cartoni, <b>Gli antenati</b>
19.30	Documentario
20	Redazionale
21	Film, <b>Orfeo negro</b> (Dramm.) di M. Camus con B. Mello e M. Dawn
23	Documentario
23.30	Capricci di donna
24	Telefilm

## BERGAMO TV

15	Pranoterapia
16	Telefilm
17	Alla ricerca del gatto selvatico
18	Cartoni animati
19	Telefilm
19.30	Sport Domenica
20.30	Sceneggiato, <b>Benedetta &amp; Co.</b>
21.30	Telefilm
22.30	Tutto ciclismo
23	Telefilm

## TOP 43

12	Gruppo Sardenia
13	Primo mercato
15	Documentario
15.30	Film, <b>Carabina Mike tuona sul Texas</b> (West.)
17	Redazionale
18	Grappeggia
19	Novela, <b>Adolescenza inquieta</b>
21	Film, <b>Il riposo del guerriero</b> (Dramm.) di R. Vadim con B. Bardot e R. Hossein
22.30	Prima visione
22.45	Capricci di donna
23.15	Due Bi Immobiliare

## RETE 55

13.30	Immobiliare Palizzi
14	Grappeggia
15	Guida TV
15.05	Documentario
15.15	Catalogo TV
18.15	Guida TV
18.20	Sotto il segno di oroscopo
18.30	Rubrica
19	Immobiliare Palizzi
19.30	Capricci di donna
20.25	Guida TV
20.30	Domenica sport, rubrica sportiva
23	Rubrica
23.30	Grappeggia
00.30	Immobiliare Palizzi

## TELEOROBICA

15	Film, <b>Il grande vessillo</b> (Dramm.) di C. Jaque con J. L. Barrault e B. Blier
16.45	La storia delle invenzioni, documentario
18	Sport, <b>Pallacanestro: Campionato jugoslavo</b>
19	Sceneggiato, <b>Il diario di Gorcin Vukobrat</b>
20	I parchi nazionali della Jugoslavia
20.30	Domenica sportiva
22.30	Telefilm, <b>New Scotland Yard</b>
23.45	Vita da scienziato, documentario

## TSL TELESPAZIO

15	Novela, <b>Adolescenza inquieta</b>
15.30	Telefilm, <b>Lacrime di gioia</b>
16	Redazionale
16.30	Superclassifica show
17.30	Telefilm, <b>Boys and Girls</b>
18	Cartoni, <b>I gatti di Chattanooga</b>
18.45	Redazionale
20	Telefilm, <b>Boys and Girls</b>
21	Redazionale
21.15	Film
22.15	Redazionale
23	Film

## TELETUTTO

12.30	Brescia 7 Notizie
13	La realtà di un sogno, trasmissione
14	Cartoni animati
14.30	Cartoni animati
15	Capricci di donna
16	Sceneggiato, <b>Benedetta &amp; Co.</b>
17	Cartoni animati
17.30	La realtà di un sogno
18	Trasmissione
18.30	Telefilm
19.30	Brescia 7 Notizie
20	Dolce casa
20.30	Sceneggiato, <b>La corona del diavolo</b>
22.30	La realtà di un sogno

## ELEFANTE

7	Videomusic
8.20	L'oroscopo di Otelma
8.30	Gran Bazar
13	Primo mercato
15	Silatissima
16.30	Pomeriggio insieme
18	Laser, rubrica
20	Supersera
22	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Videomusic

RETE A - NORD

8	Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15	TGA
15.05	Film, La sepolta viva (Dramm.) di G. Brignone con M. Vitale e P. Muller
17	TGA
17.30	Cartoni, Jenny la tennista
18	Cartoni, Ironman
18.30	Cartoni, Jenny la tennista
19	Cartoni, I fantastici Four
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
23.30	Wanna Marchi

ANTENNE 2

8.30	Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Telefilm, Sergeant Anderson
14.35	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.30	Recre A2
18.45	Flash
18.50	Des chiffres et des lettres
20	Le journal
20.30	Theatre
22.55	Edition de la nuit

TV CAPODISTRIA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.30	Programma per i ragazzi
16.35	Cartoni animati
18	Medico e bambino
19	Oggi la città
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Oggi la città
20	Sport, Da Belgrado: Pugilato, Coppa del Mondo (Diretta)
23.20	Medico e paziente
23.45	Sport, Pallacanestro: Divarese - Benetton Treviso

TELENOVA

9.30	Sceneggiato
10.30	Novela, Dancing days
11.30	Novela, Cuori nella tempesta
12.30	Cartoni, Sport Billy
13	Cartoni, Babil Jr.
13.30	Film, Una pesante eredità
15	Sceneggiato, Dossier Mata Hari
16	Cartoni animati
17	Baby Show
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Days
19.30	TG
19.45	Milan-Inter, rubrica sportiva
21	Sport, Basket: Tracer-Brescia
22.30	Sport, Basket Serie A2: Annabella-Rimini

TELELOMBARDIA

11.30	Telefilm, Poldark
12.30	Punto vendita
13.30	Novela, Anche i ricchi piangono
14	Chi la fa l'aspetti
14.30	Cartoni animati
15.30	Telefilm, Il meglio del West
16	Film, Caccia aperta
18	Novela, I cento giorni di Andrea
19	Lombardia sera
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	L'Accademia di Brera, con Gianni Brera
22.15	Film, Spionaggio a Tokyo (Giallo) di R. Bren con R. Wagner
24	Sport, Calcio: Livorno-Monza

ANTENNA 3

13	Pellicceria 2000
14	Madi Case
14.10	Speciale spettacolo
14.20	Telefilm, Chopper Squad
15.10	Junior TV
18	Madi Case
18.15	Pellicceria Rox
19	Oggi al cinema
19.10	Madi Case
19.20	Telefilm, La costa dei barbari
20.15	Speciale spettacolo
20.20	Sapore di vacanza, spettacolo con gioco a premi
23.30	Film, I baroni della medicina (Dramm.) di J. Rouffio con M. Piccoli e G. Depardieu

TELEREPORTER

13.30	Jenny 20-21.
14	Novela, Il segreto di Jolanda
15	Sceneggiato, Capitani e re
16	Cartoni, Arbegas
16.30	Slurp! Varietà
17	Cartoni animati
19	Fuori programma
19.30	M'ama non m'ama, game
20	La ruota della fortuna
20.30	Film, Zombi (Per adulti) di G. A. Romero con D. Enge e K. Foree
22.30	Sport, Pallacanestro Serie A: Divarese-Benetton Treviso
24	Film, L'assassino ha prenotato nove poltrone (Giallo)

PAN TV

12	Telefilm, Sky Ways
12.30	Redazionale
13	Notizie oggi
13.30	Redazionale
14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, Il magnifico West (West.) di G. Crea con V. Karis e L. Fineschi
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale
00.30	Film, Dick Carter lo sbirro (Avv.) di M. Truman

TV SVIZZERA

14	Film, Il figlio del corsaro rosso
15.30	Sotto la tenda
16.05	Telefilm, Rue Carnot
16.30	Storia del petrolio
17.45	Cartoni animati
18.15	Telefilm, C'era una volta... la vita
18.45	Telegiornale
19	Il quotidiano, fatti e cronaca
20	Telegiornale
20.30	Frontiera
21.25	Nautilus
22.25	Telegiornale
22.35	Film, Chakra (Dramm.) di R. Dharmaraj

TELEMILANO 2

13.15	Tomas Case
13.45	Pellicceria Rox
15	Di giorno in giorno
15.30	Cartoni, Sam il ragazzo del West
16	Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
16.30	Telefilm, Il cavalier Tempesta
18	Proposte commerciali
18.30	Pellicceria Rox
20	E adesso basket
20.30	Sport, Basket Serie A1: Arexons Cantù-Wuber Napoli
22.30	Monti Immobiliare
23.30	Wanna Marchi

CANALE 6

14	Capricci di donna
14.30	Cartoni, Forza Sugar
15	Documentario
15.30	Novela, Povera Clara
16.30	Vendita
17	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17.30	Cartoni, Forza Sugar
18	Documentario
18.30	Capricci di donna
19	Cartoni, Gli antenati
20	Redazionale
20.30	Cinerama
21	Film, Il magnifico West (West.)
23.30	Capricci di donna
23.45	La vetrina dell'auto

BERGAMO TV

13	Cartoni, Babil Jr.
13.30	Telefilm
14.30	Novela, I cento giorni di Andrea
15	Cartoni, Calvin e il colonnello
15.30	Telefilm, Le ruote della fortuna
16	Babilonia
17.30	Cartoni animati
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Day
20	Speciale Fiera
20.30	Tutto Atalanta, rubrica sportiva
22	Serie C e dintorni
23	Sport, Basket

TOP 43

14	Immobiliare
15	Novela, Nido di serpenti
15.30	Film, Metti... che ti rompo il muso (Avv.) di G. Vari con F. Stafford e S. Monti
17	Redazionale
18	Immobiliare
19.30	Prima visione
19.45	Osservatorio finanziario
20	Novela, Nido di serpenti
20.30	Sport, rubrica sportiva in diretta
22.45	Immobiliare Mare

RETE 55

12.30	Capricci di donna
13	Immobiliare Palizzi
14	Capricci di donna
15	Immobiliare Palizzi
16	Proposte in video
16.30	Rubrica
17.30	Proposte in video
17.45	Oroscopo
18	Immobiliare Palizzi
19	OK motori
19.30	Novela
20.25	Guida TV
20.30	Varese Sport, lo sport della provincia
23.30	Grappeggia
00.30	Proposte in video
1	Capricci di donna

TELEOROBICA

14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.30	Programma per i ragazzi
16.35	Cartoni animati
18	Medico e bambino
19	Oggi la città
19.30	TG Notizie
19.50	Rubrica sportiva
20.30	Sport, Da Belgrado: Pugilato, Coppa del Mondo (Diretta)
22.30	Rubrica
23	TG Tuttoggi
23.20	Medico e paziente
23.45	Sport, Pallacanestro

TSL TELESPAZIO

14	Cartoni animati
14.30	Telefilm, Boys and Girls
16	Film, No... non farlo!!! (Avv.)
17.30	Telefilm, Boys and Girls
18	Cartoni, Baldios
18.45	Redazionale
19.15	TSL notizie
19.45	La civiltà dell'amore
20.15	Film
21.45	Redazionale
22	Telefilm, Le evasioni celebri
22.45	Redazionale
23	Film

TELETUTTO

14	Arte pelle
14.30	Cartoni animati
15	Sceneggiato, La corona del diavolo
16	Film
17.30	Dipartimento scuola
18	educazione
18	La realtà di un sogno
18.30	Stasera
19.30	Brescia 7 Notizie
20	Bella Italia
20.30	Film, Aiutami a sognare (Comm.) di P. Avati con M. Melato
22.30	Voglia di musica
23	Dolce casa
23.30	Trentatré, rubrica

ELEFANTE

8	Videomusic
8.50	L'oroscopo di Otelma
9	Buongiorno Elefante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
18	Laser, rubrica
20	Controcorrente
21	Parliamo di soldi
22	Silatissima
23.30	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Videomusic

RETE A - NORD

8	Accendi un'amica
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15	TGA
15.05	Film, Le tre spade di Zorro (Avv.) di R. Blasco con G. Stockwell e F. Fantasia
17	TGA
17.30	Cartoni, Jenny la tennista
18	Cartoni, Ironman
18.30	Cartoni, Jenny la tennista
19	Cartoni, Ironman
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
23.30	Incontro con l'arte

ANTENNE 2

8.30	Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neul
13	Antenne 2 midi
13.45	Sport
14.40	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Cartoni animati
20	Le journal
20.30	Film
22.15	Les enfants du Rock

TV CAPODISTRIA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16	Programma per ragazzi
17	Telefilm, Skippy il canguro
17.30	Natura selvaggia
18	Novela, Vite rubate
19	TG Notizie
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Oggi la città
20	Sport, Da Belgrado: Pu gilat, Coppa del Mondo (Diretta)
23.15	Sport, Pallacanestro A2: Cuki Mestre-Yoga

TELENOVA

11.30	Novela, Cuori nella tempesta
12.30	Cartoni, Sport Billy
13	Cartoni, Babil Jr.
13.30	Sport, Basket: Tracer-Brescia
15	Sceneggiato, Dossier Mata Hari
16	Cartoni animati
17	Baby Show
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Days
19.30	TG
20	Telefilm, Squadra anticrimine
20.30	Film, Madonna che silenzio c'è stasera (Comm.) di M. Ponzi
22.30	Telefilm, Le spie
23.30	Trentatré
24	Grappeggia

TELELOMBARDIA

13.30	Novela, Anche i ricchi piangono
14	Chi la fà l'aspetti
14.30	Cartoni, Ken il guerriero
15	Cartoni, Belfi e Lillibit
15.30	Telefilm, Il meglio del West
16	Film, Sette volte donna (Comm.)
18	Novela, I cento giorni di Andrea
19	Lombardia sera
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Telefilm, Patrol Boat
21.30	Lombardia notte
21.45	Attualità
22.15	Film, Soggetto a rischio (Dramm.)

ANTENNA 3

8.30	Junior TV
9	Vendita mobili
10	Cartoni, Muteking
10.30	Promozionale
11	Vendita mobili
12	Cartoni, Spider Woman
12.50	Oggi al cinema
13	Promozionale
14	Madi Case
14.10	Speciale spettacolo
14.20	Telefilm, Chopper Squad
15.10	Junior TV
18	Madi Case
18.15	Pellicceria Rox
19.10	Madi Case
19.20	Telefilm, La costa dei barbari
20.15	Speciale spettacolo
20.20	Sapore di vacanze, spettacolo di giochi
23.30	Immobiliare Mare

TELEREPORTER

11.50	Telefilm, Spy Force
12.45	Cartoni animati
13.30	Jenny 20-21
14	Novela, Il segreto di Jolanda
15	Sceneggiato, Capitani e re
16	Cartoni, Arbegas
16.30	Slurp! Varietà
17	Cartoni, Transformers
17.30	Cartoni, Lamù
18	Cartoni, Ghostbusters
19	Fuori programma
19.30	Mama non m'ama, game
20	La ruota della fortuna
20.30	Film, Mi manda Picone (Dramm.)
22.30	Sceneggiato, Messico in fiamme
23.30	Film, Trinità e Sartana figli di...

PAN TV

11	Redazionale
12	Telefilm, Sky Ways
12.30	Redazionale
13	Notizie oggi
13.30	Redazionale
14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, La mano lunga del padrino (Dramm.) di N. Bonomi con P. Lawrence e A. Celi
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale
00.30	Film, Che donna!

TV SVIZZERA

14	Film, Il brigante Musolino (Avv.)
15.30	Il nemico assurdo
16.05	Telefilm, Rue Carnot
16.30	Rivediamoli insieme
17.45	Cartoni, La lepre e il guardiacaccia
18.20	Telefilm, C'era una volta... la vita
18.45	Telegiornale
19	Il quotidiano
20	Telegiornale
20.30	Sceneggiato, Così scorre il fiume
21.30	A suon di banda, documentario
22.20	Elton John in concerto

TELEMILANO 2

10.30	Aiazzone
11.30	Dentro la notizia
11.45	Mattinata con...
13.45	Pellicceria Rox
15	Di giorno in giorno
15.30	Cartoni, Sam il ragazzo del West
16	Cartoni, Le avventure di Pinocchio
18.30	Telefilm, Il cavalier Tempesta
18	Proposte commerciali
18.30	Monti Immobiliare
19.30	Giornale TV
20	Sport Time
20.30	Sport, Basket
20.30	Femminile
22.45	Immobiliare Palizzi

CANALE 6

14	Capricci di donna
14.30	Cartoni, Forza Sugar
15	Documentario
15.30	Novela, Povera Clara
16.30	Vendita
17	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17.30	Cartoni, Forza Sugar
18	Cartomanzia
18.30	Capricci di donna
19	Cartoni, Gli entenati
20	Redazionale
20.30	Cinerama
21	Film, La mano lunga del padrino
23.30	Capricci di donna
23.45	La vetrina dell'auto

BERGAMO TV

13	Cartoni animati
14	Novela, I cento giorni di Andrea
15	Cartoni animati
15.30	Speciale Fiera
16	Babilonia
17.30	Cartoni animati
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Day
19.30	Telebergamo
19.45	Oggi in borsa
20	Paese che vai, rubrica
20.30	Bergamo Show
21.30	Film, Madonna che silenzio c'è stasera (Comm.)
23.30	Il nostro calcio

TOP 43

14	Grappeggia
15	Novela, Nido di serpenti
15.30	Film, Tre allegri compari (Avv.)
17	Redazionale
18	Immobiliare
19	Redazionale
20	Novela, Nido di serpenti
20.30	Telefilm, La squadra dei sortilegi
21.45	Sport, Basket: Maltinti
22.45	Pistoia-Spondillatte Cremona
	Viaggio nel mondo dell'ignoto

RETE 55

12	Vetrina in..., rubrica
12.30	Telefilm
13	Capricci di donna
15	Immobiliare Palizzi
16	Capricci di donna
17	Immobiliare Palizzi
18	Religione con Don Giuseppe, rubrica
18.15	Proposte in video
18.30	Rubrica
19	Rotociclo
19.30	Artigiani oggi
20	Guida TV
20.15	Sport Center
20.30	Rubrica sportiva
23.30	Grappeggia
00.30	Palizzi

TELEOROBICA

13	Cartomanzia
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
18	Programma per ragazzi
18	Novela, Vite rubate
19	Rubrica
19.30	Notizie
19.50	Rubrica sportive
20.30	Sport, Da Belgrado: Pugilato, Coppa del Mondo (Diretta)
23	TG Tuttoggi
23.15	Sport, Pallacanestro A2: Cuki Mestre-Yoga Bologna

TSL TELESPAZIO

13	Telefilm
14	Cartoni, Baldios
14.30	Telefilm, Boys and Girls
15	TSL notizie
16	Music Time
17.30	Telefilm, Boys and Girls
18	Cartoni, Cyborg
18.45	Redazionale
19.15	TSL notizie
20	Film
21.45	Redazionale
22	Telefilm, Una coppia quasi normale
22.45	Redazionale
23	Film

TELETUTTO

13	La realtà di un sogno
13.30	Trentatré, rubrica medica
14	Voglia di musica
14.30	Dipartimento scuola
15	Educazione
15	Film, Aiutami a sognare (Comm.) di P. Avati con M. Melato e A. Franciosa
16	Film
17.30	Cartoni animati
18	Cartoni animati
18.30	Rubrica
19.30	Brescia 7 notizie
20	Dolce casa
20.30	Sceneggiato, Mata Hari
22.30	Proposte di tappeti

ELEFANTE

7	Videomusic
8.50	L'oroscopo di Otelma
9	Buonigiorno Elefante
13	Magic Moment, proposte commerciali
14	Vanessa Pellicceria
15	Pomeriggio insieme
18	Laser, rubrica
19	Parliamo di soldi
20.30	Supersera
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Videomusic

RETE A - NORD

8	Accendi un'amica
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15	TGA
15.05	Film, Primavera (Comm.)
17	TGA
17.30	Cartoni, Jenny la tennista
18	Cartoni, Ironman
18.30	Cartoni, Jenny la tennista
19	Cartoni, Ironman
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
22.50	TGA Notte
23.30	Aiazzone

ANTENNE 2

12.05	L'academie des Neul
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Les fils de la liberté
14.40	Sceneggiato, Rue Carnot
15.05	Sport
17.45	Mambo Satin
18.05	Telefilm, Aline et Cat hy
18.30	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lett res, jeu
19.15	Actualités regionales de Fr3
20	Le journal
20.30	Film
22	Opera

TV CAPODISTRIA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.20	Programma per ragazzi
17	Telefilm, Skippy il ca nguro
17.30	Natura selvaggia, documentario
18	Novela, Vite rubate
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Oggi la città
20	Sport, Da Belgrado: Pugilato, Coppa del Mondo (Diretta)
23.30	Sceneggiato, Ricatto internazionale

TELENOVA

11.30	Novela, Cuori nella tempesta
12.30	Cartoni, Sport Billy
13	Cartoni, Babil Jr.
13.30	Film, Madonna che silenzio c'è stasera
15	Sceneggiato, Dossier Mata Hari
16.30	Cartoni animati
17	Baby Show
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancin Days
19.30	TG
20	Telefilm, Squadra anticrimine
20.30	Apocalisse degli animali
21.30	Natura con amore e rabbia
22.30	La bella Italia
23	Telefilm, Le spie
24	Grappeggia

TELELOMBARDIA

9	Buongiorno Lombardia
13.30	Novela, Anche i ricchi piangono
14	Chi la fa l'aspetti
14.30	Cartoni, Ken il guerriero
15	Cartoni, Belfi e Lillibit
15.30	Telefilm, Il meglio del West
16	Film, Pollice da scasso (Comm.) di W. Friedkin con P. Falk
18	Novela, I cento giorni di Andrea
19	Lombardia sera
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Telefilm, Patrol Boat
22	Film, Shalako
00.30	Telefilm

ANTENNA 3

9	Vendita mobili
10	Cartoni, Muteking
10.30	Promozionale
11	Vendita mobili
12	Junior TV
12.50	Oggi al cinema
13	Pellicceria 2000
14	Madi Case
14.20	Telefilm, Chopper
15.10	Junior TV
18	Madi Case
18.15	Pellicceria Rox
19	Oggi al cinema
19.10	Madi Case
19.20	Telefilm, La costa dei barbari
20.15	Speciale spettacolo
20.25	Sapore di vacanze, spettacolo di giochi a premi
23.30	Tomas Case

TELEREPORTER

10.15	Film, Tenderly
11.50	Telefilm, Spy Force
12.45	Cartoni animati
13.30	Jenny 20-21.
14	Novela, Il segreto di Jolanda
15	Sceneggiato, Capitani e re
16	Cartoni, Arbegas
16.30	Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
17	Cartoni animati
19	Fuori programma
19.30	M'ama non m'ama, game
20	La ruota della fortuna
20.30	Film, Il ras del quartiere (Comm.)
22.30	Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
23.30	Film, La casa sul fiume (Dramm.)

PAN TV

12.30	Redazionale
13	Notizie oggi
13.30	Redazionale
14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, Messaggero d'amore (Dramm.) di J. Losey con J. Christie e A. Bates
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale
00.30	Film, Il diavolo in corpo (Dramm.) di C. Autant-Lara con G. Philipe

TV SVIZZERA

14	Film, Palcoscenico
15.25	Il mare in vetrina
16.05	Telefilm, Rue Carnot
16.30	Telefilm, Dempsey & Makepeace
17.30	BFQ, per i ragazzi
19	Il quotidiano
20	Telegiornale
20.30	Novela, Le avventure di Sherlock Holmes
21.25	T.T.T.
23.40	Sport, Calcio: Svizzera-URSS. Qualificazione ai Giochi Olimpici
1	Sport, Hockey su ghiaccio: Svizzera-Canada

TELEMILANO 2

15	Di giorno in giorno
15.30	Cartoni, Sam il ragazzo del West
18	Cartoni, Le avventure di Pinocchio
18.30	Telefilm, Il cavalier Tempesta
18	Proposte commerciali
18.30	Pellicceria Rox
19.30	Giornale TV
20	Tilos contro, programma sportivo con Maurizio Mosca
20.50	Sceneggiato, I diamanti del presidente
22.30	Superproposte
23	Monti immobiliare

CANALE 6

15	Documentario
15.30	Novela, Povera Clara
16.30	Vendita
17	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17.30	Cartoni, Forza Sugar
18	Documentario
18.30	Capricci di donna
19	Il giornale dell'artigiano
19.30	Tele 6 sera
20	Rubrica
20.30	Redazionale
21	Film, Messaggero d'amore (Dramm.)
23.30	Capricci di donna
23.45	La vetrina dell'auto

BERGAMO TV

13.30	Telefilm
14.30	Novela, I cento giorni di Andrea
15	Cartoni, Calvin e il colonnello
15.30	Telefilm, Le ruote della fortuna
16	Babilonia
17.30	Cartoni animati
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Day
19.30	Telebergamo
20	Jogging
20.30	Dibattito: Bergamo in diretta
21.30	Documentario
23.30	Cocktail sport

TOP 43

12.30	Redazionale
14	Grappeggia
15	Novela, Nido di serpenti
15.30	Film, Il riposo del guerriero (Dramm.) di R. Vadim con B. Bardot e R. Hossein
17	Redazionale
18	Gruppo Sardegna, redazionale
19	Redazionale
19.30	Prima visione
19.45	Osservatorio finanziario
20	Sceneggiato, Rapsodia
22.30	Redazionale
23	Redazionale

RETE 55

14	Capricci di donna
15	Immobiliare Palizzi
16	Rubrica
16.30	Cartoni animati
17	Cartoni animati
17.30	Rubrica
18	Alexander Cervino
18.30	Capricci di donna
19	Incontro con la catechesi
19.30	Fatti, cronache e informazione
20	Guida TV
20.15	Rubrica
20.30	Film
22.30	Telefilm
23.30	Grappeggia
00.30	Proposte in video

TELEOROBICA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
18.20	Programma per ragazzi
18	Novela, Vite rubate
19	Oggi la città
19.30	TVO Notizie
19.50	TVO Sport
20.30	Sport, Da Belgrado: Pugilato, Coppa del Mondo (Diretta)
23	TG Tuttoggi
23.30	Sceneggiato, Ricatto internazionale
00.30	Notizie

TSL TELESPAZIO

12.45	TSL notizie
13	Telefilm, Fantastic
14	Cartoni, Cyborg
14.30	Telefilm, Boys and Girls
15	TSL notizie
16	Film
17.30	Redazionale
18	Cartoni, I gatti di Chattanooga
19.15	TSL notizie
20.30	Telefilm, Sloane
21.45	L'Arcano
23	Film
00.30	TSL notizie

TELETUTTO

13	La realtà di un sogno
13.30	Cartoni animati
14	Capricci di donna
14.30	Cartoni animati
15	Sceneggiato, Mata Hari
16	Film
17.30	Cartoni animati
18	Cartoni animati
18.30	Stasera
19.30	Brescia 7 notizie
20	Dolce casa
20.30	Sceneggiato, All'ombra della grande quercia
22	Brescia 7 notizie
22.30	Apocalisse degli animali
23.30	Bella Italia

ELEFANTE

7	Videomusic
8.50	L'oroscopo di Otelma
9	Buongiorno Elefante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
18	Laser, rubrica
20	Controcorrente
20.30	Supersera
22	Parliamo di soldi
23	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Videomusic



## RETE A - NORD

8	Accendi un'amica
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15	TGA
15.05	Film, Due inglesi a Parigi
17	TGA
17.30	Cartoni, Jenny la tennista
18	Cartoni, Ironman
18.30	Cartoni, Jenny la tennista
19	Cartoni, Ironman
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Novela, Il segreto
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
22.50	TGA Notte
23.30	Superproposte

## ANTENNE 2

12.05	L'academie des neul
13	Antenne 2 midt
13.45	Sceneggiato, Les fils de la liberté
14.40	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.05	Telefilm, Aline et Cathy
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de Fr3
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Le journal
20.30	Film
22.15	Camera 2
23.10	Le corps vivant

## TV CAPODISTRIA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il vo lto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.15	Programma per ragazzi
17	Telefilm, Skippy il caniguro
17.30	Natura selvaggia
18	Novela, Mamma Vittoria
19	Oggi la città
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Oggi la città
20	Sport, Da Belgrado: Pugilato, Coppa del Mondo (Diretta)
23	TG Tuttoggi
23.45	Paura, Opera teatrale

## TELENOVA

11.30	Novela, Cuori nella tempesta
12.30	Cartoni animati
13.30	Natura con amore e rabbia
14.30	Viaggio nella fantasia, documentario
15	Sceneggiato, Dossier Mata Hari
16	Cartoni animati
17	Baby Show
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Days
19.30	TG
20	Telefilm, Squadra anticrimine
20.30	Telefilm, Racconti italiani
21.30	Film, La leggenda di Tom Dooley (Avv.)
23	Telefilm
24	Telefilm, Le spie

## TELELOMBARDIA

9	Buongiorno Lombardia
13.30	Novela, Anche i ricchi piangono
14	Chi la fa l'aspetti
14.30	Cartoni animati
16	Film, Gorilla in fuga (Dramm.) di H. Jones con A. Bancroft e C. Mitchell
18	Novela, I cento giorni di Andrea
19	Lombardia sera
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Telefilm, Patrol Boat
21.30	Lombardia notte
21.45	Attualità
22.15	Film, Storia di una donna (Dramm.)
00.30	Film, L'amica delle 5, 1/2 (Comm.)

## ANTENNA 3

11	Vendita mobili
12	Junior TV
13	Pellicceria 2000
14	Madi Case
14.10	Speciale spettacolo
14.20	Telefilm, Chopper Squad
15.10	Junior TV
18	Madi Case
18.10	Pellicceria Rox
19.05	Immobiliare Palizzi
20.05	Telefilm, Il ranch del picchio giallo
20.30	Speciale spettacolo
20.40	Film, La meravigliosa amante di Adolphe (Comm.) di B. Michel con U. Jacobsson e P. Noiret
22.20	Telefilm
23.10	Oggi al cinema
23.20	Vendita di mobili

## TELEREPORTER

10.15	Film, Cuore fedele
11.50	Telefilm, Spy Force
12.45	Cartoni animati
13.30	Jenny 20-21
14	Novela, Il segreto di Jolanda
15	Sceneggiato, Capitani e re
16	Cartoni, Arbagas
16.30	Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
17	Cartoni animati
19	Fuori programma
19.30	Mama non m'ama, game
20	La ruota della fortuna
20.30	Film, Un dramma borghese (Dramm.)
22.30	Reclame - Pubblicità
23	Comico: Storie italiane
23.30	Film, Da New York: mafia uccide!

## PAN TV

12	Telefilm, Sky Ways
12.30	Redazionale
13	Notizie oggi
13.30	Redazionale
14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, La vendetta (Giallo) di J. Taylor
22.45	Rubrica
23.15	Redazionale
00.30	Film, Gli assassini non hanno scelta (Dramm.) di P. Faurastie con B. Noel e D. Cavalcanti

## TV SVIZZERA

14	Film, L'avventuriero di Macao (Giallo)
15.20	Uno sguardo dal vivo
16.05	Telefilm, Rue Carnot
16.30	Rivediamoli insieme
17.45	Natura amica
18.20	Telefilm, C'era una volta... la vita
18.45	Telegiornale
19	Il quotidiano, fatti e cronaca
20	Telegiornale
20.30	Film, Il prestanome (Comm.) di M. Ritt con W. Allen e M. Murphy
22.05	Carta bianca

## TELEMILANO 2

15	Di giorno in giorno
15.30	Cartoni, Sam il ragazzo del West
16	Cartoni, Le avventure di Pinocchio
16.30	Telefilm, Il cavalier Tempesta
18	Proposte commerciali
18.30	Pellicceria Rox
19.30	Giornale TV
20	Film, Desideri nel sole (Comm.) di J. Rozier con J. Amini e S. Sabatini
22	Giornale TV
22.30	Tomasi Case
23.30	Superproposte

## CANALE 6

13.30	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
14	Capricci di donna
14.30	Cartoni, Forza Sugar
15	Documentario
15.30	Novela, Povera Clara
15.30	Vendita
17	Capricci di donna
18	Il selvaggio mondo degli animali
18.30	Capricci di donna
19	Cartoni, Gli antenati
19.30	Tele 6 sera
20	Vendita
21	Film, Vendetta
23.30	Capricci di donna
23.45	La vetrina dell'auto

## BERGAMO TV

14.30	Novela, I cento giorni di Andrea
15	Cartoni, Calvin e il colonnello
15.30	Telefilm
16	Babilonia
17.30	Cartoni animati
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Day
20	Tiro al 13, rubrica sportiva
20.30	Hurrà Atalanta, rubrica sportiva
21.30	Film, La leggenda di Tom Dooley (Avv.)
23	Telefilm
23.30	Fuori campo

## TOP 43

15	Novela, Nido di serpenti
15.30	Viaggio nel mondo dell'ignoto
16.30	Documentario
17	Redazionale
18	Grappeggia
19	Capricci di donna
19.30	Prima visione
19.45	Osservatorio
20	Iniziativa
20	Novela, Nido di serpenti
20.30	Film, Uccidere in silenzio (Dramm.)
22	Documentario
22.30	Jolly International
23	Vendita promozionale

## RETE 55

10.30	Immobiliare Palizzi
11.30	Idea, rubrica
12	Rubrica
13	Immobiliare Palizzi
14	Capricci di donna
15	Palizzi
18	Rubrica
17	Palizzi
18	Proposte in video
18.30	Rubrica
19	Cartoni animati
19.30	Rubrica
20.15	Sport center, rubrica
20.30	Film
23	Rubrica
23.30	Grappeggia
00.30	Capricci di donna

## TELEOROBICA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.15	Programma per ragazzi
18	Novela, Mama Vittoria
19	Oggi la città
19.30	TVO Notizie
19.50	TVO Sport
20.30	Sport, Da Belgrado: Pugilato, Coppa del Mondo (Diretta)
22	Promozionale di gioielli
23	TG Tuttoggi
23.45	Paura, Opera teatrale
1	TVO Notizie

## TSL TELESPAZIO

13	Telefilm, Le evasioni celebri
13.45	Cartoni, I gatti di Chattanooga
14.30	Telefilm, Boys and Girls
15	Film
17.30	Telefilm, Boys and Girls
18	Cartoni, Baldios
19	Lavoro e società
19.15	TSL notizie
20	Novela, Adolescenza inquieta
20.30	Film
22.15	Telefilm
23.15	Film

## TELETUTTO

13.30	Documentario
14.30	Arte pelle
15	Capricci di donna
15.30	Sceneggiato, All'ombra della grande quercia
16	Film, Stasera mi butto (Comm.) di E. Fizzarotti con L. Falana e G. Giannini
17.30	Cartoni animati
18	La realtà di un sogno
18.30	Stasera
19.30	Brescia 7 notizie
20	Dolce casa
20.30	Sceneggiato, Mata Hari
22	La realtà di un sogno

## ELEFANTE

7	Videomusic
8.50	L'oroscopo di Otelma
9	Buongiorno Elefante
9.30	Parliamo di pranoterapia
13	Magic Moment, proposte commerciali
14	Vanessa Pellicceria
15	Pomeriggio insieme
18	Sfilatissima
19	Laser, rubrica
20	Supersera
22	Parliamo di soldi
23	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Videomusic

## RETE A - NORD

8	Accendi un'amica
14	Novela, Bianca Vidal
14.30	Novela, Cuore di pietra
15	TGA
15.05	Film, Zorro il cavaliere della vendetta (Avv.) di J. Luis Merino con C. Quiney e M. Longo
17	TGA
17.30	Cartoni, Jenny la tennista
18	Cartoni, Ironman
18.30	Cartoni, Jenny la tennista
19	Cartoni, Ironman
19.15	Novela, Gloria e inferno
19.45	TGA
20.25	Sceneggiato, Yesenia
21.30	Novela, Gloria e inferno
22	Novela, Cuore di pietra
22.20	Novela, Bianca Vidal
23.30	Aiazzone

## ANTENNE 2

12	Midi flash
12.30	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Les fils de la liberté
14.40	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.30	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de Fr3
20	Le journal
20.30	Telefilm, Deux Flies à Miami
22.35	Edition de la nuit

## TV CAPODISTRIA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.15	Programma per ragazzi
17.30	Natura selvaggia
18	Novela, Mama Vittoria
19	Oggi la città
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Oggi la città
20	Telefilm, Mary Hartman
20.25	TG Notizie
20.30	Serate piranesi. Concerto
21.30	Balletto: Il diavolo nel villaggio
22.30	Documentario

## TELENOVA

10.30	Novela, Dancing Days
11.30	Novela, Cuori nella tempesta
12.30	Cartoni animati
13.30	Film, Il mago (Dramm.) di B. Cane
15	Telefilm, Le spie
16	Cartoni animati
17	Baby Show
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Days
19.30	TG
20	Telefilm, Squadra anticrimine
20.30	Film, Un rantolo nel buio (Giallo) di W. Fraker con R. Shaw e S. Kellerman
22.30	Zona Goal
23.30	Motor News
24	Grappeggia

## TELELOMBARDOIA

9	Buongiorno Lombardia
13.30	Novela, Anche i ricchi piangono
14	Chi la fa l'aspetti
14.30	Cartoni animati
15.30	Telefilm, Il meglio del West
16	Telefilm, L'ultimo fuorilegge
18	Novela, I cento giorni di Andrea
19	Lombardia sera
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Telefilm, Galactica '80
21.30	Lombardia notte
22.15	Film, Paese selvaggio
00.15	Lombardia notte
00.30	Film, Operazione San Gennaro (Comm.)

## ANTENNA 3

10.30	Promozionale
11	Vendita mobili
12	Cartoni, Spider Woman
12.55	Week-end
13	Pellicceria 2000
14	Madi Case
14.10	Speciale spettacolo
14.20	Telefilm, Chopper Squad
15	Junior TV
18	Madi Case
18.10	Pellicceria Rox
19	Week-end
19.05	Immobiliare Mare, promozionale
20.05	Rubrica religiosa
20.25	Speciale spettacolo
20.35	Film, L'innarrivabile felicità
22.05	Telefilm
22.55	Telefilm
23.30	Promozionale

## TELEREPORTER

11.30	Telefilm, Spy Force
12.45	Cartoni animati
13.30	Jenny 20-21
14	Novela, Il segreto di Jolanda
15	Sceneggiato, Capitani e re
16	Cartoni, Arbegas
16.30	Skurp! Varietà da 1 a 14 anni
17	Cartoni animati
19.30	M'ama non m'ama, game show
20	La ruota della fortuna
20.30	Forza Italia, spettacolo sportivo con Walter Zenga
22	Film, Il marito in vacanza (Comm.)
24	Film, Quanto è bello in murire acciso

## PAN TV

12	Telefilm, Sky Ways
12.30	Redazionale
13	Notizie oggi
13.30	Redazionale
14	Novela, Povera Clara
15	Redazionale
16	Cartoni animati
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Novela, Povera Clara
21	Film, Lamiel (Dramm.) di J. Aurel
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale
00.30	Film, L'innarrivabile felicità (Comm.) di S. Lanfield con R. Hayworth e F. Astaire

## TV SVIZZERA

14	Film, Il signore e la signora Smith
15.30	Documentario
16	Telegiornale
16.05	Telefilm, Rue Carnot
16.30	Rivediamoli insieme
17.45	Per i più piccoli
18.20	Telefilm, C'era una volta... la vita
18.45	Telegiornale
19	Il quotidiano
20	Telegiornale
20.30	Centro, settimanale d'informazione
21.35	Telefilm, Gli occhi dei gatti
22.45	Film, Zabriskie Point

## TELEMILANO 2

13.45	Pellicceria Rox
15	Di giorno in giorno
15.30	Cartoni, Sam il ragazzo del West
16	Cartoni, Le avventure di Pinocchio
16.30	Telefilm, Il cavalier Tempesta
18	Proposte commerciali
18.30	Immobiliare Palizzi
19.30	Giornale TV
20	Film
22	Giornale TV
22.15	Superproposte
23	Tomas case
23.30	Il pigiamino, vendita promozionale

## CANALE 6

14	Capricci di donna
14.30	Cartoni, Forza Sugar
15	Documentario
15.30	Novela, Povera Clara
16.30	Vendita
17	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17.30	Cartoni, Forza Sugar
18	Documentario
18.30	Capricci di donna
19	Cartoni, Gli intenati
19.30	Tele 6 sera
20	Redazionale
20.30	Cinerama
21	Film, Lamiel
23.30	Capricci di donna
23.45	La vetrina dell'auto

## BERGAMO TV

13.30	Telefilm
14.30	Novela, I cento giorni di Andrea
15	Cartoni animati
15.30	Telefilm
16	Babilonia
17.30	Cartoni animati
18	Grappeggia
18.30	Novela, Dancing Day
19.30	Telebergamo
19.50	Oggi in Borsa
20	Viva Bingo
20.30	Primo piano sport
21.30	Film, Un rantolo nel buio (Giallo)
23.30	Telefilm
24	Telebergamo

## TOP 43

13	Immobiliare mare
15	Novela, Nido di serpenti
15.30	Film, Luisa, una parola d'amore
17	Redazionale
18	Gruppo Sardenia
19	Capricci di donna
19.45	Redazionale
20	Novela, Nido di serpenti
20.30	Telefilm, La squadra dei sortilegi
21.30	Linea motori, rubrica
22.30	Redazionale
22.45	Immobiliare Mare

## RETE 55

14.30	Capricci di donna
15	Immobiliare Palizzi
16	Capricci di donna
18.30	Cartoni animati
17	Cartoni animati
17.30	Proposte in video
18	Immobiliare Palizzi
19	Meteo
19.05	Telefilm
19.30	Rubrica sportiva
20	Rubrica
20.30	Film
22	Meteo
22.05	Idea magia, rubrica
23	Proposte in video
23.30	Grappeggia
00.30	Proposte in video

## TELEOROBICA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Sceneggiato, Il conte di Montecristo
16.15	Programma per ragazzi
18	Novela, Mama Vittoria
19	Oggi la città
19.30	TVO Notizie
19.50	TVO Sport
20.30	Serate piranesi. Concerto
21.30	Balletto: Il diavolo nel villaggio
22.15	TG Tuttoggi
22.30	Documentario

## TSL TELESPIAZIO

12.45	TSL notizie
13	Telefilm, Una coppia quasi normale
14	Cartoni, Baldios
14.30	Telefilm, Boys and Girls
15	TSL notizie
16	Film
18	Cartoni, Cyborg
18.45	Redazionale
19.15	TSL notizie
20	Superclassifica show
21	Novela, Adolescenza inquieta
22	Telefilm, Fantastic
23	Film
00.30	TSL notizie

## TELETUTTO

12.30	Brescia 7 notizie
13	La realtà di un sogno
13.30	Dolce casa
14	Voglia di musica
15	Sceneggiato, Mata Hari
16	Capricci di donna
17	Telefilm
18	La realtà di un sogno
18.30	Stasera
19.30	Brescia 7 notizie
20	Dolce casa
20.30	Sceneggiato, All'ombra della grande quercia
22	Brescia 7 notizie
22.30	La realtà di un sogno
23	Film, Stasera mi butto

## ELEFANTE

7	Videomusic
8.50	L'oroscopo di Otetina
9	Buongiorno Elefante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Pomeriggio insieme
16	Tentiamo la tris, a cura di Simona Bombaci
18	Laser, rubrica
19	Parliamo di soldi
20	Pesca sport
21	Primo mercato
23	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otetina

RETE A - NORD

8	Accendi un'amica
14	Sceneggiato, Una donna
15.05	Film, Samoa 52 <sup>a</sup> strada
16.30	Novela, Il segreto
17.30	Cartoni, Jenny la tennista
18	Cartoni, Ironman
18.30	Cartoni, Jenny la tennista
19	Cartoni, Ironman
19.15	Sabato pazzo, spettacolo comico
20.25	Film, Big Boss (Dramm.) di M. Golan con T. Curtis e A. Comer
22	Sceneggiato, Una donna
23.30	Superproposte

ANTENNE 2

10.35	Journal des sours et de s malentendants
10.55	Recre A2
11.30	A nous deux
12.30	Recre A2
13.35	Sceneggiato, V
14.25	Dessin animé
14.50	Les jeux du stade
17	Telefilm, Le Juge et le pilote
17.50	Modes en France
18.50	Des chiffres et des lettres
19.15	Actualités regionales de Fr3
19.40	Affaire suivante...
20	Le journal
20.30	Variété

TV CAPODISTRIA

14	TG Notizie
14.10	Novela, Veronica il volto dell'amore
15	Film
17	Programma per ragazzi
17.20	Telefilm, Skippy il canguro
17.40	Natura selvaggia
18	Novela, Mama Vittoria
19	Archivio dell'arte, documentario
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Oggi la città
20	Sport, Da Belgrado: Pugilato. Coppa del Mondo (Diretta)
23.30	Sceneggiato, La vita continua

TELENOVA

13	Zona Goal
14	Basket & Basket
14.30	Motor News
15	Sceneggiato, Benedetta & Co.
16.30	Novela, Cuori nella tempesta
17.30	Baby Show
18.30	Novela, Cuori nella tempesta
19.30	TG
20	Insieme nel Suo nome, rubrica religiosa
20.30	Sceneggiato, Benedetta & Co.
21.30	Jazz: musica bianca e nera
22.30	Film, Paquito (Comm.) di C. Crnhton
24	Film, Arrivano le ragazze (Comm.)

TELELOMBARDIA

9	Buongiorno Lombardia
13.30	Novela, Anche i ricchi piangono
14	Chi la fa l'aspetti
14.30	Manzina contro Goldrake, film per ragazzi
16	Novela, I cento giorni di Andrea
19	Lombardia sera
20	Novela, Anche i ricchi piangono
20.30	Telefilm, Galactica
21.30	Lombardia notte
22.15	Film, Caro Michele (Dramm.) di M. Monicelli con M. Melato e L. Castel
00.15	Lombardia notte
00.30	Film, Indianapolis pista infernale (Dramm.)

ANTENNA 3

10.30	Appuntamento con la parapsicologia
11	Vendita mobili
12	Tomas Case
13	Pellicceria 2000
14	Madi Case
14.15	Week-end
14.25	Junior TV
16.05	Madi Case
16.20	Speciale spettacolo
16.30	Catalogo TV, in diretta
19.30	Week-end
19.35	Madi Case
20	Telefilm, Il ranch del picchio giallo
20.25	Speciale spettacolo
20.35	Film, Matalo! (West.) di C. Canevari con L. Castel
22.15	Telefilm
23.15	Promozionale

TELEREPORTER

12.30	Telefilm, Quattro in amore
13	Ruote in pista
13.30	Forza Italia!
15	Filo diretto (2 <sup>a</sup> parte)
16	Cartoni, Arbagas
16.30	Slurp! varietà da 1 a 14 anni
17	Cartoni, Lamù
17.30	Cartoni, Transformers
18	Cartoni, Ghostbusters
18.30	Cartoni, Gi-Joe
19	Fuori programma
19.30	Mama non m'ama
20	La ruota della fortuna
20.30	Film, Catlow (West.) di S. Wanamaker con Y. Brynner e R. Crenna
22.30	Odeon Sport
23.30	Film, L'ammazzatina

PAN TV

13	Notizie oggi
13.30	Redazionale
14	Film, Lo sbaglio di essere vivo (Comm.)
16	Film, Dudino il supermaggolino (Comm.)
17.30	Il selvaggio mondo degli animali, documentario
18	Redazionale
18.15	Notizie oggi
18.40	Novela, Figli miei vita mia
19.30	Redazionale
20	Telefilm, Affari di cuore
21	Film, Bernadette (Dramm.) di H. King
22.45	Telefilm, Sky Ways
23.15	Redazionale
24	Film, Sensi proibiti

TV SVIZZERA

13	A conti fatti
13.10	Il cassetto della Nico
13.55	BFQ, per ragazzi
14.55	Sport, Hockey su ghiaccio: Svizzera-Canada. Diretta
17.05	Un'ora per voi
18.05	Cartoni animati
18.30	Il Vangelo di domani
18.50	Estrazione del lotto svizzero
19	Il quotidiano
20	Telegiornale
20.30	Parliamoci chiaro!
20.40	Film, L'ultimo sole d'estate
22.25	Sabato sport

TELEMILANO 2

15	Di giorno in giorno
15.20	Cartoni, Sam il ragazzo del West
15.45	Cartoni, Le avventure di Pinocchio
16.10	Pellicceria Rox
18	Proposte commerciali
18.30	Monti Immobiliare
19.30	Giornale TV
20	Film, Lo stallone (Per adulti) di T. Longo con G. Macchia e S. Amato
22	Giornale TV
22.15	Superproposte
23.30	Lilli e le carte
1.30	Buonanotte con...

CANALE 6

13	Cartoni, Gli antenati
13.30	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
14	Capricci di donna
14.30	Vendita
15.30	Novela, Povera Clara
16.30	Vendita
18	Documentario
18.30	Capricci di donna
19	Libri da leggere
20	Redazionale
20.30	Cinerama
21	Film, Bernadette (Dramm.)
23.30	Capricci di donna
24	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere

BERGAMO TV

12.30	Telefilm
13	Zona Goal
14	Basket & Basket
14.30	Motor News
15	Telefilm
16	Film
17.30	Telefilm
18.30	Novela, Cuori nella tempesta
19.30	Telebergamo
20	Bergamo no
20.30	Bergamo 7
21.30	Sceneggiato, Benedetta & Co.
22.30	Jazz: Musica bianca e nera
23.30	Telefilm

TOP 43

12.30	Redazionale
13	Vendita promozionale
15	Documentario
15.30	Film, Gli extraterrestri torneranno (Fant.) di H. Reiml
17	Gruppo Sardenia
19	Redazionale
19.45	Rubrica religiosa
20	Cartoni animati
20.30	Film, Metti... che ti rompo il muso (Avv.) di G. Vari con F. Stafford e S. Monti
22	Redazionale
23.30	Primo mercato

RETE 55

9.30	Grappeggia
10.30	Capricci di donna
11	Immobiliare Palizzi
12	Incontro con la catechesi
12.30	Artigiani oggi
13	Meteo
13.05	Immobiliare Palizzi
14	Capricci di donna
15	Grappeggia
16	Rubrica
16.30	Catalogo TV
19.30	Dalla provincia di Varese fatti e cronache
20.15	Rubrica religiosa
20.30	Film
22	Immobiliare Palizzi
23	Proposte in video

TELEOROBICA

12.30	Promozionale di gioielli
15.30	Viaggio nel mondo dell'ignoto
16.30	Programma per ragazzi
17.30	Natura selvaggia, documentario
18	Novela, Mama Vittoria
19	Archivio dell'arte, documentario
19.30	TVO Notizie
19.50	TVO Sport
20.30	Sport, Da Belgrado: Pugilato. Coppa del Mondo (Diretta)
23.15	TG Tuttoggi
23.30	Sceneggiato, La vita continua

TSL TELESPAZIO

14	Cartoni, Cyborg
14.30	Novela, Adolescenza inquieta
15	Redazionale
16	Film
17.30	Telefilm, Boys and Girls
18	Cartoni, I gatti di Chartanooga
18.30	Redazionale
19.15	TSL notizie
19.45	Novela, Adolescenza inquieta
20.30	Film
22.15	Novela
22.45	Redazionale
23.15	Music Time

TELETUTTO

12.30	Brescia 7 notizie
13	La realtà di un sogno
14	Arte pelle
14.30	Capricci di donna
15	Sceneggiato, All'ombra della grande quercia
16	Capricci di donna
18	La realtà di un sogno
18.30	Santa Messa
19.30	Brescia 7 notizie
20	Voglia di musica
20.30	Sceneggiato, Benedetta & C.
22	Brescia 7 notizie
22.30	La realtà di un sogno

ELEFANTE

7	Videomusic
8.50	L'oroscopo di Otelma
9	Buongiorno Elefante
13	Magic Moment
14	Vanessa pellicceria
15	Pomeriggio insieme
18	Parliamo di soldi
19	O.K. Motori
20	Rotociclo
21	Primo mercato
23	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Videomusic



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 25

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 26

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Märchen der Welt. Gespielt von der kleinen Bühne. Heute: «Die Schöne und das Tier». 18,30 «Emilie». Zeichentrickserie. 24. «Emilie und die Schildkröte». 18,35-19 Unser Lied '87. Sendereihe zum Mitmachen. Moderation: Krista Romen und Rudi Gamper. 7. Folge: «Oberpustertaler Sängerinnen». 20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '87. 7. (Whg.). 20,45-22,30 Tod eines Schauspielers. Fernsehspiel von Harald Vock. Mit Karl-Heinz Vögereu, Heinz Moog. Regie Dietrich Haug.

## MARTEDÌ 27

11,30 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (III)

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

## MERCOLEDÌ 28

11,30 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (IV)

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld

## GIOVEDÌ 29

11,30 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (V)

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 30

11,30 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (VI)

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Abenteuer - Tierwelt im Reich der Mitte. 1. Teil. (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Sommer in Lesmona. Spielserie in sechs Teilen. Nach dem Briefroman von Merga Berck. Mit Katja Riemann, Richard Münch, Liselotte Arnold. Regie: Peter Beauvais. 1. Folge. 21,10 Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Jenek. 21,40 Der Prado. Ein Film über Spaniens größtes Museum von Michel Pinard

## SABATO 31

11,15 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (VII)

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Sommer in Lesmona. 1. Folge (Whg.). 18,50-19 Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Alte Städte und Landschaften in der DDR. Sendereihe von Uwe Beetz und H. Krummbholz. Heute: Nr. 12 Stralsund. 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Deken Leo Munter

## DOMENICA 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». pagine del magistero mariano di Giovanni Paolo II scelte da Mons. D. Tettamanzi e presentate da G. Armeni e M. Ricci. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Giovanni Marchesi (in collegamento). 10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Slavo. 11,55 L'Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Maria: una riscoperta per l'uomo d'oggi», un programma di Mons. Piero Monni, realizzazione di F. Salerno. 20,20 Aktenzeichen Blandine Merlen - wunder gibt es immerwieder. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Medecin et apotres: Moscati. 21,50 A many splendored thing. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Maria: una riscoperta per l'uomo d'oggi». «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy - H. Berlioz - M. Arnold - G. Verdi - H. Maccunn - A. W. Ketelbey.

## LUNEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura: Morte e trasfigurazione nella musica, a cura di Paolo Fenoglio (III trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi - «I giorni: i fatti», un programma di Angelo Volontè. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Priere et vie. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «I giorni: i fatti» - «Con Maria, verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Dvorák: Concerto in sol min. per pf. e orch., op. 33 - R. Vaughan - Williams: Sinfonia n. 8 in re min.

## MARTEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Liturgia e musica: S. Francesco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme!», un programma di Anna Maria Romagnoli. 20,20 RV. Akademie: Freiheit und Befreiung (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dans le monde missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme!» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Gustav Mahler: Sinfonia n. 6 in la min. - Musica leggera: Percy Faith e la sua orchestra.

## MERCOLEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e libri, a cura di G. Carli Ballola. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri». «Teologia, oggi», di Sua Ecc.za Mons. Fiorino Tagliaferri. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 A l'ecout de Jean Paul II. 21,50 Vatican Week. 22,10

Audiencia General del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri». «Teologia, oggi». «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Sinfonia n. 35 in re magg. K. 385 «Haffner» - F. Busoni: Improvvisazione sul Corale di Bach «Wie wohl ist mir, o Freund der Seele».

## GIOVEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Guilman e Dubois. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Jugendforum: Musiktreff: Neues im religiösen Bereich. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Parole aux jeunes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi». «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di P. Piccioni - C. Sinding - F. J. Pleyel - Musica leggera: A. Mantovani e la sua orchestra.

## VENERDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontriamoci in diretta»: I cristiani parlano d'attualità, un programma di Paola Cornelli, realizzato da Giuliano Montelatici. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La crise du Sida. 21,50 The Church Today. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontriamoci in diretta...» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di L. Boccherini - A. Borodin - A. Honegger - Musica leggera: The Gene Cosmann Orchestra.

## SABATO 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I lavori del Sinodo» - «I laici visti dai laici: Antonino Zichichi», un programma del P. Vito Magno. 20,20 Die Frohbotschaft aus Passau. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Sur la terre comme au ciel. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario al Evangelio. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I lavori del Sinodo» - «I laici visti dai laici» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): «La musica da camera di Händel» - J. Ch. Bach: concerto in mi bem, magg. op. 7 n. 5 per fortepiano ed orch. - Musica leggera: A. Kostelanetz e la sua orchestra.

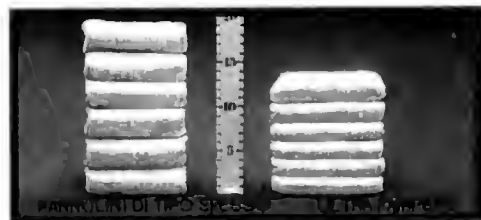
## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.  
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.  
Mercoledì: 11-13 Udiencia Generale.



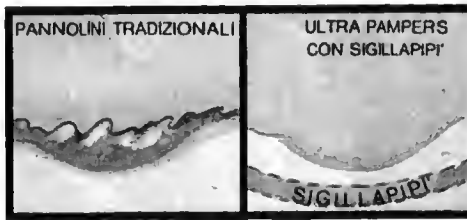
# Con **Ultra Pampers**

"Anche bagnati restano asciutti"



1

**Sono ultra-sottili**  
ma mantengono i bambini  
ultra asciutti...



2

**grazie al sigillapipi**  
lo speciale strato che assorbe  
il bagnato e lo imprigiona  
mantenendolo separato dalla  
pelle del bambino. Per questo,  
gli Ultra Pampers...



3

**non lasciano  
uscire il bagnato  
neanche se li strizzi!**



# STRATOS®



S P O R T & L E I S U R E W E A R

STRATOS SRL - VIA NAZIONALE N. 2 - 24060 PIANICO (BG) - TEL. 035/982155 - TELEFAX N. 035/981220 - TELEX 328684 STRATO I

## Art Blakey e i suoi «figli»

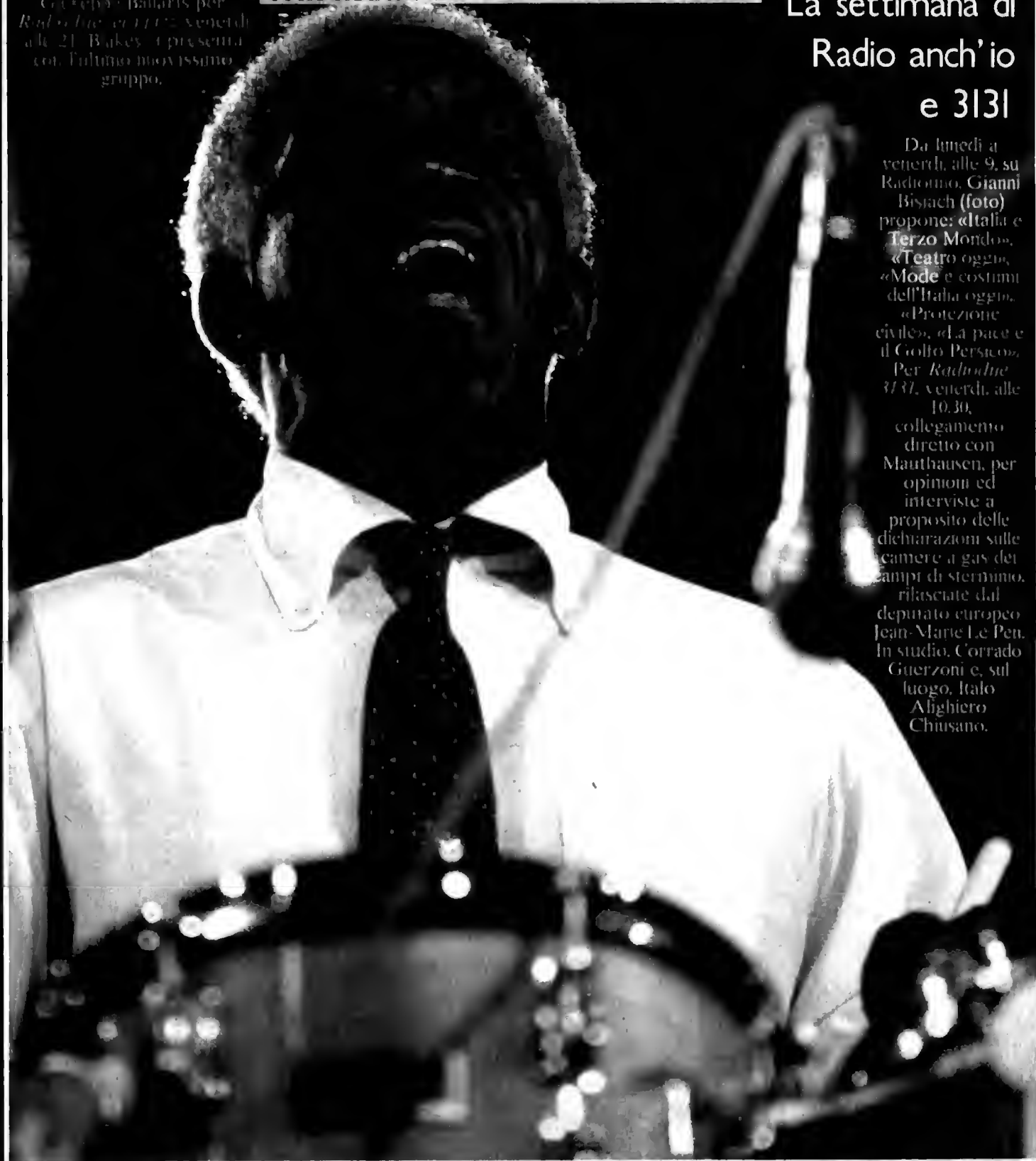
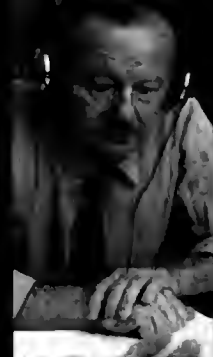
Il mitico batterista, leader del «Jazz Messengers», da oltre trent'anni lucina di nuovi talenti ospite, in diretta da New York, di *Così sono i Ballarín* per *Radio due* venerdì alle 21. Blakey ci presenta col l'ultimo nuovissimo gruppo.

# TV RADIOCORRIERE TV

**I PROGRAMMI RADIO DAL 25 AL 31 OTTOBRE**

## La settimana di Radio anch'io e 3131

Da lunedì a venerdì, alle 9, su Radiomio, Gianni Bisnach (foto) propone: «Italia e Terzo Mondo», «Teatro oggi», «Mode e costumi dell'Italia oggi», «Protezione civile», «La pace e il Golfo Persico». Per *Radio due* 3131, venerdì, alle 10.30, collegamento diretto con Mauthausen, per opinioni ed interviste a proposito delle dichiarazioni sulle camere a gas dei campi di sterminio, rilasciate dal deputato europeo Jean-Marie Le Pen. In studio, Corrado Guerzoni e, sul luogo, Italo Alighiero Chiusano.



● ENRICO AMERI

## «Un radiocronista deve possedere calma e capacità di sintesi»

**F**ra pochi mesi sarà nonno di due gemelli e, se saranno maschi, Enrico Ameri, padre di due femmine, tenterà di farne dei calciatori. Enrico aveva appena dieci anni e girava per casa commentando le partite di calcio che ascoltava alla radio, voleva diventare un nuovo Nicolò Carosio. Tentò prima la carriera di attore, spronato da amici che gli riconoscevano, a ragione, una bella voce, ma quando durante il provino vide uno degli esaminatori che si metteva le mani nei capelli capì che non sarebbe stata quella la sua strada. Diventò inviato speciale e come tale ha girato tutto il mondo. La sua prima radiocronaca sportiva è del 1955, commentò la partita Udinese-Milan. Enrico Ameri è nato a Lucca nel 1926, ascoltiamo tutte le domeniche la sua voce nel corso delle trasmissioni radiofoniche *Tutto il calcio minuto per minuto* e *Domenica sport*.

**Quando è nato *Tutto il calcio minuto per minuto*?**

«Nel 1960, ha ormai 27 anni. L'idea è venuta da un programma francese e si deve a Guglielmo Moretti la sua realizzazione in Italia».

**Quanti campi sono collegati?**

«Cinque campi. Io, il decano dei radiocronisti, commento la partita più importante».

**Cosa significa fare una radiocronaca?**

«Per chi la fa è un check-up perfetto perché viene coinvolto tutto l'organismo in una trasmissione molto stressante; in pochi secondi dobbiamo trovare l'aggettivo che sintetizzi l'azione e

bisogna stare attenti che quello che diciamo sia accettato dal pubblico, altrimenti i tifosi ti danno subito addosso».

**Hai vissuto situazioni rischiose per i tuoi commenti?**

«Più di una volta sono stato salvato dalle forze dell'ordine perché i tifosi erano convinti che io parteggiassi per la squadra a loro avversaria».

**Tu per chi fai il tifo?**

«Facendo il mio mestiere non si può parteggiare per una squadra, ma inevitabilmente si tifa per quella più brava e non è certo colpa nostra se sono quasi sempre le stesse».

**Le doti principali richieste?**

«La calma di fronte a qualsiasi avvenimento; puntare sugli episodi anche minimi e cercare di farli vivere attraverso le parole; la proprietà di linguaggio e la sintesi».

**Quali sono i veleni del calcio?**

«Sono tanti e purtroppo non ci sono antidoti. Secondo me uno dei problemi principali riguarda il lato economico; i calciatori oggi hanno un valore spropositato e costringono le società a indebitarsi per comprarli. Poi c'è il problema del calcio-scommesse che ha portato ombre piuttosto nette».

**L'immissione di talenti stranieri non ostacola in un certo senso la crescita dei nostri giocatori?**

«Esperimenti del passato dicono esattamente il contrario. Giocatori come Bulgarelli, Mazzola, Corso, Rivera



hanno fatto la storia del calcio italiano in un momento in cui c'erano presenze straniere come Liedholm, Charles, Sivori. Credo che questo li abbia stimolati molto. L'importante è mantenere in piedi i buoni vivai».

**Bearzot, in una intervista, dichiarò che nel calcio come nella vita si vince se si è uniti. Sei d'accordo?**

«Pienamente. Nella vita ci sono momenti in cui vale il singolo e altri in cui prevale il collettivo. Io sono per lo spirito di corpo».

**Hai mai avuto momenti in cui ti è mancata la parola?**

«Durante la mia prima radiocronaca per l'emozione ebbi un attimo di pausa e mi salvò Nando Martellini».

**A che cosa potresti rinunciare più facilmente: al calcio o alla radio?**

«Difficile dare una risposta, posso solo dire che la radio è bella perché permette di calartinci panni di tante persone. Quando fai il cronista sei di volta in volta calciatore, combattente, astronauta; ecco una mia grande passione, l'astronautica. Ho intervistato e conosciuto i più famosi uomini dello spazio, sono veramente persone di un altro mondo, hanno un equilibrio perfetto».

**Fra le altre tue passioni c'era anche la lirica. E il calcio?**

«Da ragazzo giocavo sempre a pallone anche se mio padre non voleva, avrebbe desiderato fare di me un avvocato. Ricordo che mi veniva a cercare nei vari campetti per riportarmi a casa e ho ancora il segno sulla mano della decisione con la quale mi portava via. Non gliene voglio per questo, io ero un po' scavezzacollo e lui non aveva fiducia in me».

**Come vedi il tuo futuro?**

«Da pensionato, ma sempre vicino al mondo del calcio e a quell'altra dimensione nella quale, come credente, spero molto. La fede è crescere impegnandosi quotidianamente».



Enrico Ameri, lucchese, 61 anni, è il decano dei radiocronisti sportivi

Foto: Brogioni, Contrasto (2)

## RADIOUNO

- 6** Galo Fratini Vi invita all'ascolto de **Il guastafesta**. Catalogo radiofonico di «spiacenze» domenicali con la partecipazione straordinaria di Silvio Spaccesi. Regia di Paolo Leone
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40** **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Giovanni Marchesi
- 10,18** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà variata**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Al Bano e Romina Power, Patrizia Caselli, Welter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli e Alessandra Panelli. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni
- 11,52** **Ondavere camionisti**
- 12** Dalia Sala A di Via Asiago, in Roma, alla presenza del sig. Silvio Spaccesi, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **La placca la radio?**, quasi uno sialom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Programma ideato e diretto da P. Leone e M. Mazzucchi. Tel. n. (06) 3441 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Programma condotto da Orazio Gavioli e Lilli Stracce
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoti. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. n. (06) 3441 42/3/4/5
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Punto d'incontro**. Programma a cura di Paola Cataldi. Testi di Toni Colotta, Renato Salvicchi e Rosella Stefan
- 20** **Stegione Lirica di Radiouno. Nozza latrina**. Opera in 3 atti di Luigi Illica. Musica di Antonio Smareglia. Marussa: Renata Mattioli; Bara Menico: Franco Pugliese; Biagio: Guido Mazzini; Lorenzo: Luigi Rumbo; Nicola: Nestore Catalani; Luze: Dora Minarichi. Direttore Pietro Argento. Orchestra

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57  
18,56 20,50 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20  
17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
14

**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Raistereonotte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Giuseppe Bertda. Presentazione di Lucio Lironi

Nell'intervallo (ore 20,53 circa): **Saper dovrete**. Quiz a premi di Lucio Lironi

**22,20** **Wolfgang Amadeus Mozart**. Originale di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone (Replica)

**GR 1 - ultima edizione**

**La telefonata**

**Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO DUE

- 8** **Mangiar cantando**. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conleduca  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, e cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Donna in poesia tra '800 e '900** di Marie Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpagiani. A cura di Luise Maestrini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Latte o limona?** I piccoli grandi interrogativi della vita serviti sul vassoio della prima colazione. Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia di Massimo Scaglione
- 11** **La signora della domenica: Lucia Borglia**  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Antaprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille a unacanzona**. Presente A. Lauritano
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereo sport** (I parte)
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 18,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereo sport** (III parte)  
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**. Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Vita d'artista**. 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini. Regia di Maria Grazia Cevagnino
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì. Programma a cura di E. Anfossi
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un regista e la sua terra: Francesco Rosi. Da Napoli alla Colombia. Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Sarvizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIOTRE

- 8** **Preludio**
- 8,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Claudio Casini. L. Luzzaschi: «O dolcezze amarissime d'amore», madrigale per tre sopr. e bs. cont. (H. Alfonso, M. Pennicchi e C. Miatello, sopr.; S. Vartolo, cemb.) ♦ I. Moscheles: Quattro divertimenti op. 82/b per fl. e pf. (A. Adorjan, fl.; N. Lee pf.)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). F. Liszt: Concerto n. 2 in la magg. per pf. e orch. (Sol. S. Richter - London Symphony Orch. dir. K. Kondrashin) ♦ O. Respighi: Gli uccelli, suite per piccola orch. (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ R. Schumann: Hermann und Dorothea, ouverture op. 136 (Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ G. Bizet: Suite per orchestra da «Jeu d'enfants» op. 22 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Heitink)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tra**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Quintetto in do magg. op. 163 D. 956 per archi (Quartetto Fitzwilliam con Ch. van Kampen, altro vc.) ♦ R. Wagner: I maestri cantori di Norimberga, preludio atto III (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ C. Debussy: Poissons d'or, n. 3 da «Images» II serie per pf. (Sol. A. Rubinstein)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tra**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini a profeti**. Programma di cultura religiosa. Curato e realizzato da Pncilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (il ciclo). 5° puntata. Il tempo del Giudice: Gedeone. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)
- 12,30** **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn**. 5° trasmissione. Sonata in la bem. magg. Hob. XVI n. 46 (Sol. W. Akl) — Sonata in do magg. Hob. XVI n. 50 (Sol. T. Aprea)
- 13,05** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Un autunno romantico. Racconti dell'800 proposti e realizzati da Alberto Gozzi 4° puntata: Un corpo di Camillo Boito con Marcello Cortesa, Riccardo Forte, Patrizia Giagrande, Renzo Lori, Sergio Troiano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. Nel corso del programma: **Teatro-Musica**: Antigone di Sofocle. Interpreti: Maria Fabbri, Bianca Galvan, Enzo Tarascio. Regia di Corrado Pavolini. Registrazione del 23 dicembre 1950. Musiche per Antigone di Sofocle di Felix Mendelssohn-Bartholdy. Cantanti: Renzo Gonzales, Vincenzo Preziosa, Gino Sinimbergi, Salvatore Puma. Attori: Anna Miserocchi, Roldano Lupi, Davide Montemurri, Renato Cominetti. Orchestra e Coro di Roma della Rai, direttore Massimo Freccia. Registrazione del 19 dicembre 1962. **Quaderni del Tarzo Programma**: il 1956, materiali, documenti, testimonianze
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Antologia di Radiotre** (II parte)  
**19,30 L'Inferno di Dante**. 4° canto (Replica)
- 20,05** **Concerto barocco**. G. F. Haendel: Sonata in si bem. magg. per vc. e cemb. obbligato (J. Stegenga, vc.; B. Haudenbourg, clav.) ♦ J. de Chambonnières: Suite in sol min. n. 5 per cemb. (Sol. K. Gilber) ♦ G. Ph. Telemann: Quattro piccole fughe (Orch. Pro Arte di Monaco dir. K. Redel)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Un'opera per la parola**: Lully e Molière: Le bourgeois gentilhomme. Un ciclo di Paolo Russo. 1° trasmissione
- 22** Un racconto di Heinrich Böll: **Il castinatore**. Con Gianni Esposito. Regia di Dino Giannasi (Replica)
- 22,20** **Igor Stravinsky**. Pulcinella, balletto in un atto per tre voci e piccola orch. (M. Thiler, sopr.; C. Franzini, ten.; B. Carmeli, bs. - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 23** da Potenza - **Il jazz**. Presenta N. Latronico
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Raistereonotte**



## RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**  
**6,06 Ondaverde.** Tremsiss. in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti  
**6,48 DSE Cinque minuti insieme** di Fortunato Pasqualino  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Riparlamo con loro** di Sandro Ciotti  
**8 GR 1 Lunedì.** Le notizie, i servizi, lo sport  
**GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca  
**8,30 GR 1 Spaciele**  
**9 Gianni Bisiach conduce Redio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**  
**10,30 Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce A. Varischi  
**11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10 Nesce una stella**  
**11,30 Premi letterari Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Adattamento radiofonico di Franco Cancogni. Regia G. Bandini. 6ª puntata (Replica)  
**12 GR 1 flash**  
**12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano Vie Asiago Tende.** Tel. n. (06) 344142  
**13 GR 1**  
**13,45 Le diligenza** di Osvaldo Bevilacqua  
**14 GR 1 flash**  
**14,03 Musica ieri e oggi** con Donatella Rettore  
**15 GR 1 business**  
**15,03 Radiouno per tutti. Ticket.** Settimanale delle salute e dell'assistenza di Lino Matti  
**16 Il Paginone** di G. Neri. La storia delle case cinematografiche — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini  
**17 GR 1 flash**  
**17,30 Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzolotti «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi  
**17,55 Ondaverde camionisti**  
**18,05 DSE Sharti shir. La tradizione ebraica musicale.** Testo Miriam Meghnagi. Conduzione e regia Mariella Serafini Giannotti. 1ª  
**18,30 Musica sera: Piccolo concerto.** Pianista Welter Gieseckig  
**19 GR 1 Sera**  
**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20 GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni  
**19,25 Audibox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «La bellezza dell'indifferenza ovvero l'indifferenza della bellezza» di Carlo Rapolini e Luciano Torrelli  
**20 Maeva in Oggi al cento a soggetto: la città.** Programmi di Marta Lemi  
**20,27 Le fonti della musica** di Gino Peguri  
**20,47 Mi racconti una fiaba?**  
**21 GR 1 flash**  
**21,03 Inquietudini e premonizioni.** «Storia di Giovanna». 1ª Sceneggiato di G. Di Leva  
**21,30 Una voce perdute.** Originale radiofonico di Sandro Cappelletto. Regia Giorgio Bandini  
**22 Pressa diretta.** Dall'Isola Fiorita di Milano: Tiziana Ghiglione  
**22,49 Oggi al Parlamento**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
**Ondaverdedue** Radiouno-GR 2  
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
**Ondaverdetre** Radiouno-GR 3  
 7,23 9,43 11,43  
**Ondaverderegione** GR regionali  
 12,24 14,24 14,54  
**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Rai stereonotte  
 0,20 5,43  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
 13,56

## GR 1 - ultima edizione

- 23,05 La telefonate**  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIOUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Tel. al n. (06) 3611844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,18 Parole di vite.** Riflessioni quotidiane  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 Lunedì sport** a cura di Paolo Carbone  
**8,15 Radiodue presenta** di Elisabetta Grande  
**8,30 GR 2 Radiomattino**  
**8,45 Villa dei Malograni.** 21ª puntata  
**9,10 Taglio di Tarza.** Giulio Giorio legge le terze pagine dei quotidiani  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**9,32 Sotto e chi tocca.** Regia di Ida Bassignano  
**10 Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci  
**10,30 Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta e cura di Rita Mantredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**  
**12,30 GR 2 Radiogiorno**  
**12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non per il?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**  
**14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**  
**15 Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 2ª - «Il compagno». Lettura di Vittorio Melloni  
**15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45 Il pomeriggio**  
**16,30-17,30: GR 2 Notizie**  
**18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica Regia di Marco Mortillaro  
**19,30 GR 2 Radiosera**  
**19,50 Speciale GR 2 Cultura** a cura di Vanni Ronisvalle  
**19,57 Farli accasi.** Al microfono Raffaello Ubaldi  
**21 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Dizzy Gillespie story»  
**21,30 Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi  
**22,19 Panorama parlamentare**  
**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIOTRE

- 6 Preludio**  
**6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi  
**6,55 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. Dufay: «Mon coeur me fait tous dis penser», chansons rondeau e 4 voci (Gothic Voices dir. Ch. Page) ♦ A. Salieri: Sinfonia in re magg «Veneziana» (English Chamber Orch. dir. R. Borynge) ♦ F. Chopin: Due Mazurche op 33 nn. 3 e 4 per pf. (Sol. V. Ashkenazy)  
**7,25 Giornale Radio Tre**  
**7,30 Prima pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi. Telefonare al n. (06) 3612241  
**8,30 Concerto del mattino (II parte).** J. Brahms: Sonata in do magg. op. 1 per pf. (Sol. K. Zimerman) ♦ G. Mahler: Cinque Lieder su testi

di F. Ruckert (Contr. Ch. Ludwig - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)  
 ♦ B. Smetana: Blanik, poema sinfonico n. 6 dal ciclo «Ma Vlast» (Orch. Filarmonica Ceca dir. Z. Kosler)

- 9,45 Giornale Radio Tre. intervista del giorno**  
**10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241  
**11 Concerto del mattino (II parte).** D. Cimarosa: Il maestro di cappella, scherzo musicale (Bar. A. Corbelli - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rei dir. Th. Berner) ♦ R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel)  
**11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di G. Ferroni  
**12 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discoclub con Sophie Le Castel — Omaggio a Berlino con Osiride Barolo (1ª)  
**13,45 Giornale Radio Tre**  
**15,15 Giornale Radio Tre - flash**  
**15,18 Succede in Europa.** Rubrica di informazione e servizi sull'Europa comunitaria a cura di Domenico Aridzone  
**15,23 I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani  
**15,28 Il libro di cui si parla.** Schede librerie a cura di Mario Pinzauti  
**15,30 Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli. V. Rassegna di Nuova Musica - Abbazia di Fiasra Pierre-Yves Artaud, flauti, musiche di M. Levinas, P. Dusapin, M. Monnet, P. Manoury, P. Méfano (Reg. 1º luglio 1987). Presenta Renzo Cresti  
**17 DSE Il ragazzo nella letteratura italiana.** Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Libero adattamento di Maria Grazia Milone. Consulenza di Laura Aida Potorti  
**17,30 Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Caterina Cardona. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol magg. BWV 1049 (Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter) ♦ M. Glinka: Trio «Pathétique» per clar., fag. e pf. (A. Hacker, clar.; H. J. Lange, fag.; R. Burnett, pf.) ♦ E. Grieg: Suite lirica op. 54 (Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann)  
**18,45 Giornale Radio Tre**  
**19 Terza pagina (II parte).** L. van Beethoven: Sonata in sol magg. op. 96 per vl. e pf. (Z. Francescatti, vl.; R. Casadesu, pf.) ♦ N. Paganini: Quartetto n. 15 in la min. per chit. e archi (C. Bonelli, chit.; S. Accardo, vl.; A. Ghedin, vla.; R. Filippini, vc.) ♦ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 6 in si min. op. 54 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)  
**20,45 Giornale Radio Tre**  
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21 In collegamento diretto con la Chiesa del Nome di Dio di Pesaro. Interpreti dalla Nuova Musica.** Joëlle Leandre, contrabbasso e voce. B. Jolas: Episode huitième per cb. solo ♦ J. Cage: The wonderful widow of 18 springs, versione per voce e cb. ♦ J. Léandre: Témoignage per cb. e nastro magnetico ♦ S. Bussotti: Naked angel lace per cb. solo ♦ J. Léandre: Taxi per cb. e voce recitante — Cri per cb. e nastro magnetico ♦ G. Scelsi: Maknongan per cb. solo. Presentazione di Matteo d'Amico (In collab. con l'Assessorato alla cultura del comune di Pesaro e con l'Ente Concerti di Pesaro)  
**22,10 Libri novità**  
**22,20 Wolfgang Amadeus Mozart:** Sinfonia in re magg. K. 504 «Praga» (Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt)  
**23 da Potenza - Il jazz.** Presente N. Latronico  
**23,40 Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti  
**23,53 Giornale Radio Tre**  
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Rai stereonotte



## RAISTEREOUNO

- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-  
no **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)  
15,22 Tutto il calcio minuto per minuto  
16,57 Ondaverdeuno  
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
19,20-23,59 Stereounosera con Marco Manusso  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 14,30 **Domenica sport** (I parte)  
15,20-17,27-18,27-19,26: Ondaverdedue  
15,23 GR 2 Notizie  
15,25 **Stereosport**. Lo sport della domenica, in di-  
retta dai campi e dagli studi con ospiti, gio-  
chi, musica e personaggi presentati da Cle-  
lia Bendandi e Gerardo Panno  
16,20 GR 2 Notizie. Bollettino del mare  
16,30 **Domenica sport** (II parte)  
18,30 GR 2 Notizie  
18,32 Il meglio della Hit  
19,30 GR 2 Radiosera  
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo  
per i momenti della vostra serata. In studio  
Nicola Maria Fioritti e Mario Tagliaferri  
20,05 **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi  
21 GR 2 Appuntamento flash

## RAISTEREOUNO

- 15 **Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario  
Pezzolla e Luisa Mann  
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve  
15,32 **Stereobig parade**  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertinelli ed  
Enzo Gentile  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 **Studiolue**. In diretta notizie, personaggi e  
musica ad alta qualità. In studio Luciana  
Biondi e Cristiana Niro  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash  
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit  
Parade  
18,05 La vostra Hit  
19,26 Ondaverdedue  
19,30 GR 2 Radiosera  
19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in  
Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo  
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di succes-  
so per i momenti della vostra serata. In stu-  
dio Nicola Maria Fioritti e Mario Tagliaferri  
— **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21,03 I magnifici dieci

22,27  
22,30  
23Ondaverdedue  
GR 2 Radionotte  
D.J. MixChiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di  
notte con Roberto Sasso, Enrico Sisti,  
Giampiero Vigorito, Massimo Cotto  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 **Musica e altro**: Eventi e riti musicali. La  
spettacolare estate musicale raccontata da  
Patrizio Barbaro  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al gi-  
radisch. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-  
zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Ap-  
plausi a... 3,05 Dedicato a te. 3,36 Tutto  
Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra.  
4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra  
sul golfo. 5,36 Per un buongiorno  
La parte musicale è a cura di Corrado De-  
mofonti, collaborano e presentano Antonel-  
la Rendina e M. Beatrice Piscini  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In  
Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;  
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,  
4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33,  
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale ra-  
dio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Gior-  
nale radio. 8,50 Vite nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -  
14,30 - 15 Programmi regionali.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni  
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -  
Cronache.  
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30  
Programmi regionali.  
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

## Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.  
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
8,03 Musik zum Sonntag. 8,50 Die Heilige Schrift und  
ihre Welt. 4. Sendung: «Mönche zur Zeit Jesu». 9 Poesie-  
album. 9,53 Musik für Testeninstrumente. 10 Heilige  
Messe. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der  
Sunnenset'n. 11,35 An Eisack. Etsch und Rienz (Whg.).  
12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der  
Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell.  
13,45-14 Volksstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Le-  
ben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnebl  
gewachsen ist. Die schönsten alpenländischen Sprüche.  
17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Lieder und Tänze  
aus Schweden». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Mär-  
chen aus Skandinavien». 18-19,05 Sportpourri. 75 Mi-  
nuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell.  
20 Internationale Musikfestspiele. Mozart-Woche Salz-  
burg 1987. 2. Orchesterkonzert. W. A. Mozart, J. M.  
Haydn. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendes-  
chluss.

## Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
14 Kratka poročila.  
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz  
župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tis-  
ka v Italiji. 9,55 Glasbene skice. 10,15 Mladinski oder:  
«Bele in Sebastijan». Prvi del. 10,45 Prežnیکا matineja.  
11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Sloven-  
cev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon.  
14,40 Glasbene skice. 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK:  
šport in glasba ter prenosi z naših prirediteljev. (15) 17. le-  
stival Steverjan 87. Igrajo ansambel «Alpina z Gorenjske».  
«Hmeljarji instrumentalni kvinteti» iz Zalega ter ansam-  
bel «Marela» iz Mengša. (15,30-16,45) Sport. 19,20  
Sporidi za naslednji dan.

## LUNEDÌ 26 OTTOBRE

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée.  
14 Programmi regionali.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giorna-  
le radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 -  
18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Program-  
mi regionali.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni  
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -  
Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio.  
11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.  
14 Programmi regionali.

## Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Ver-  
kehrsfunk.  
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des  
Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie  
der Schnabl gewachsen ist (Whg.). 9,30 Aktueller Plat-  
tenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mit-  
teilmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender.  
13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk für  
die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Bles-  
musik. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19 Der  
Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Opern-  
abend «Macbeth». Opern in 4 Akten von Giuseppe Verdi.  
22,20-22,23 Das Programm von morgen. Sendes-  
chluss.

## Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček -  
(7,40) Pravljiča. 8,10 Iz Cetrtkovih srečanj. 8,40 Glasbe-  
ni almanah. 9 V znamenju Rdečega križa (ponovitev).  
9,20 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opern-  
ega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v  
svetu mladit (I. del). Potovanje proti zretosti. (12) Ko mi  
dost ni le norost. (12,30) Jezik mladit. 13,20 Revija  
Zveze cerkvenih pevskih zborov. 13,40 Glasbene skice.  
14,10 Otroški kotiček: Presodi - razsodi! 14,30 Glasbe-  
ne skice. 15 Bralni roman: F. Selški Finžgar: «Pod svo-  
bodnim soncem». (21.). 15,10-17 PONEDELJKOV  
ZBORNIK: v svetu mladit (2. del). (15,15) Pogledimo  
kakšno doživljamo. (15,40) Mi mladit: kje smo, kaj delamo.  
17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30  
Glasbene skice. 19,20 Sporidi za naslednji dan.

22,27  
22,30Ondaverdedue  
GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di  
notte con Massimo Cotto, Teresa De San-  
tis, Lucio Seneca, Roberto Sasso  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 **Confronti**: Viaggio in Italia e oltre. Program-  
ma di Pompeo De Angelis  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al gi-  
radisch. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian  
graffiti. 2,06 Cani autori. 2,36 Applausi a...  
3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria.  
4,06 Fonogrammi italiani. 4,36 Solisti celebri.  
5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-  
giorno  
La parte musicale è a cura di Corrado De-  
mofonti, collaborano e presentano Antonel-  
la Rendina e M. Beatrice Piscini  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In  
Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;  
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,  
4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33,  
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti
- 6,40** DSE Cinque minuti insieme
- 6,45** Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari a cura di P. Ella e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,15** GR 1 lavoro
- 7,30** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affallati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce A. Varisch
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia Giorgio Bandini. 7ª puntata (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Zarrillo, Gianni Togni, Dori Ghezzi con Antonello Liegi. In studio: Barbara Bouchet. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di F. Brasile
- 13 GR 1**
- 13,45** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Musica ieri e oggi con Dodi Moscati
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti. **Oblò**. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti
- 16** Il **Pagione** di G. Neri. Ostriche a Montecitorio — La vita è una professione: incontro con un protagonista — La nascita della musica strumentale
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno jazz '87 a cura di A. Mazzeotti. «Dizzy Gillespie - i suoi anni con Parker» di R. Capasso. Regia di G. Valci
- 17,58** Ondaverde camionisti
- 18,08** Spaziolibero. I programmi dell'Accesso. CUSI - Centro Universitario Sportivo Italiano: «Quali prospettive?»
- 18,30** Concerto di Musica e Poesia. «Uccelli». Un programma di Bruno Cagli. Regia di F. Rionapoli con Patrizia De Clara, Anna Mierocchi, Mariella Montemurri, Rodolfo Baldini, Claudio De Angelis, Davide Montemurri
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,25** Audiolox. Spazio multimedico di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro
- 20** Ore venti, su il sipario. **Teatro sempre**. Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapientia» a cura di Ferruccio Marotti in collaborazione con Dorotea Ausenda. 1ª puntata: La nascita dell'Autore
- 20,47** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
- 21** GR 1 flash

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3

7,23 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 21,03** In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce**. A cura di R. Brüstia. Tel. n. (02) 3452256
- 21,30** **Musica notte**. Musicisti di oggi. Fausto Razzi: Frammento, per voce e vc. su testo di P. P. Pasolini da T. Tasso ♦ Giampaolo Chiti: Cinque preludi per pf. ♦ Luciano Sampolli: Al riflesso di obliqui raggi, per quartetto d'archi
- 22,05** **Preso diretta**. Dal Centralino Club di Torino: Bovisa New Orleans Jazz Band
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIOUE

- 6** I giorni. Appuntamento dei mattino con Giorgio Pressburger
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE **Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. «Le nuove frontiere della scienza». Realizzazione di Veronica La Marca
- 8,05** Radiodue presenta di Elisabetta Grande
- 8,16** Ancora Fantastico 8. Con Enzo Decaro
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Villa del Melograno. 22ª puntata
- 9,10** Taglio di Terza
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Sotto a chi tocca. Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani
- 10** Speciale GR 2 Sport a cura di Alberto Bicchielli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 15** Quattro romanzi di Cesare Pavese. 2ª - «Il compagno». Lettura di Vittorio Melloni
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Il pomeriggio
- 16,30-17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wyosky. Organizz. di N. Vincenzi. Regia M. Mortillaro

- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Fari accesi. Regia di Antonella Condorelli
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Sul giornali di oggi
- 6,55** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. B. Strozzi: Lamento su «Il Rodano severo glacie» (Sopr. M. Figueras - Ensemble Hesperion XX dir. J. Savall) ♦ F. Schubert: Ouverture in

fa magg. op. 34 D. 675 per pf. a 4 mani (Sol. Ch. Ivaldi e N. Lee)

- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (Sol. J. Heifetz - Boston Symphony Orch. dir. Ch. Münch) ♦ M. Ravel: Trio in la min. per pf., vl. e vc. (Trio Beaux Arts)
- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
- 11** Concerto del mattino (III parte). A. Weber: Variazioni op. 27 per pf. (Sol. M. Pollini) ♦ M. Mussorgski: Quadri di una esposizione (Orch. di M. Ravel) (Philadelphia Orch. dir. R. Muti)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuele Medi
- 12** Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggio. Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Discoclub con Francesco Saponaro — La musica e i dischi di Giorgio Pressburger con Paolo Terzi — Omaggio a Berlioz con Osiride Barolo (2ª)
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
- 15,23** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** Il libro di cui si parla a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli. V. Rassegna di Nuova Musica - Abbazia di Vistara. Duo Castañon - Bañuelos, chitarra. Musiche di F. Razzi, P. Perezzi, F. E. Scogna, L. Brouwer (Reg. 1º luglio 1987). Presenta Renzo Cresli
- 17** DSE **Leggiamo insieme**. Un programma di Giacomo Gambetti con L. Lucignani
- 17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Caterina Cardona. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Exultate jubilate, motetto K. 165 (Sopr. E. Kirkby - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ F. Schubert: Sei momenti musicali op. 94 per pianoforte (Sol. A. Brendel) ♦ C. M. von Weber: Der Freischütz, ouverture (Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Furtwängler)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Terza pagina (II parte). G. Puccini: Capriccio sinfonico (Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. R. Chailly) ♦ G. Tartini: Concerto in re magg. per vc. e orch. (Sol. S. Zannerlini - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ P. I. Ciaikovski: Trio in la min. op. 50 per pf., vl. e vc. (V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Cosa vuol dire fare la matematica oggi. Partecipa Umberto Bottazzini
- 21,30** Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienna 1987. Wiener Streichsextett. L. Mozart: Dalia Sinfonia burlesca, per due vl., due vc. I e cb.; Il Signor Pantalone e Harlequino — Divertimento n. 4 in re magg. per due vl. e vc. ♦ L. Boccherini: Sestetto in si bem. magg. op. 24 n. 2 per due vl., due vc. e due vc. (Registrazione effettuata il 28 maggio 1987)
- 22,10** La cronaca e le storie. Fascino e ambiguità di Georges Ivanovich Gurfel di Gabriella Caramore. Con Vittorio Battara, Mariù Prati, Oreste Rizzini, Milla Vannucci. Intervento di Elemire Zolla. Regia di Marco Lami (Replica)
- 23** da Potenza - Il jazz. Presenta N. Latronico
- 23,40** Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

## RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti  
**6,40** DSE Cinque minuti inaleme  
**6,45** Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**  
**7,15** GR 1 lavoro  
**7,30** Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Nasce una stella di Fanuela e Varano
- 11,30** Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia Giorgio Bandini. 8ª puntata (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tende**. Questa settimana: Zarrillo, Gianni Togni, Dori Ghezzi con Antonello Liegi. In studio Barbara Bouchet. Tel. n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Musica ieri e oggi con I Superquattro
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti. **Hablat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa. Realizz. Gigi Musca
- 16** Il **Pegione** di G. Neri. La firma dell'orchestra — Dibattito — Cronache musicali
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzolotti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi
- 17,55** Ondeverde camionisti
- 18,05** Obiettivo Europa a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Le Fonti-Cetre presenta
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,25** Audiolobox. Spazio multicode di P. Fava. Speciale su «La guerra dei mondi: invasione da Marte» di Orson Welles
- 20** Operazione teatro. **Pu-pazzi** di Luciano Torrelli. Con Marcella Osorio, Massimiliano Alto, Giorgio Barberio Corsatti. Al pf. Arturo Annecchino e Michele Dell'Ongaro. Al sintetizz. M. Villa. Regia L. Torrelli (Replica)
- 20,47** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 21** GR 1 flash
- 21,03** In diretta da Milano **Stenotte la tua voce**. A cura di R. Brüstia. Tel. n. (02) 3452256
- 21,30** **Indovina chi è?** Varietà radiofonica e regia di Silvio Gigli
- 22,05** **Pressa diretta**. Dal Salone Aurora di Collegno: Serata di musiche e folklore con il complesso cubano «Convergencia»

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali  
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo ital.-Rastereonotte  
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

## Oggi al Parlamento

- 23** GR 1 - ultima edizione  
**23,05** La telefonata  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## RADIODUE

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,30** GR 2 Notizie  
**7** Bollettino del mare
- 7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Iniziale, come, perché...
- 8,05** Radiodue presenta di Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Villa del Melogreni. «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiod. di Tania Di Martino. 23ª
- 9,10** Taglio di Terze. Giulio Giorlino legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Sotto a chi tocca. Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani
- 10** Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 15** Quattro romanzi di Cesare Pavese. 2ª - «Il compagno». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Malloni
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Il pomeriggio. Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Mercoledì Sport
- 18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Mortillaro
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** Il convegno del cinque a cura Luca Liguori
- 20,45** Radiodue aere jazz. Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Tagli
- 22,19** Penorame parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- 6,55** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. A. Vivaldi: «Nisi Dominus», salmo 126 per contr. archi e cont. (Contr. H. Watts - English Bach Festival Baroque Orch. dir. M. Corboz)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prime pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** Concerto del mattino (II parte). J. Brahms: Sonata n. 2 in fa diesis min. op. 2 per pf. (Sol. J. Kaichen) ♦ E. Chausson: Poema op. 25 per vl. e orch. (Sol. Kyung Wha Chung - Royal Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit) ♦ P. I. Ciaikovski: Lo schiaccianoci, suite dal balletto op. 71/a (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
- 11** Concerto del mattino (III parte). B. Bartók: Concerto n. 2 per pf. e orch. (Sol. M. Pollini - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ F. J. Haydn: Sonata in la magg. per vl. e v.la (R. Brengola, vl.; D. Asciolla, v.la)
- 11,45** Giornale Radio Tre. Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
- 12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggio. Il demonio nella Romantica Opera con Gian Piero Francia - Cronache - Discosclub - La musica e i dischi di Giorgio Pressburger con Paolo Terni - Omaggio a Berlino con Osiride Barolo (3ª)
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
- 15,23** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** Il libro di cui si parla a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli. V. Rassegna di Nuova Musica - Abbazia di Fiadra. Arditi String Quartet. Musiche di R. Platz, F. Mencherini, I. Xenakis (Reg. 2 luglio 1987). Presenta Renzo Cresti
- 17** DSE Educazione e società. Il mestiere di crescere. Incontri attuali con i classici della pedagogia di Francesco De Bartolomeis e Laura Marchiaro. Regia di Franco Gervasio. Ovvide Decroly: Una scuola per la vita attraverso la vita. 5ª puntata
- 17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Caterina Cardona. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: M. Ravel: Sonatina per pf. (Sol. V. Perlemuter) ♦ H. Berlioz: Il carnevale romano, ouverture op. 9 (Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Maazel) ♦ R. Schumann: Concerto in re min. op. post. per vl. e orch. (Sol. H. Szering - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Kempe)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Terza pagina (II parte). C. Saint-Saëns: Settimino in mi bem. magg. op. 65 per tr., due vl., v.la, vc., cb. e pf. (M. André, tr.; G. Jarry e A. Moglia, vl.; S. Coliot, v.la; M. Tournon, vc.; J. Cazauran, cb.; Ph. Coliard, pf.) ♦ M. Balakirev: Sinfonia n. 1 in do magg. (Orch. Sinf. dell'Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov) ♦ S. Mercadante: Concerto in mi min. per fl. e archi (Rev. Agostino Girardi) (Sol. S. Gazzelloni - «I Musici»)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- Autunno Musicale di Como 1987**. Direttore Spiros Argiris. W. A. Mozart: Serenata notturna in re magg. K. 239 (G. Magnani e P. A. Merlo, vl.; L. Petrescu, v.la; A. Salentini, cb.) ♦ B. Britten: Serenata op. 31 per ten., cr. e archi (N. Jenkins, ten.; G. Crotti, cr.) ♦ J. Brahms: Serenata in la magg. op. 16. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Registrazione effettuata al Parco Villa Erba di Cernobbio il 4-9-1987)
- Nell'intervalllo (ore 21,45 circa): Pagine da **Senilità** di Italo Svevo. Lettura di Alberto Rossati. Un programma di Marina Mariani
- 22,30** America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco da Potenza - **Il jazz**. Presenta N. Latronico
- 23** Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti
- 23,40** Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Oleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Rastereonotte



## RAISTEREOUNO

- 15** **Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Luisa Mann  
15,30-16,30-17,30: **GR 1** In breve  
15,32 **Stereobig parade**  
18,56 **Ondaverdeuno**  
19 **GR 1 Sera**  
**21-23,59 Stereodrome** con Riccardo Bertoni ed Enzo Gentile  
21,30 **GR 1** In breve  
22,57 **Ondaverdeuno**  
23 **GR 1** - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RAISTEREODUE

- 15** **Studiolue**. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro  
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**  
16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade  
18,05 **Long Playing Hit 2**  
19,26 **Ondaverdeuno**  
19,30 **GR 2 Radiosera**  
19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo  
**20,50-23,59 F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Nicola Maria Fioritli e Mario Tagliaferri  
— **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi  
**GR 2 Appuntamento flash**  
21 **GR 2 Appuntamento flash**  
21,03 **Long Playing Hit 2**

22,27 **Ondaverdeuno**  
22,30 **GR 2 Radionotte**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto  
**24** **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverdeuno**  
**5,45** **Il Giornale dall'Italia**. **Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31** **Le nuove frontiere**. Il futuro dei giovani italiani in Germania. Programma di A. Rebecchini  
**24** **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverdeuno**. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno  
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini  
**5,45** **Il Giornale dall'Italia**. **Ondaverdenotte**  
**Notiziari in Italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In Inglese**: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese**: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco**: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA**. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA**. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05 - 19,15 Oai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,305 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.  
**SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.  
**Sender Bozen**  
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.  
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Matinée. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. 13,15 Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied '87. 7. Folge. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Kammermusik. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zeuberland der Musik. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Nadiški zvon (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). Zdravine rastline in sadni sokovi. (12) Naša dobra stara kuhinja. (12,30) Kulturno-politiški v kuhinji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Govorimo o glasbi. 14,45 Glasbene skice. 15 Bralni roman: F. Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (22) 15,10-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (15,30) Kuharska potovanja. (16) Gastronomska kultura skozi tisočletja. (16,30) Naša dobra stara kuhinja (ponovitev). 17,10 Mi in glasba. 18 N. Ginzburg: «Lasulja». 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

## RAISTEREOUNO

- 15** **Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Luisa Mann  
15,30-16,30-17,30: **GR 1** In breve  
15,32 **Stereobig parade**  
18,56 **Ondaverdeuno**  
19 **GR 1 Sera**  
**21-23,59 Stereodrome** con Riccardo Bertoni ed Enzo Gentile  
21,30 **GR 1** In breve  
22,57 **Ondaverdeuno**  
23 **GR 1** - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RAISTEREODUE

- 15** **Studiolue**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro  
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**  
16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade  
18,05 **Long Playing Hit**  
19,26 **Ondaverdeuno**  
19,30 **GR 2 Radiosera**  
19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo  
**20,50-23,59 GR 2 e Radiolue** presentano **Stereosport**. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Clelia Bendandi e Gerardo Panno  
**GR 2 Appuntamento flash**  
21

22,27 **Ondaverdeuno**  
22,30 **GR 2 Radionotte**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Enrico Sisti, Roberto Sasso, Massimo Cotto, Teresa De Santis  
**24** **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverdeuno**  
**5,45** **Il Giornale dall'Italia**. **Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31** **Musica oggi**: Panorama di attualità musicali di Tito Schipa junior e Corrado Demofonti  
**24** **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverdeuno**. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno  
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini  
**5,45** **Il Giornale dall'Italia**. **Ondaverdenotte**  
**Notiziari in Italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In Inglese**: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese**: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco**: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA**. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA**. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05 - 19,15 Oai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizia - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.  
**SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.  
**Sender Bozen**  
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.  
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stund' a Lidl. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Schlag-Party. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. 13,15 Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. L. van Beethoven: Die neun Symphonien oder - 2. Teil. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sandmann. Der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 21 Der Kulturregler. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 «Bom naredil stazice» (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). Zdravnik in pacient. (12) Zrcalce, zrcalce, povej! 13,20 Naši zbori: deklinski zbor Vesna. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Od Milj do Devina. 14,40 Glasbene skice. 15 Bralni roman (23.). 15,10-17 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). (15,30) V svetu knjige. (16) Zrcalce, zrcalce, povej! (ponovitev). (16,40) Ko zvezde zablesčijo. 17,10 Mi in glasba: fagotist Vojko Cesar in pianist Ravi Kodrič v našem studiu. 18 Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadžića. 18,20 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



**GRANDE CONCORSO  
SENZACQUA VALE ORO!**  
Vinci 75 Milioni\* e centinaia di portachiavi d'oro

\*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

Aut. Min. N. 4742437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

# senzacqua

le salviette imbevute  
per pulirsi quando  
l'acqua non c'è

DETERGENTI  
E MOLTO GRANDI



**NOVITA'!**

**CONFEZIONI  
TASCABILE**

## RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,06** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,40** **DSE Cinque minuti insieme** di Fortunato Pasqualino  
**6,45** **Ieri al Parlamento**  
**7** **GR 1**  
**7,15** **GR 1 lavoro**  
**7,30** **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Gianni Bislach conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514  
**10** **GR 1 flash**  
**10,30** **Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi  
**11** **GR 1 - Spazio aperto** a cure di P. Bellucci. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia  
**11,30** **Premilletterari. Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Adattamento radiofonico di Franca Cancogni. Regia di Giorgio Bandini. 9ª puntata (Replica)  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Zarrillo, Gianni Togni, Dori Ghezzi con Antonello Iegli. In studio: Barbara Bouchet. Tel. n. (06) 344142. Regia Fabio Bresile  
**13** **GR 1**  
**13,45** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Musica ieri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Radiouno per tutti. Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca  
**16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata a cura di Luigi Lambertini  
**17** **GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzeo. «Il Gillespie afro-letino» di G. Salvatore. Regia di Giuliana Velci  
**17,58** **Ondaverde camionisti**  
**18,08** **Musica per voi**  
**18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audio box.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Beat concret» di Lichei Wavvisz  
**20** **Spettacolo.** Proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità. Conduce Massimo Bernardini  
**20,47** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi  
**21** **GR 1 flash**  
**21,03** **In diretta da Milano. Stanotte la tua voce.** A cura di R. Brüstia. Tel. n. (02) 3452256  
**21,35** **Arti e musica**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**  
**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
**7,23 9,43 11,43**  
**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 16,54**  
**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Rai stereonotte  
**0,20 5,43**  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

- 22,05** **Presa diretta.** Del Luisiana Jazz Club di Genova: Quartetto Basso - Sellani - Azzolini - Cuppini  
**22,49** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1 - ultima edizione.**  
**23,05** **Latefonata**  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIOUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger  
**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30** **GR 2 Notizie**  
**7** **Bollettino del mare**  
**7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
**8,05** **Radiodue** presenta di Elisabetta Grande  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Villa dei Melogreni.** 24ª puntata  
**9,10** **Taglio di Tarza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,32** **Sotto a chi tocca.** Di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano  
**10** **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci  
**10,30** **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Massimo Giuliani** presenta **Perché non parli?** Sfida a colpi di parole tra due concorrenti alla ricerca dell'italiano perduto  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**  
**15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 2ª - «Il compagno». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni  
**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** **Il pomariggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franco Guerini. Organizz. Annamaria Rossi  
**16,30-17,30** **GR 2 Notizie**  
**18,30** **GR 2 Notizia**  
**18,32** **Il fascino diacato dalla melodia.** Oggi: Musica da camera. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ontario, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetti, Cristina Wyssosky. Realizzazione di Luciano Gristina  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **DSE** **Dentro la storia: Il Medioevo.** Testi di Mario Sanfilippo. Regia di Bruna Bertani  
**20,10** **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaele Uboldi  
**21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padua. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini  
**21,30** **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Taggi  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIOTRE

- 6** **Preiudio**  
**8,45** **Giornale Radio Tre**  
**7** **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli  
**Concerto del mattino** (II parte). Musica presentata da Giuliana Gieldroni. F. Schubert: Fantasia in do min. D. 48 per pf. a 4 mani (Sol. I. A. Balliste e B. Canino)

- 7,25** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Luigi Manconi. Tel. al n. (06) 3612241  
**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). J. Brahms: Sonata n. 3 in fa min. op. 5 per pf. (Sol. R. Lupu) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem. magg. K. 364 per vl., v.la e orch. (I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ I. Stravinsky: Scherzo à la russe, per orch. (Philharmonia Orch. dir. M. Tilson-Thomson)  
**9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**  
**10** **Ora D.** Dialoghi in diretta a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241  
**11** **Concerto del mattino** (III parte). F. Delius: Quartetto n. 2 per archi (Fitzwilliam Strings Quartet) ♦ G. Rossini: La gazza ladra, sinfonia (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)  
**11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di G. Ferroni  
**12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Il Teatro di Sciostakovich con Franco Pulcini — Cronache — Discoclub con Gianandrea Lodovici — La musica e i dischi di Giorgio Pressburger con Paolo Terni — Omaggio a Berlino con Osiride Barolo (4ª)  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**15,15** **Giornale Radio Tre - flash**  
**15,18** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone  
**15,23** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani  
**15,28** **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti  
**15,30** **Un certo discorso** e cure di Pasquale Santoli. V. Rassegna di Nuova Musica - Abbazia di Fiadra. Arditi String Quartet. Musiche di B. Fernyough a G. Ligeti (Reg. 2 luglio 1987). Presente Renzo Cresti  
**17** **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 13º canto  
**17,30** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Caterina Cardona. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: S. Rachmaninov: La roccia, fantasia sinfonica op. 7 (Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. de Waarl) ♦ V. d'Indy: Chansons et danses «Divertissement» op. 50 per fiati (Ottetto Maurice Bourgue) ♦ W. A. Mozart: Duo in si bem. magg. K. 424 per vl. e v.le (F. Gulli, vl.; B. Giuranna, v.la)  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**Europa '87.** Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e le DLF, a cura di Domenico Ardizzone  
**19,15** **Terza pagina** (II parte). M. de Falla: Il cappello a tre punte, due suites dal balletto omonimo (Orch. di Filadelfia dir. R. Muti) ♦ G. G. Cambini: Quartetto op. 40 n. 3 per archi (Quartetto Schaffer) ♦ J. Rodrigo: Concerto per due chit. e orch. «Concierto madrigal» (Sol. I. P. e A. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
**Note** e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** **Stagione Lirica 1986-'87.** Dal Teatro Petruzzelli di Bari. **Iphigénie en Tauride.** Tragedia lirica in quattro atti di Alphonse Du Congé Dubreuil. Musica di Niccolò Piccinni. Revisione di Giovanni Carli Ballola. Iphigénie: Silvia Baleani; Thoante: Alberto Noli; Elisa: Rosa Ginaldi; La sacerdotessa: Lucile Bottalico; Oreste: René Massis; Pilade: Aldo Bertolo; Diana: Lucia Neviglio; Lo scita: Lucio Gatto. Direttore Donato Renzatti. Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli di Bari M. dal Coro Kirsian Missirkov (Reg. effett. 16 dicembre 1986)  
**23** **da Potenza - Il jazz.** Presenta N. Latronico  
**23,40** **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti  
**23,53** **Giornale Radio Tre**  
**Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Alaioli e Nicola Lozzini  
**23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Rai stereonotte**

## RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti  
**6,40** DSE Cinque minuti insieme  
**6,45** Ieri al Parlamento
- 7, GR 1**  
**7,15** GR 1 lavoro  
**7,30** Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87**  
**10 GR 1 flash**  
**10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce A. Varischi  
**11** GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci  
**11,10** Nasce una stella. Regia Alberto Buscaglia  
**11,30** Premi letterari. Quella strana felicità di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia Giorgio Bandini. 10° punt. (Replica)  
**GR 1 flash**  
**12** Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tende**. Tel. n. (06) 34 41 42
- 13 GR 1**  
**13,45** Ondaverdeweek-end  
**13,30** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua  
**14** GR 1 flash  
**14,03** Musica ieri e oggi con Dodi Moscati  
**15** GR 1 business  
**15,03** Radiouno per tutti. Transatlantico. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4  
**16** Il Paglione di G. Neri. Scritture dal disagio — Librodiscoteca — Impressioni di un'Italia musicale. Realizzazione di Sergio Chistolini  
**17 GR 1 flash**  
**17,30** Radiouno jazz '87 e cura di Adriano Mazzotti. «Il Gillespie afro-latino» di G. Salvatore  
**17,55** Ondaverde camlonisti  
**18,05** Obiettivo Europe di Giuseppe Liuccio  
**18,30** il fantasma dei loggioni di Lucio Lironi
- 19** **GR 1 Sera**  
**19,15** GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori**  
**19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,30** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni  
**19,35** In diretta dalla Sala B del Centro di Produzione Radio di Roma Radiouno «Audio-box» presenta **Serata Orson Welles** da un'idea di A. Zappalà, a cura di P. Cingolani e P. P. Bucchi. Una riproposizione della celebre trasmissione della CBS Radio da New York del 30 ottobre 1938, tratta dal libro di Herbert G. Wells. 1° parte: «La Guerra dei Mondi - Invasione da Marte» di H. Koch e O. Welles. Adattamento e regia di A. Zappalà. Con E. Robutti, O. Rizzini. Sonorizz. di U. Giannuzzi. Orch. dir. P. Vessicchio. 2° parte: «Orson Welles incontra Herbert G. Wells» a San Antonio, Texas, 1940. Conduca in studio O. Gavioli. Con E. Ceccarini, R. Orlando, F. Colombo, O. Calabrese, U. Volli, S. Argentieri, P. Siena, da New York: H. Koch e J. Hartman, con la collab. di G. Balieris. «Audio-box» è a cura di P. Fava  
**21 GR 1 flash**  
**22,49** Oggi al Parlamento

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03** **6,56** **7,56** **9,57** **11,57** **12,56**  
**14,57** **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
**6,27** **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**  
**16,27** **17,27** **18,27** **19,26** **22,27**

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
**7,23** **9,43** **11,43**

**Ondaverderequione** GR regionali  
**12,24** **14,24** **14,54**

**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Rai-stereonotte  
**0,20** **5,43**

**Ondaverdeuropea** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

## GR 1 - ultima edizione

- 23,05** La telefonata  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## RADIOUE

- 6** I giorni. Con Giorgio Pressburger  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,30** GR 2 Notizie  
**7** Bollettino del mare  
**7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** DSE Infanzia, come, perché...  
**8,05** Radiodue presenta di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** Villa del Melograno. «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania Di Martino. 25° puntata. Con Ilaria Occhini  
**9,10** Taglio di Terza. Giulio Gioiello legge le terze pagine dei quotidiani  
**9,30** GR 2 Notizie  
**9,32** Sotto a chi tocca. Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani  
**10,30** Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci  
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi  
**11,30** GR 2 Notizie  
**12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione  
**15** Quattro romanzi di Cesare Pavese. 2° - «Il compagno». Lettura di Vittorio Melloni  
**15,30** GR 2 Economie. Medie delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** Il pomeriggio  
**16,30-17,30** **GR 2 Notizie**  
**18,30** GR 2 Notizie  
**18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** Speciale GR 2 Cultura a cura V. Ronsisvalle  
**19,57** Farli accessi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaello Uboldi  
**21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Peolo Padula. «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballarín in collaborazione con la Rai Corporation  
**21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi  
**22,19** Penorame parlamentare  
**22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare  
**23,26** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## RADIOTRE

- 6** Preudio  
**6,45** **Giornale Radio Tre**. Sul giornali di oggi  
**6,55** Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Claudio Casini. J.-Ph. Ramau: «Le temple de la gloire», suite di danze n. 2 (English Chamber Orchestra dir. R. Leppard)  
**7,25** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** Prime pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi. Telefonare al n. (06) 3612241  
**8,30** Concerto del mattino (II parte). A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per vc. e orch. (Sol. M. Rostropovich - Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa) ♦ W. A. Mozart: Sonata in do magg. K. 303 per vl. e pf. (I. Perlman,

vl.; D. Barenboim, pf.) ♦ C. Franck: Variazioni sinfoniche per pf. e orch. (Sol. R. Casadesu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin)

- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno  
**10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241  
**11** Concerto del mattino (III parte). R. Schumann: Frauenliebe und Leben op. 42 (E. Mathis, sopr.; Ch. Eschenbach, pf.) ♦ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 (Org. P. Cochereau - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ A. Scriabin: Studio in si bem. magg. (Sol. L. Berman)  
**11,45** **Giornale Radio Tre** - Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi della Regione, a cura di G. Ferroni  
**12** Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Cronache — Discoclub con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Giorgio Pressburger con Paolo Terni — Omaggio a Berlino con Osiride Barolo (5°)  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**15,15** **Giornale Radio Tre** - flash  
**15,18** Succede in Europa a cura di D. Ardizzone  
**15,23** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani  
**15,28** Il libro di cui si parla a cura di Mario Pinzauti  
**15,30** Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli. V. Rassegna di Nuova Musica - Abbazia di Fiadra. Arditi String Quartet. Musiche di L. Berio, J. Cage (Reg. 3 luglio 1987). Presenta Renzo Cresti  
**17** L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 14° canto  
**17,30** Terza pagine. Musica e attualità culturali presentate da Caterina Cardona. A cura di B. Cravani, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: W. Boyce: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. (English Chamber Orch. dir. E. Hurwitz) ♦ F. Liszt: Aida, danza sacra e duetto finale, per pf. (Sol. C. Arrau) ♦ B. Martinu: Concerto n. 1 per vc. e orch. (Sol. J. Chuchro - Orchestra Filarmonica Ceka dir. Z. Kosler)  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** Terza pagine (II parte). A. Dvorak: Quartetto n. 8 in sol magg. op. 106 per archi (Quartetto Gabrieli: K. Silito e B. O'Reilly, vl.; J. Jewell, vla.; K. Harvey, vc.) ♦ B. Bartók: Musica per archi, celesta e percuss. (Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note a corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** In collegamento diretto con il Teatro San Francesco di Faenza. Interpreti della Nuova Musica. Umberto e Camillo Bertetti, pianoforti. Annunziata Dellisanti, Valentino Marrà, Cesare Bisagni e Domenico Fontane, percussioni. Roberta Alessandrini e Donata Cadoppi, arpa. Aldo Orvieto, celesta. A. Talmelli: Amleto in una notte per due pf. i, xilofono e vibrafono ♦ P. Arcà: Wide per due pf. i e percuss. ♦ B. Bartók: Sonata per due pf. i e strum. e percuss. ♦ B. Maderna: Concerto per due pf. i e strum. Presentazione di Peolo Arcà. (In collab. con il Teatro Comunale «Angelo Masini» di Faenza)  
**22,20** Libri novità  
**22,30** Maurice Ravel: Ma mère l'oye, belletto in 5 quadri (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa)  
**23** da Potanza - Il jazz. Presenta N. Latronico  
**23,40** Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti  
**23,53** **Giornale Radio Tre**  
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Peolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Rai-stereonotte



## RAISTEREOUNO

- 15 **Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Luisa Mann  
 15,30-16,30-17,30: **GR 1** In breve  
 15,32 **Stereobig parade**  
 18,56 **Ondaverdeuno**  
 19 **GR 1Sera**  
 21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile  
 21,30 **GR 1** In breve  
 22,57 **Ondaverdeuno**  
 23 **GR 1** - ultima edizione  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RAISTEREODUE

- 15 **Studiodeue**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro  
 16-17-18-19: **GR 2** **Appuntamento flash**  
 16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade  
 18,05 **Hit Parade 2**  
 19,26 **Ondaverdedue**  
 19,30 **GR 2** **Radiosera**  
 19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo  
 20,50-23,59 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Nicola Maria Fioritti e Mario Tagliaferri  
 — **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi  
 21 **GR 2** **Appuntamento flash**  
 21,03 **Long Playing Hit**

- 22,27 **Ondaverdedue**  
 22,30 **GR 2** **Radionotte**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giampiero Vigorito, Massimo Cotto, Lucio Seneca, Enrico Sisti  
 24 **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverdenotte**  
 5,45 **Il Giornale dell'Italia**. **Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicelli e notiziari  
 23,31 **Chi dice Italia**: Dove si impara l'arte. Programma di F. Di Giannatempo a cura di C. Baracchini  
 24 **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverdenotte**. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno  
 La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini  
 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. **Ondaverdenotte**. **Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In Inglese**: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese**: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco**: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA**, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA**, 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.  
**SICILIA**, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

## Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.  
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! 9,30 Schullunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 11,35 Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Der Notenschlüssel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Top Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann. Der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk. «Rauschgift». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Od Mili do Devina (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 9 V znamenju Rdečega križa (ponovitev). 9,20 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (I. del). (12) Duško Jelincič: Odhajanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriškem valu. 14,50 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (24). 15,10-17 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (16) Poezija slovenskega zapada. 17,10 Mi in glasba: zbor «Vocis musicae studium» iz Arosia, ki ga vodi Giancarlo Buccino. 18 Cetrtkova srečanja: «Krvavo polje, brezmejno gorje!». 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

## RAISTEREOUNO

- 15 **Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Luisa Mann  
 15,30-16,30-17,30: **GR 1** In breve  
 15,32 **Stereobig parade**  
 18,56 **Ondaverdeuno**  
 19 **GR 1Sera**  
 19,35 **Serata Orson Welles** (Vedi Radiouno)  
 20,57 **Ondaverdeuno**  
 21 **GR 1** **flash**  
 22,49-23,59 **Stereounojazz** di Gianfranco Salvatore  
 22,57 **Ondaverdeuno**  
 23 **GR 1** - ultima edizione  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RAISTEREODUE

- 15 **Studiodeue**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro  
 16-17-18-19: **GR 2** **Appuntamento flash**  
 16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade  
 18,05 **Hit Parade**  
 19,26 **Ondaverdedue**  
 19,30 **GR 2** **Radiosera**  
 19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo  
 20,50-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Nicola Maria Fioritti e Mario Tagliaferri  
 — **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi  
 21 **GR 2** **Appuntamento flash**  
 21,03 **Hit Parade**

- 22,27 **Ondaverdedue**  
 22,30 **GR 2** **Radionotte**  
 23 **D.J. Mix**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Lucio Seneca, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito  
 24 **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverdenotte**  
 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. **Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
 23,31 **L'Italia in trasformazione**: Il pianeta commercio. Programma di Giuseppe Liuccio  
 24 **Il Giornale della mezzanotte**. **Ondaverdenotte**. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno  
 La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini  
 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. **Ondaverdenotte**. **Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In Inglese**: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese**: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco**: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA**, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA**, 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.  
**SICILIA**, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

## Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.  
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sonnenseite. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unsrem Gästebuch. 11 Aufspielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5. 18 Erzählungen. 18,20 Fein sein, beinander bleiben. 18,50 Naturschutz im Siedlungsraum. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. R. Schumann. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Na goriškem valu (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (I. del). Se enkrat ilim (I.). (12) Se enkrat ilim (II.). (12,30) «Iz tišine glasa» - pogovori z ustvarjalci. 13,20 Cecilijana 1986. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Po svetu z raketo. 14,30 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (25). 15,10-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del). V filmskem svetu. (16) Razmišljanja ob slovenskih ljudskih pravljicah. 17,10 Mi in glasba: Glasbene kronike s Hrvaškega. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



**Settimana complessivamente favorevole al Sagittario.  
Impulsività da dosare per la Vergine**

## ARIETE



DAL 21  
MARZO  
AL 20  
APRILE

Il periodo è ricco di avvenimenti per cui l'avvenire sarà promettente di realizzazioni. L'anima segreta sarà la forza morale. Giorni favorevoli: 25, 27, 29.

## TORO



DAL 21  
APRILE  
AL 21  
MAGGIO

Sarete in grado di forzare la porta rimasta chiusa alle vostre aspirazioni. Ne ricaverete uno spirito combattivo mai avuto prima. Giorni buoni: 26, 28, 30.

## GEMELLI



DAL 22  
MAGGIO  
AL 21  
GIUGNO

Novità belle e inedite renderanno il periodo felice. I vostri affanni stanno per finire. Eliminate le invidie insidiose e dannose. Giorni buoni: 29, 30, 31.

## CANCRO



DAL 22  
GIUGNO  
AL 22  
LUGLIO

La diplomazia sarà un sicuro lasciapassare per entrare ove desiderate. Qualunque passo sarà controllato dagli avversari con pignoleria. Giorni fausti: 26, 27, 29.

## LEONE



DAL 23  
LUGLIO  
AL 23  
AGOSTO

Sviate l'attenzione di chi vuol capire le vostre intenzioni. Ottimismo e fiducia saranno le qualità che non vi mancheranno. Giorni ottimi: 25, 30, 31.

## VERGINE



DAL 24  
AGOSTO  
AL 23  
SETTEMBRE

Impulsività e irruenza saranno ben dosate e utili per i vostri proponimenti. Mantenete nei limiti del buon senso. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.

## BILANCIA



DAL 24  
SETTEMBRE  
AL 23  
OTTOBRE

Nell'ambito del lavoro aprite gli occhi e osservate ogni cosa con mente serena e acuta. Senza chiedere vi daranno ciò che vi occorre. Giorni fausti: 27, 29, 31.

## SCORPIONE



DAL 24  
OTTOBRE  
AL 22  
NOVEMBRE

Collaborerete con persone attive e intelligenti. Dimostrate iniziativa per guadagnare stima. Gli impegni saranno assolti. Giorni favorevoli: 30, 31.

## SAGITTARIO



DAL 23  
NOVEMBRE  
AL 21  
DICEMBRE

Fede e coraggio vi porteranno lontano e i profitti non mancheranno. Ambizioni appagate. La fortuna vi attende. Giorni fausti: 25, 26, 28.

## CAPRICORNO



DAL 22  
DICEMBRE  
AL 20  
GENNAIO

Riceverete un messaggio d'amore, dimostrazione di stima e di rispetto. Il lavoro renderà più del previsto. Giorni ottimi: 27, 28, 29.

## ACQUARIO



DAL 21  
GENNAIO  
AL 18  
FEBBRAIO

Visite di riguardo che richiedono degli spostamenti. Il periodo è calmo, ben organizzato, e la serenità sarà totale. Giorni buoni: 30, 31.

## PESCI



DAL 19  
FEBBRAIO  
AL 20  
MARZO

Spese necessarie e denari ben impiegati. Arriverete alla meta, se sarete dinamici. Alleanze utili. Giorni fausti: 29, 30, 31.

ROSA PALAMIDESSI

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

**Diego Armando Maradona, Scorpione, è nato a Lanus (Argentina) il 30-10-1960**



★ Vorrei sapere dagli astri che cosa mi aspetta: sono nato il 29-9 alle 6. Cosa prevedi per me? È possibile una riconciliazione con il mio ex, nato il 27-7? (Loredana)

Una riconciliazione fra di voi mi appare abbastanza improbabile, avete dei temperamenti assai diversi. Non devi però disperare, perché entro quest'anno sarà possibile un nuovo incontro, con un partner nativo dei segni dell'Ariete, Bilancia, Scorpione, Acquario. Ti sposerai nel giro di un paio d'anni: il 1989 sarà un anno molto importante per la tua vita affettiva.

★ Qualche mese fa ho avuto una delusione amorosa. Mi chiamo Paola, sono nata sotto il segno della Bilancia alle 16. Vorrei sapere anche se riuscirò a conquistare un ragazzo di nome Valerio, nato sotto il segno dei Gemelli. Mi andrà bene lo studio? (Paola)

Fra te e Valerio è possibile un rapporto affettivo, ma piuttosto tormentato, per la qual cosa ti invito a pensare con attenzione all'opportunità di intraprendere una relazione sentimentale. Se avrai un po' di pazienza, nel giro di un paio di anni riuscirai a incontrare un partner affettuoso e comprensivo, nato sotto i segni dell'Ariete, del Leone, del Sagittario. Per la scuola puoi stare abbastanza tranquillo.

★ Sono nato il 23-4-1966, alle 10,30: vorrei sapere se riuscirò a riconquistare il mio ex ragazzo, nato il 23-8. Se sì,

sarà un legame duraturo e felice? Se no, riuscirò a farmi passare la cotta? (Una che ti legge sempre)

Il 1988 sarà un anno molto interessante per la tua vita in generale ed è possibile che appaia all'orizzonte qualche novità nel campo sentimentale. Una riconciliazione con il tuo ex mi sembra probabile, ma non sarà un rapporto che durerà a lungo. Anche tu affettivamente sei una volubile, ma poi troverai il tuo punto fermo. Hai possibilità di ottimo accordo amoroso con partner nativi dei segni dell'Ariete, dei Gemelli, dell'Acquario.

★ Vorrei sapere qual è il mio segno zodiacale, sono nato il 20-4-1961, verso le 9. Sono sfortunata in amore, e mi piacerebbe conoscere se ci sarà qualcosa di bello nel futuro, un amore, e se troverò l'uomo giusto per me. (Annarella)

Il tuo segno zodiacale è il Toro, anche se il temperamento risente di molti influssi dell'Ariete essendo nel segno Mercurio e Venere, sia come modo di pensare sia nel comportamento amoroso. Per te è molto prossima una nuova situazione affettiva, con un partner nativo dei segni dell'Ariete, Cancro, Capricorno, o Acquario, con nel nome o nel cognome le lettere C V Z. Ti sposerai fra i 28 e i 30 anni.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.**

MONICA SALERNO

## RADIOUNO

- 6,06** **GR 1 buongiorno**  
Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,45 Ieri al Parlamento
- 7,00** **GR 1**  
7,15 Qui parla il Sud a cura di A. Talamo  
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 8,00** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9,00** **Week-end**. Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
- 10,00** **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out**. Programma di Guido Sacerdote ed Enrico Valme
- 11,00** **Spazio aperto - sabato**
- 11,10** **Mina presenta incontri musicali del mio tempo**
- 11,45** **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
- 12,00** **GR 1 flash**
- 12,30** **I personaggi della storia. Cleopatra**. Con Anna Bonasso. 9ª puntata (Replica)
- 13,00** **GR 1**  
Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Rosolio**. Un salotto dissacrante degli anni '80 ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller e Bruno Maccallini
- 14,00** **GR 1 flash**
- 14,03** **Speciale da New York**
- 15,00** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà varietà bis**. Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Daniela Poggi
- 16,30** **Riccardo Caggiano vi invita e Teatro Insieme con Carlo Cecchi e il «Misanthropo»**
- 17,00** **GR 1 flash**
- 17,03** **Franco Melli in Parliamo anche noi di sport**. Oggi: Football americano. In studio: Umberto Laurenti, Mike Ernst, Massimiliano Bertolani
- 17,30** **Autoradio** di Lino Matti con P. Balsemo
- 18,00** **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musicalmente volley**
- 19,00** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori
- 19,55** **Black-out (Replica)**
- 20,35** **Ci siamo anche noi**. Programma di P. Scarello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21,00** **GR 1 flash**
- 21,03** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30** **Giallo sera**
- 22,00** **Musica notte. Musica del nostro tempo**. Bruno Maderna: Aulodia ♦ Franco Donatoni: Souvenir (Kammersymphonie op. 18) ♦ Goffredo Petrassi: Inno per 12 ottoni
- 22,27** **Teatrino. L'arena del sole**. Originale radiofonico di Paola Giovannelli. Regia di Andrea Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,00** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata**
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,32 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturmo Ital-Raiareconotte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

## RADIODUE

- 6,00** **Mangiar cantando**. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conte duca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7,00** **Bolettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,00** **Giocate con noi**. 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE Infanzia, come, perché...**
- 8,10** **Radiodue presenta di Elisabetta Grande**
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mitie e una canzone**. Presenta A. Lauritano
- 9,06** **Spaziolibero. I programmi dell'Accesso**. Ass. Naz. Carcere e Comunità: «Gli agenti di custodia»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Settantaminiuti di Antonio Porta**
- 10,00** **Speciale GR 2 - Motori**
- 11,00** **Long Playing Hit**. Presenta A. Marescalchi
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderagione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade**. Presenta Daniela Debolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,00** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderagione**
- 15,00** **Boiaciol, addio! Una storia russa**. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licelsi
- 15,30** **GR 2 Europa**. Bolettino del mare
- 15,50** **Hit Parade**. Presenta Daniela Debolini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrezioli del Lotto**
- 16,37** **GR 2 Agricoltura** a cura Antonio Tomassini
- 17,02** **Mitie e una canzone**. Presenta A. Lauritano
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro. Suzanna Andler di Marguerite Duras. Traduz. di Natalia Ginzburg. Con Andrea Jonasson. Musiche di Arturo Anacchino. Regia di Mario Sciacceluga**
- 18,35** **GR 2 Notizie**
- 19,17** **Insieme musicale**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Occhiali rosa (I parte)**
- 21,00** **I grandi concerti per solisti e orchestra**. Maurice Ravel: Concerto in sol per pianoforte e orch. (Sol. Martha Argerich - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Claudio Abbado) - Concerto per la mano sinistra per pianoforte e orch. (Sol. Michele Campanella - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Stanislaw Skrowaczewski) - Tzigane per violino e orch. (Sol. David Oistrakh - Orch. di Stato di Mosca dir. Kiril Kondrashin) Al termine (ore 22 circa): **Alessandro Cusatielli: Sei Preludi ♦ Francis Poulenc: Sonata per corno, tromba e trombone**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bolettino del mare
- 22,50** **Occhiali rosa (II parte)**
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIOTRE

- 6,00** **Preludio**
- 8,45** **Giornale Radio Tre**. Sul giornali di oggi
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Claudio Casini. O. Durante: Magnificat III toni (N. Anfuso, sopr.; A. Bedois, org.) ♦ G. Verdi: Te Deum per doppio coro e orch. (Orch. Sinf. di Roma della Rai. Cori di Roma e Milano della Rai dir. C. Abbado)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prime pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Manconi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**. J. S. Bach: Concerto in do min. per ob., vl., orch. d'erchi e cont. (H. Holliger, ob.; G. Kremer, vl. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. H. Holliger) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber) ♦ F. Chopin: Due Notturmi op. 32 per pf. (Sol. A. Rubinstein)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Interviste del giorno
- 10,00** **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. L'economia come scienza e come politica di Alessandro Roncaglia. 5ª trasmissione

ne. Dalla teoria alla politica economica. In studio Antonio Pedone (Replica)

**10,30** **Concerto del mattino (III parte)**. S. Prokofiev: Suite scita op. 20 «Ala e Lolli» (Orch. Sinf. dell'Accademia Filarmonica di Mosca dir. K. Kondreshin) ♦ F. Schubert: Fantasia in do magg. op. 15 per pf. «Wanderer» (Sol. M. Pollini) ♦ C. Debussy: Sonata in re min. per vc. e pf. (M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf.) ♦ J. Sibelius: Il cigno di Tuonela (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- Prass House**. Rassegne settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12,00** **Stagione Lirica 1986-87**. Dal Cortile di Palazzo Ducale di Martina Frenca. Il pirata. Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Ernesto: Giorgio Surjan; Imogene: Lucia Alberti; Gualtiero: Giuseppe Morino; Itulbo: Michele Farrugia; Goffredo: Pietro Spagnoli; Adele: Adriana Molina. Direttore Alberto Zedde. Orchestra Internazionale d'Italia. Opera e Coro del Teatro Petruzzelli di Bari. Maestro del Coro Kristan Missirlov. Edizione Ricordi (Versione integrale) (Registrazione effettuata il 23 luglio 1987)
- Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

### Giornale Radio Tre

- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsport**. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Cepuano
- 15,30** **Folkconcerto**. «Sonnez vielles, sonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Martignotti realizzato da Giorgio Balducci
- 16,30** **L'arte in questione**. Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 17,00** **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 15ª canto
- 17,30** **da Firenze - Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Carlo Sisi. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma: L. Spohr: Concerto n. 8 in la min. op. 47 per fl. e orch. (Sol. A. Adorjan - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. D. Shelton) ♦ R. Strauss: An den Baum Daphne, per coro e cappelle (Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. W. Hagen-Groll) ♦ N. Rimski-Korsakov: La Grande Pasqua russa, ouverture op. 36 (National Philharmonic Orch. dir. Ch. Gerhardt)

### Giornale Radio Tre

- 18,45** **Quadrante Internazionale**. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Terza pagina (II parte)**. A. Scriabin: Due pezzi op. 9 per il piano sinistr. (Sol. M. Ponti) ♦ G. Cabellone: Concerto in fa magg. per mandolino e orch. d'erchi (Sol. A. Pitrelli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale» (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)

### Giornale Radio Tre

- 20,45** **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- 21,00** **Un'opera per la parola**. La musica di corte in Francia. Un ciclo di Paolo Russo. 2ª trasmissione
- 22,00** **Il monitora lombardo**. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,30** **Johannes Brahms**. Trio n. 2 in do magg. op. 87 per pf., vl. e vc. (Trio di Trieste)
- 23,00** **da Polenze - Il jazz**. Presenta N. Latronico

### Giornale Radio Tre

- 23,53** **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raiareconotte

## RAISTEREOUNO

- 15 **Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Luisa Mann  
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**  
15,32 **Stereobig perade**  
18,56 **Ondaverdeuno**  
19 **GR 1 Sere**  
21-23,59 **Stereounosera** con Marco Manusso  
21,30 **GR 1 in breve**  
22,57 **Ondaverdeuno**  
23 **GR 1 - ultima edizione**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

## RAISTEREODUE

- 15 **Studiolue**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro  
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**  
16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade  
18,05 **Classifiche Internazionali**  
19,26 **Ondeverdedue**  
19,30 **GR 2 Rediosere**  
19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo  
20,50-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Nicola Maria Fioritti e Mario Tagliaferri  
— **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi  
21 **GR 2 Appuntamento flash**  
21,03 **I magnifici dieci**

- 22,27 **Ondaverdedue**  
22,30 **GR 2 Radionotte**  
23,30 **D.J. Mix**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis  
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte**  
5,45 **Il Giornale dall'Itelle. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 **Costellazioni**: La Mostra del Cinema di Venezia. Programma di Francesco Bolzoni  
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte**. Musica e notizie. 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno  
La parte musicale a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini  
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**  
Notiziari in italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA**. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA**. 13,30-14 Notizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 12,15 - 18,15 Programmi regionali.  
15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.  
**SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

### Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fein sein. Beinader bleiben (Wbg.). «Über die Liebe». 9,30 Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 An Esack. Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwalle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 5. Sendung. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Tirolisch lei oans. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. P. Rosegger: «Erbarmen!». 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 **DOBRO JUTRO PO NASE**, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 **SOBOTNI ZBORNIK**: človek in okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Te rozajanski glas». 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. 17,10 Mi in glasba: letošnje 5. meddeželno tekmovalje violinistov študentov v fari ob Soči (1. del sklepnega nagajevalnega koncerta. 18 Janez Povše: «Družina Bogatajčič». Humoristična nadaljevanka v 4 delih. Režija: Boris Kobil. Cetiri in zadnji del. Ponovitev. 18,45 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



il correttore  
per  
tutti



Qualità garantita

Distribuito in Italia da:

STAEDTLER

# Roberta Manfredi: "Caf Caffè"





# Borsci. Il figlio prediletto del caffè."

Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice: "È una bella sfida essere figlia d'arte, soprattutto poi quando si ha un padre, come il mio. Mi piacerebbe essere brava come lui... anzi più brava. Caf Caffè Borsci è un fine liquore di puro caffè. Buono, veramente squisito. Ha un gusto davvero unico. Caf Caffè Borsci è proprio... da intenditori". Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice la verità.



**Caf Caffè.**  
**Un segreto Borsci.**



© Altan - Quipos srl - Glénat Italia

Da qualche anno il nome di Altan viene automaticamente associato alla fortunata serie di vignette satiriche di Cipputi e compagni. Sono ormai più di dieci anni che il disegnatore veneto propone i suoi metalmeccanici che commentano senza troppi peli sulla lingua i fatti d'attualità. Ma prima di scoprire la sua vena satirica Altan era (ed è ancora) un poetico illustratore di favole

per l'infanzia, ideatore della Pimpa, la simpatica cagnetta a pois che da 15 anni vive le sue spensierate avventure per la gioia dei più piccoli. Già trasferita in un ciclo a disegni animati (trasmesso su Raidue), adesso la Pimpa dispone anche di un mensile tutto suo, rivolto ai bambini più piccoli che possono divertirsi con le storie di Altan e con i giochi ideati dallo stesso disegnatore.



## **Polo GT 1300. Prepotentemente bella.**

Anche una Polo sportiva: la GT 1300 cmc, 75 CV e 170 Km/h di velocità massima. Per aggiungere a una ormai famosa versatilità di impiego il gusto di una guida sportiva. Con consumi contenuti a 90 Km/h con 5,6 litri per 100 Km, e a

120 Km/h con 7,2 litri per 100 Km. Una Polo ancora più elegante: i mancorrenti sul tetto, i nuovi colori metallizzati. Tutto di serie e in più la generosità di spazio, la sicurezza, la maneggevolezza e l'affidabilità che tutte le Polo offrono da

sempre. A richiesta, la Polo GT 1300 è disponibile anche con tettuccio apribile.



**VOLKSWAGEN**  
c'è da fidarsi.

970 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

# Se va bene per la seta...



*\*Lavasciuga GHIBLI*



Se va bene per la seta, potete immaginare quale resa possa avere una Ghibli quando si tratta di lavare e asciugare altri tessuti tanto facili, forti e resistenti, come cotone, lana, fibre sintetiche o miste. Perché lavasciuga Ghibli è una macchina tecnologicamente perfetta. Ovvero un'autentica San Giorgio.

*\*Lavasciuga Ghibli fa parte della vastissima gamma di lavabiancheria San Giorgio, grande leader nel mondo del bucato.*

**SANGIORGIO**  
elettrodomestici

**Tanto di più, spendendo poco di più.**